



Управление образования администрации муниципального
образования городского округа «Сыктывкар»
(УО АМО ГО «Сыктывкар»)
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн
администрацияса йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланін

ПРИКАЗ

«21» сентября 2020 г.

№ 555

О проведении муниципального конкурса-фестиваля
«Юное дарование» в 2020-2021 учебном году

Во исполнение муниципального плана по реализации регионального проекта Республики Коми «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование», утверждённого приказом управления образования от 03.02.2020 года № 95, муниципальной программы МО ГО «Сыктывкар» «Развитие образования», подпрограммы «Дети и молодёжь г. Сыктывкара», реализации плана общегородских мероприятий на 2020, 2021 годы в целях самореализации, профессионального ориентирования, личностного роста, социализации детей и молодёжи в муниципальной системе образования

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести мероприятия физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической направленностей в рамках муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарование».

Срок: с сентября 2020 года по апрель 2021 года.

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении муниципальных конкурсных мероприятий в рамках муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарование» в 2020-2021 учебном году согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

2.2. Календарный план проведения мероприятий физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической направленностей согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Отделу воспитания, дополнительного образования и молодёжной политики (Аюгова М.М.) обеспечить координацию деятельности по проведению мероприятий в рамках муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарования» в 2020-2021 учебном году.

4. МУ ДПО «ЦРО» (Гузь И.Н.) обеспечить организационно-методическое сопровождение конкурсных мероприятий в рамках муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарования» в 2020-2021 учебном году.

5. МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи» (Астарханова Т.И.):

5.1. обеспечить место и условия проведения муниципального конкурса-фестиваля в 2020-2021 учебном году;

5.2. назначить ответственных за организацию и проведение конкурсных мероприятий.

6. Руководителям муниципальных образовательных организаций обеспечить участие учащихся в конкурсе-фестивале «Юное дарование» в соответствии с Календарным планом проведения мероприятий.

7. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» Геллерт Е.Е.

Начальник управления образования



О.Ю. Бригида

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «21» сентября 2020 г. № 555

ПОЛОЖЕНИЕ

о Муниципальных конкурсных мероприятиях в рамках муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарование» на 2020- 2021 учебный год

Муниципальные конкурсные мероприятия проводятся в течение текущего учебного года.

Муниципальные конкурсные мероприятия проходит в несколько этапов, состоящих из отдельных самостоятельных конкурсов по физкультурно-спортивной, социально-педагогической, художественной направленностям, и завершается торжественным гала-концертом подведения итогов конкурсных мероприятий.

Конкурс-фестиваль является тематическим. Тема определяется исходя из знаменательных событий, современных тенденций и оговаривается в приложении к данному Положению на каждый учебный год.

В 2020-2021 учебном году на основании Указов президента Российской Федерации: от 27 октября 2015 г. № 533 "О праздновании 100-летия образования Республики Коми»; от 29.05.17 г., № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

Тема муниципальных конкурсных мероприятий:

«Ми нимодам тэно, Коми му!»
(«Мы славим тебя, Коми земля!»)

Учредители и организаторы конкурсных мероприятий:

- Управление образования администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар»;
- Муниципальное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр развития образования»;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

Время проведения – текущий учебный год.

Место проведения – Дворец творчества детей и учащейся молодежи.

Цель и задачи конкурсных мероприятий:

Цель – развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельность на основе использования потенциала системы дополнительного образования детей.

Задачи:

1. Приобщить к интеллектуально-познавательной, творческой, трудовой, общественно полезной, художественно-эстетической, физкультурно-спортивной, игровой деятельности, искусству и культурным традициям детей и юношество.
2. Развить содержание дополнительного образования в области музыки, хореографии, театра, декоративно-прикладного творчества, социально значимой, спортивной деятельности.
3. Определить качественные результаты творческих коллективов в текущем учебном году.
4. Развить творческий потенциал через обмен творческим опытом педагогов дополнительного образования.
5. Повысить уровень исполнительского прикладного мастерства; ознакомить учащихся, педагогов с современными материалами и авторскими технологиями; стимулировать поиск оригинальных идей.
6. Предоставить детям и подросткам возможности проявить себя, продемонстрировать свои навыки.

Оргкомитет конкурсных мероприятий:

1. Геллерт Елена Евгеньевна – заместитель начальника отдела воспитания и дополнительного образования Управления образования АМО ГО «Сыктывкар»;
2. Шевцова Татьяна Николаевна – методист МУ ДПО «Центра развития образования»;
3. Астарханова Татьяна Ивановна – директор Дворца творчества детей и учащейся молодежи;
4. Уразова Людмила Варфоломеевна – заместитель директора МАУДО «ДТДиУМ»;
5. Захарова Антонина Анатольевна – методист МАУДО «ДТДиУМ»;
6. Торлопова Екатерина Валерьевна – старший методист отдела художественного воспитания МАУДО «ДТДиУМ»;
7. Опарина Марина Борисовна – зав. режиссерско-постановочной группы МАУДО «ДТДиУМ»;
8. Петрова Ирина Николаевна – старший методист отдела декоративно-прикладного творчества МАУДО «ДТДиУМ»;

9. Панюкова Лада Викторовна - старший методист спортивно-технический отдел МАУДО «ДТДиУМ»;
10. Савельева Тамара Ивановна – методист спортивно-технический отдел МАУДО «ДТДиУМ»;
11. Огиенко Анастасия Станиславовна - методист отдела декоративно-прикладного творчества МАУДО «ДТДиУМ»;

Участники конкурсных мероприятий:

1. В муниципальных конкурсных мероприятиях принимают участие детские творческие коллективы образовательных организаций города Сыктывкара.

2. Возраст участников ограничен с 6 до 18 лет. Изменения по возрастным категориям указываются в Приложении к настоящему Положению. При подаче заявок на участие в конкурсе возрастные группы распределяются следующим образом:

а) при смешанном составе коллективов определяется в ту возрастную категорию, которая представлена наиболее многочисленно;

б) при одинаковом количестве смешанного состава коллектив определяется в более старшую возрастную категорию.

3. Не допускаются к участию в конкурсных мероприятиях учащиеся коллективов, проходящих обучение в профессиональных образовательных организациях.

4. Ответственность за жизнь и здоровье участников конкурсных мероприятий несут сопровождающие (кураторы) конкурсантов: педагоги, родители (законные представители).

5. Принимая участие в конкурсных мероприятиях, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома). Принимая участие в конкурсе-фестивале, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно дают согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном носителе и компьютере и на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ» аудиовизуальных и фото материалов.

Порядок предоставления документов:

Регистрация участников для конкурсных выступлений происходит на основе письменной или онлайн заявки, с угловым штампом образовательной организации, направляющей коллектив, в 1 экземпляре, в бумажном или

электронном варианте, с приложением копии квитанции об уплате вступительного взноса (согласно требований в номинациях).

Срок подачи заявок **не позднее 30 дней** до начала конкурса. **Прием заявок прекращается за 10 дней** до начала конкурса. Коллективы, нарушившие сроки подачи заявок к участию в конкурсе не допускаются.

Форма заявки:

- организация – заявитель;
- номинация (см. конкурсную программу);
- название коллектива или Ф.И. участника;
- возрастная категория;
- Ф.И.О. (полностью) ответственного за подготовку участника, сопровождающих лиц;
- Контактный телефон, E-mail;
- сведения о конкурсной программе;
- количество участников;
- для старшей возрастной категории необходимо предоставить копии документов или справку из ОО о подтверждении возраста участника (ов);

Внимание для участников номинаций: «Вокальное исполнительство», «Вокально-инструментальное исполнительство», «Конкурс хореографических коллективов», «Юный актер»! Фонограмма на каждый номер должна быть записана на отдельный USB носитель и подписана (название номера, Ф.И.О. руководителя, наименование организации, с указанием номера трека, при использовании USB носителя точно указать название папки, трека) и сдана звукооператору не позднее, чем за день до конкурса.

Заявки принимаются по адресу: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 21.

Каб. № 6. Режиссерско-постановочная группа,

Каб. № 13. Отдел декоративно-прикладного творчества,

Каб. №17. Спортивно-технический отдел.

конт. тел. **24-50-92, 24-24-58, 24-13-17.** E-mail – DTDIUM@yandex.ru, с пометкой «Наименование конкурса, ФИО организатора конкурсного мероприятия».

Жюри конкурсных мероприятий:

1. В состав жюри конкурсов по номинациям входят: специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов г. Сыктывкара.

2. Председатель жюри выбирается по каждому конкурсу отдельно, по согласованию со всеми членами жюри.

3. Жюри определяет систему оценки конкурсного показа, определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы,

некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к жюри или окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в фестивале, за нарушение какого-либо пункта данного положения.

4. Все спорные вопросы жюри решаются Оргкомитетом фестиваля.

Подведение итогов и награждение:

1. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных мероприятий по отдельным номинациям.

2. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

3. После объявления результатов конкурса для отдельных номинаций организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов. **Посещение «круглого стола» является обязательным для руководителей коллективов.**

4. После объявления результатов коллективы награждаются дипломами и грамотами победителей конкурса-фестиваля по номинациям. УДО, лидирующие по количеству 1, 2, 3 мест награждаются подарками на заключительном гала-концерте победителей фестиваля.

Физкультурно-спортивная направленность.

ПОЛОЖЕНИЕ

открытого муниципального турнира по настольному теннису «День Рождения Дворца»

1. Цели и задачи:

- привлечение детей и подростков к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- популяризация настольного тенниса в г. Сыктывкаре;
- выявление сильнейших теннисистов г. Сыктывкара.

2. Сроки, место и условия проведения соревнований

Соревнования проводятся **13 декабря 2020 года** в МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи» г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21, в спортивном зале каб. № 27 с 10.00. Соревнования проводятся как личные.

3. Руководство проведением соревнований

Общее руководство проведением соревнований осуществляется спортивно-техническим отделом МАУДО «ДТДиУМ». Непосредственное проведение соревнований возлагается на главную судейскую коллегию в лице главного судьи соревнований – Мигалчан И.А. Система розыгрыша

определяется судьейской коллегией и представителями команд, непосредственно перед началом соревнований.

4. Участники соревнований

К участию в соревнованиях допускаются участники мальчики и девочки 2009 г.р. и моложе, юноши и девушки 2006-2008 г.р., юноши и девушки 2003 - 2005 г.р. и старше.

5. Награждение победителей

Награждается 1-3 место грамоты.

6. Условия финансирования

Все расходы, связанные с организацией и проведением соревнований, несет ДТДиУМ г. Сыктывкара. Расходы, связанные с командированием команд – за счет командирующей организации.

7. Заявки

Для участия в соревнованиях необходимо иметь заявочный лист, подписанный руководителем организации, врачом, представителем команды, заверенный соответствующими печатями, а также документ, удостоверяющий личность.

Настоящее положение является официальным вызовом на соревнования.

ПОЛОЖЕНИЕ

соревнований по настольному теннису

в зачет Спартакиады среди учащихся образовательных учреждений

1. Общие положения

- вовлечение детей к занятиям спортом;
- популяризация настольного тенниса среди школьников города и пропаганда здорового образа жизни;
- повышение спортивного мастерства;
- выявление сильнейших спортсменов города для комплектования сборной команды на первенство Республики Коми.

2. Учредители соревнований

Общее руководство соревнований осуществляет Управление образования АМО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «ЦРО». Непосредственное проведение соревнований возлагается на спортивно-технический отдел МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи». Главный судья соревнований Мигалчан Ирина Александровна, педагог дополнительного образования (контактный тел. 89048862465).

3. Участники соревнований

К участию в соревнованиях допускаются сборные команды школ в составе 3-х человек: 2 юноши и 1 девушка, 2003 г.р. и моложе. Все участники должны быть в единой спортивной форме: футболка, шорты, спортивная обувь.

4. Требования к содержанию соревнований

Соревнования проводятся по новым правилам, установленным Международной Федерацией настольного тенниса:

- каждая встреча состоится из 3 партий до 11 очков;
- диаметр мяча 40 мм (4 см).

Ракетками и мячами МАУДО «ДТД и УМ» не обеспечивает.

5. Порядок организации и проведение соревнований

Соревнования проводятся в спортивном зале МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» в январе 2021 г. (согласно плана мероприятий УО АМО ГО «Сыктывкар»). Судейская состоится (по дополнительному оповещению) во Дворце творчества детей и учащейся молодежи (по дополнительному оповещению). Заявки должны быть представлены на судейскую с визой врача и директора образовательной организации. Организации, не представившие заявки на судейскую, к соревнованиям допущены не будут. Контактный тел. 24-13-17, Панюкова Лада Викторовна.

6. Подведение итогов

Система проведения соревнований и определение победителей определяется на судейской коллегии, в зависимости от количества заявившихся на соревнования команд. Команды, занявшие призовые места, награждаются грамотами Управления образования АМО ГО «Сыктывкар», команда победительница - кубком.

ПОЛОЖЕНИЕ

**открытого муниципального турнира по настольному теннису
«Салют, Победа!»,
посвященного Дню Победы в Великой Отечественной войне**

1. Цель и задачи соревнований:

- выявление юных дарований в настольном теннисе, на основе широкого привлечения детей и подростков г. Сыктывкара;
- популяризация и развитие настольного тенниса в г. Сыктывкаре;
- пропаганда здорового образа жизни среди детей и подростков г. Сыктывкара;
- повышение спортивного мастерства, обмен опытом между участниками.

2. Место и время проведения

Соревнования проводятся **16.05.2021** года в г. Сыктывкаре на базе «Дворца творчества детей и учащейся молодежи» по адресу: ул. Орджоникидзе,

21. Мандатная комиссия и судейская коллегия состоятся **07 мая 2021 г.** в 14.30 часов в спортивном зале МАУДО «ДТД и УМ», кабинет № 27.

Начало соревнований **16.05. 2021** с 10.00 часов.

3. Руководство проведением соревнований

Общее руководство проведением соревнований осуществляется спортивно-техническим отделом МАУДО «ДТДиУМ». Непосредственное проведение соревнований возлагается на главную судейскую коллегия МАУДО «ДТДиУМ», в лице главного судьи соревнований – Мигалчан И.А.

4. Участники и программа соревнований

К участию в соревнованиях допускаются участники мальчики и девочки 2009 г.р. и моложе, юноши и девушки 2006-2008 г.р., юноши и девушки 2003 - 2005 г.р. и старше.

5. Условия проведения и награждения

Соревнования проводятся как личные в мужском и женском разряде. Игры проводятся на большинство очков из пяти партий по системе (- 2), выбывание после 2 поражения. Участники, занявшие 1, 2, 3 места награждаются грамотами.

6. Заявки и финансовое обеспечение

Заявки на участие в соревнованиях принимаются в МАУДО «ДТДиУМ», спортивно-техническом отделе кабинет № 17 с 9.00 до 17.00 часов, кроме субботы и воскресенья или по телефону 24-13-17, а также принимаются по телефону – 8-904-866-24-65 - Мигалчан Ирина Александровна.

Расходы по награждению медалями и грамотами несет МАУДО «ДТДиУМ». Наличие медицинской справки и документа, удостоверяющего личность, является обязательным условием для допуска к участию в соревнованиях.

Настоящее положение является официальным вызовом на соревнования.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого новогоднего блиц-турнира по шахматам на призы Деда Мороза среди учащихся Дворца творчества детей и учащейся молодежи г. Сыктывкара

1. Цели и задачи

Соревнования проводятся в целях:

- популяризации шахмат во Дворце творчества детей и учащейся молодежи;
- повышения уровня спортивного мастерства учащихся и определения сильнейших юных шахматистов, занимающихся в МАУДО «ДТДиУМ»;

- укрепления дружеских связей между учащимися МАУДО «ДТДиУМ»;
- повышение социальной активности учащихся и их интеллектуального развития;
- создание праздничной атмосферы и новогоднего настроения.

2. Время и место проведения

Соревнования проводятся во Дворце творчества детей и учащейся молодежи **18 декабря 2020 года** по адресу: ул. Советская, 21, каб. 13. Начало соревнований: 10.00 и 16.30 ч.

Регистрация всех участников – до 17 декабря 2020 года с 09.00 ч. до 17.00 ч. в спортивно-техническом отделе МАУДО «ДТДиУМ» (ул. Орджоникидзе, 21, каб. 17, тел. 24-13-17) или у главной судьи турнира Шаламанова Александра Николаевича (тел.: +7(904)232-96-32).

3.Руководство проведением соревнования

Общее руководство проведением соревнования осуществляет спортивно-технический отдел МАУДО «ДТДиУМ». Непосредственное проведение возлагается на педагогов дополнительного образования МАУДО «ДТДиУМ» Шаламанова А.Н. – главный судья, Лихачева С.Н. и Лазарева А.Н. – судьи.

4.Обеспечение безопасности участников турнира

Обеспечение безопасности при проведении соревнования осуществляется в соответствии с требованиями действующего Положения о внутренних и муниципальных соревнованиях по шахматам в Республике Коми и законодательства Российской Федерации и возлагается на Дворец творчества детей и учащейся молодежи. Ответственным за обеспечение безопасности детей во время проведения турнира возлагается на главного судью и сопровождающих лиц участников турнира.

5.Условия проведения соревнований

Турнир проводится по круговой системе в 11 туров с контролем времени 3'2'' (три минуты на всю партию с добавлением двух секунд за каждый сделанный ход).

Поведение участников регламентируется Положением «О спортивных секциях в виде спорта «Шахматы». После начала турнира все участники обязаны включить часы. При опоздании на тур свыше 2 минут после его начала участнику засчитывается поражение.

Турнир проводится в 2-х возрастных категориях: 7-11 лет и 12-18 лет.

6.Участники соревнований

К участию в соревновании допускаются учащиеся объединений МАУДО «ДТДиУМ» в возрасте 7-18 лет.

7. Определение и награждение победителей

Победители и призеры турнира в каждой группе определяются по наибольшему количеству набранных очков. В случае равенства очков места определяются по дополнительным показателям в порядке убывания:

- а) личная встреча;
- б) коэффициент Зоннеборна-Бергера;
- в) система Койя;
- г) большее число побед;
- д) число партий, сыгранных черными фигурами (несыгранные партии считаются как сыгранные белыми фигурами).

Победители и призеры турнира в каждой возрастной категории награждаются грамотами и сладкими новогодними призами. Награждение проводится на праздничном новогоднем мероприятии, согласно утвержденного графика проведения праздничных мероприятий.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I открытого Шахматного Мемориала Ю.Ф. Ступикова

1. Общие положения

Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок проведения, категории участников и условия участия в I открытом Мемориале Ю.Ф.Ступикова во Дворце творчества детей и учащейся молодежи г. Сыктывкара.

Организатором Мемориала Ю.Ф.Ступикова является Дворец творчества детей и учащейся молодежи г. Сыктывкара.

2. Цели и задачи турнира

Целью Мемориала Ю.Ф. Ступикова является популяризации шахматной игры среди учащихся Дворца творчества детей и учащейся молодежи г.Сыктывкара, повышение их спортивного мастерства и квалификации, а также пропаганда здорового образа жизни, воспитание подрастающего поколения, и дань памяти одному из первых шахматных педагогов Дворца.

Задачи турнира:

- увековечивание памяти одного из первых шахматных педагогов Дворца;
- популяризация шахматной игры среди учащихся Дворца творчества и учащейся молодежи г.Сыктывкара;
- развитие у учащихся интеллектуальных и творческих способностей;
- повышение уровня спортивного мастерства учащихся и выявление сильнейших юных шахматистов, занимающихся в МАУДО «ДТДиУМ»;
- укрепление дружеских связей между учащимися МАУДО «ДТДиУМ» и учащимися общеобразовательных школ города Сыктывкара;

- повышение социальной активности учащихся и их интеллектуального развития;
- создание праздничной атмосферы и поддержание спортивного духа шахматного соревнования.

3. Руководство турнира

Общее руководство по организации и проведению Мемориала Ю.Ф.Ступикова осуществляется спортивно-техническим отделом МАУДО «ДТДиУМ».

Непосредственное проведение Турнира возлагается на судейскую коллегия в составе: пдо Шаламанов А.Н. – главный судья, пдо Лихачев С.Н. – судья-секретарь.

4. Условия участия

В I Шахматном мемориале Ю.Ф.Ступикова могут принимать участие приглашенные сильнейшие юные шахматисты Дворца творчества детей и учащейся молодежи г.Сыктывкара с российским рейтингом не ниже 1200 единиц и четыре приглашенных юных шахматиста общеобразовательных школ города с российским рейтингом не ниже 1400 единиц, но не более 1500 единиц.

К участию в Мемориале допускаются учащиеся любого пола и возраста, знакомые с Правилами игры в шахматных соревнованиях Российской шахматной федерации и имеющие опыт участия в шахматных соревнованиях с часами и записью партий.

5. Обеспечение безопасности участников турнира

Обеспечение безопасности при проведении соревнования осуществляется в соответствии с требованиями действующего Положения о внутренних и муниципальных соревнованиях по шахматам в Республике Коми и законодательства Российской Федерации и возлагается на Дворец творчества детей и учащейся молодежи.

Ответственность за обеспечение безопасности детей-участников шахматного соревнования во время проведения турнира возлагается на главного судью в пределах турнирного помещения и сопровождающих лиц участников турнира за его пределами.

6. Сроки и место проведения турнира

Соревнования проводятся во Дворце творчества детей и учащейся молодежи в период 09-12 января 2021 года по адресу: ул. Советская, 21, каб. 13. Начало соревнований: 09.01.2021 в 09.00.

Регистрация всех участников – до 30 декабря 2020 года с 09.00 ч. до 17.00 ч. в спортивно-техническом отделе МАУДО «ДТДиУМ» (ул.Орджоникидзе, 21, каб. 17, тел. 24-13-17) или у главного судьи турнира

Шаламанова Александра Николаевича (тел.: +7 904 232-96-32), или у судьи турнира Лихачева Станислава Николаевича (тел.: +7 912 562-69-40).

В случае отказа от участия приглашенного участника его место может быть заполнено любым юным шахматистом с российским рейтингом не менее 1400 единиц, но не более 1500 единиц. Окончательное решение в отношении допуска учащихся, заявившихся на турнир, принимает главный судья.

7. Порядок и условия проведения турнира

Турнир проводится по круговой системе в 9 туров с рапид-контролем времени 10'05'' (десять минут каждому игроку на всю партию с добавлением 5 секунд за каждый сделанный ход).

К участию в турнире допускаются 6 человек из числа лучших юных шахматистов Дворца творчества детей и учащейся молодежи с российским рейтингом не ниже 1200 единиц и 4 учащихся из общеобразовательных школ города с российским рейтингом не ниже 1400 единиц.

Соревнования проводятся по Правилам вида спорта «Шахматы», утвержденным приказом Минспорта России от 19.12.2017 №1087 и не противоречащим Правилам игры в шахматы ФИДЕ.

После начала тура по команде главного судьи все участники обязаны включить часы.

При опоздании на тур свыше 30 минут после его начала участнику засчитывается поражение.

Турнир проводится с обчетом российских рейтингов.

8. Награждение

Победители и призеры Мемориала определяются по наибольшему количеству набранных очков. В случае равенства очков места определяются по дополнительным показателям в порядке убывания:

- а) коэффициент Зоннеборна-Бергера;
- в) система Койя;
- г) большее число побед;
- д) число партий, сыгранных черными фигурами;
- е) личная встреча.

Победитель Мемориала Ю.Ф.Ступикова награждается кубком, золотой медалью и грамотой. Игроки, занявшие второе и третье место, соответственно, награждаются серебряной и бронзовой медалями и грамотами. Каждый участник Мемориала Ю.Ф.Ступикова получает сертификат участника Мемориала и сладкие рождественские призы.

Награждение проводится сразу же по окончании турнира на церемонии награждения.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого первенства по шахматам Дворца творчества детей и учащейся молодежи

I. Общие положения

Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок проведения, категории участников и условия участия в открытом первенстве по шахматам Дворца творчества детей и учащейся молодежи, посвященном 100-летию Республики Коми

Организатором открытого первенства по шахматам МАУДО «ДТДиУМ» является Дворец творчества детей и учащейся молодежи г.Сыктывкара.

II. Цели и задачи турнира

Целью открытого первенства Дворца творчества является популяризация шахматной игры среди учащихся образовательных учреждений г.Сыктывкара, повышение спортивного мастерства и квалификации лучших учащихся объединения «Секция Белая ладья», а также пропаганда здорового образа жизни, воспитание подрастающего поколения, и укрепление спортивных связей между юными шахматистами города Сыктывкара.

Задачи турнира:

- развитие у учащихся интеллектуальных и творческих способностей;
- повышение спортивного мастерства юных шахматистов;
- укрепление дружеских связей между учащимися МАУДО «ДТДиУМ» и учащимися общеобразовательных школ города Сыктывкара;
- повышение социальной активности учащихся и их интеллектуального развития;
- патриотическое воспитание и повышение гражданского самосознания детей и юношества в преддверии 100-летия Республики Коми.

III. Руководство турнира

Общее руководство по организации и проведению открытого первенства по шахматам Дворца творчества и учащейся молодежи (далее первенство МАУДО «ДТДиУМ») осуществляется спортивно-техническим отделом МАУДО «ДТДиУМ».

Непосредственное проведение Первенства ДТДиУМ возлагается на судейскую коллегия в составе: пдо Лихачев С.Н. – главный судья, пдо Шаламанов А.Н. – судья-секретарь, пдо Лазарев А.Н. – судья.

IV. Условия участия

В открытом первенстве МАУДО «ДТДиУМ» могут принимать участие лучшие юные шахматисты, занимающиеся в объединении «Секция «Белая ладья» Дворца творчества детей и учащейся молодежи г.Сыктывкара, и сильнейшие учащиеся общеобразовательных школ города с российским

рейтингом по быстрым шахматам не ниже 1100 единиц, знающие Правила игры в шахматных соревнованиях Российской шахматной федерации и имеющие опыт участия в шахматных соревнованиях с часами.

V. Обеспечение безопасности участников турнира

Обеспечение безопасности при проведении первенства МАУДО «ДТДиУМ» осуществляется в соответствии с требованиями действующего Положения о внутренних и муниципальных соревнованиях по шахматам в Республике Коми и законодательства Российской Федерации, и возлагается на Дворец творчества детей и учащейся молодежи.

Ответственность за обеспечение безопасности участников первенства во время проведения соревнования возлагается на главную судью в пределах турнирного помещения и лиц, сопровождающих участников турнира за его пределами.

VI. Сроки и место проведения турнира

Открытое первенство МАУДО «ДТДиУМ» состоится во Дворце творчества детей и учащейся молодежи в период 28-30 апреля 2021 года по адресу: ул. Советская, 21, каб. 13. Начало соревнований: 28.04.2021 в 16.15.

Регистрация участников открытого первенства Дворца творчества детей и учащейся молодежи г.Сыктывкара проводится с 20 по 27 апреля 2021 года путем подачи письменных заявок по форме (приложение 2) в приемную Дворца творчества либо на электронный адрес Дворца dtdium@yandex.ru, или в спортивно-технический отдел ДТДиУМ с 09.00 ч. до 18.00 ч. (ул.Орджоникидзе, 21, каб. 17, тел. 24-13-17, email: stodvorec@yandex.ru).

Окончательное решение в отношении допуска учащихся, заявившихся на первенство, принимает судейская коллегия.

VII. Порядок и условия проведения турнира

Турнир проводится в общей группе с отдельным зачетом для двух возрастных категорий: для мальчиков и девочек 2010-2013 г.р., юношей и девушек 2003-2009 г.р.

Соревнования проводятся по швейцарской системе в 9 туров с рапид-контролем времени 10'05'' (по десять минут каждому игроку на всю партию с добавлением 5 секунд за каждый сделанный ход). **Максимальное количество участников турнира – не более 30 человек.**

Соревнования проводятся по Правилам вида спорта «Шахматы», утвержденным приказом Минспорта России от 19.12.2017 №1087 и не противоречащим Кодексу ФИДЕ.

После начала тура по команде главного судьи все участники обязаны включить часы.

При опоздании на тур свыше 10 минут после его начала участнику засчитывается поражение.

Турниры проводятся с обчетом российских рейтингов для турниров по быстрому шахматам.

VIII. Награждение

Награждение победителей турнира в каждой зачетной группе проводится непосредственно по окончании открытого первенства МАУДО «ДТДиУМ» на церемонии награждения.

Победители и призеры открытого первенства определяются по наибольшему количеству набранных очков. В случае равенства очков места определяются по дополнительным показателям в порядке убывания:

- а) коэффициент Бухгольца;
- б) усеченный коэффициент Бухгольца;
- в) личная встреча.

Победители открытого первенства Дворца творчества детей и учащейся молодежи в своих зачетных группах награждаются кубками, золотыми медалями и грамотами. Игроки, занявшие второе и третье место, соответственно, награждаются серебряной и бронзовой медалями и грамотами.

ПОЛОЖЕНИЕ

соревнований по шахматам

в зачет Спартакиады среди учащихся образовательных учреждений

1. Общие положения

- популяризация шахмат среди школьников города;
- повышение спортивного мастерства;
- выявление сильнейших спортсменов города.

Учредители соревнований

Общее руководство подготовкой и проведением соревнований осуществляется Управление образования АМО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «ЦРО». Непосредственное проведение соревнований возлагается на Дворец творчества детей и учащейся молодежи.

Участники соревнований.

К участию в соревнованиях допускаются сборные команды школ в составе 3-х человек: 2 юноши и 1 девушка, 2003 г.р. и моложе.

2. Порядок организации и проведение соревнований

Система проведения соревнований и определение победителей определяется на заседании судейской коллегии, которая состоится по дополнительному оповещению на базе МАУДО «ДТДиУМ» каб. №18. Время проведения соревнований – по назначению (определяется на судейской коллегии).

Соревнования проходят в МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» по адресу: ул. Советская, 21, кабинет № 13, в **январе 2021 года**. Контактный тел. 24-13-17.

Заявки на участие, заверенные директором ОУ, медицинским работником и представителем команды подаются на судейскую коллегию.

3. Подведение итогов

Команда-победитель награждается кубком и Дипломом I степени. Команды, занявшие призовые места, награждаются Дипломами II и III степеней.

ПОЛОЖЕНИЕ

открытой дистанционной олимпиады по компьютерным технологиям «Юный гений»

I. Общие положения

1.1. Открытая городская дистанционная олимпиада по компьютерным технологиям «Юный гений» проводится в 2020-2021 учебном году.

1.2. Цель и задачи

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- создание условий для проявления творческого потенциала учащихся с использованием компьютерных технологий в технической направленности образовательных учреждений города;
- выявление и поддержка одаренных и творчески одаренных детей и подростков;
- совершенствование у детей навыков самостоятельного получения знаний, развитие способностей к самообучению, освоению новых технических и программных средств;
- установление взаимных контактов между учащимися, педагогами дополнительного образования УДОД города и обобщение опыта по внедрению в образовательный процесс информационных технологий.

1.3. Учредители открытой дистанционной олимпиады по компьютерным технологиям:

- Управление образования администрации муниципального образования городской округ «Сыктывкар».
- Муниципальное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр развития образования».
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

1.4. Участники олимпиады:

В открытой дистанционной городской олимпиаде по компьютерным технологиям принимают участие учащиеся образовательных учреждений города.

Возраст участников ограничен с 10 до 18 лет.

Не допускаются к участию в олимпиаде учащиеся профессиональных образовательных учреждений по специальностям, связанных с изучением компьютерных технологий.

II. Организация и проведение олимпиады

2.1. Олимпиада по компьютерным технологиям проводится в дистанционной форме.

2.2. Сроки проведения Олимпиады:

- Регистрация участников Олимпиады – до 11 января 2021 года. Необходимо зарегистрировать и оформить заявку на участие в Олимпиаде по e-mail stodvorec@yandex.ru

- **Первый этап (заочный)** – с 13 января по 15 января 2021 года. Задания первого этапа высылаются координаторам (участникам) по электронной почте.

- Подведение итогов 1 этапа – 16 января 2021 года.

- **Второй этап (заочный)** – 18 января 2021 года. Для участия во втором туре Олимпиады заявку оформлять не нужно. Доступ к заданию будет открыт в **указанный период времени**. Задания второго этапа высылаются координаторам (участникам) по электронной почте 18 января 2021 г. с 09.00 ч. Ответы на задания нужно отправить до 18.01.21 до 20.00 ч. по электронной почте stodvorec@yandex.ru

Победители Олимпиады определяются по итогам второго этапа.

- **Подведение итогов Олимпиады** – 22 января 2021 года.

2.3. Подготовку заданий, а также награждение участников обеспечивает Организатор.

2.4. Организатор берет на себя обязанность по созданию равных условий для всех участников Конкурсов.

III. Условия проведения олимпиады

3.1. Олимпиада по компьютерным технологиям проводится в два этапа:

- **1-й этап - учрежденческий (заочный)** проводится в образовательных учреждениях любого вида силами педагогических работников данного учреждения (координаторы). Задания первого этапа в виде теста по возрастным категориям 4-5 класс, 6-7 класс, 8-11 класс высылаются координаторам (участникам) по электронной почте. Ответы на задания, оформленные на бланке ответа, нужно отправить до 15 января 2021 г. включительно на электронную почту организатора stodvorec@yandex.ru

- По результатам 1 этапа во второй этап проходят 3 участника от образовательной организации, показавшие лучшие результаты. В случае одинакового количества баллов предпочтение отдается участнику, затратившему меньше время на прохождение теста. Определением претендентов от учебных заведений занимаются официальные представители этих учреждений (координаторы).

- **2-й этап - муниципальный (заочный)** проводится в образовательных учреждениях любого вида силами педагогических работников данного учреждения (координаторы). Второй этап конкурса будет проходить в формате решения практических задач на локальных компьютерах участников. Доступ к заданию будет открыт в указанный период времени. Задания второго этапа

высылаются координаторам (участникам) по электронной почте 18 января 2021 г. с 09.00 ч. Ответы на задания нужно отправить до 18.01.21 до 20.00 ч. по электронной почте stodvorec@yandex.ru

3.2. Определение победителей олимпиады производится Организатором по итогам 2 этапа. Критериями отбора являются правильное решение задачи, соблюдение сроков выполнения задания.

3.3. Результаты олимпиады и торжественное награждение победителей объявляются на итоговом мероприятии (время проведения по назначению).

3.4 Организаторы олимпиады могут изменить время проведения тура в случае форс-мажорных обстоятельств.

IV. Порядок предоставления документов:

4.1. Регистрация участников для конкурсных выступлений происходит на основе письменной заявки, утвержденной директором образовательного учреждения, направляющего участника, в 1 экземпляре, в электронном виде.

4.2. Срок подачи заявок не позднее 11 января 2021 г. Участники, нарушившие сроки подачи заявок к участию в олимпиаде не допускаются.

4.3. Форма заявки: (Приложение)

4.4. Бланк ответа

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<hr/>	<hr/>															
Ф.И.О. участника	Возраст															

4.5. Заявки принимаются по электронной почте stodvorec@yandex.ru с указанием темы УЧАСТИЕ В ОЛИПИАДЕ или по адресу г.Сыктывкар, ул.Орджоникидзе, 21 спортивно-технический отдел, каб. № 17, телефон 24-13-17. Панюковой Ладе Викторовне.

VI. Подведение итогов и награждение:

5.1. Результаты олимпиады определяются членами жюри по суммарному количеству баллов набранных участниками.

5.2. Победители и призеры олимпиады определяются по наибольшей сумме набранных баллов. В случае равенства баллов присуждаются одинаковые места.

5.3. Результаты публикуются на сайте Дворца творчества.

5.4. Победители олимпиады награждаются дипломами за 1, 2, 3 место и грамотами.

5.5. Жюри оставляет за собой право при необходимости учреждать дополнительные награждения.

5.6. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Приложение № 1
к положению открытой дистанционной
олимпиады по компьютерным технологиям
«Юный гений»

Заявка на участие

- Организация – заявитель (на исходящем документе ОУ);
- адрес электронной почты официального представителя образовательного учреждения (координатора);
- Ф.И.О. участника (ов);
- возрастная категория;
- Ф.И.О. (полностью) педагога;
- дополнительные просьбы (при необходимости).

№ п/п	Ф.И. участника	возрастная категория	Ф.И.О. (полностью) педагога, контактный телефон	Наименование образовательного учреждения,
1.				

Социально-педагогическая направленность.

ПОЛОЖЕНИЕ

о 8-й городской краеведческой конференции «Мой Сыктывкар»

I. Общие положения

8-ая городская краеведческая конференция «Мой Сыктывкар» для учащихся образовательных организаций г. Сыктывкара (далее – Конференция) проводится в рамках 100-летнего юбилея Республики Коми.

Учредителем Конференции является Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар».

Организацию и проведение Конференции осуществляет МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

II. Цели и задачи Конференции

Цель: - развитие поисковой исследовательской деятельности учащихся по изучению истории, культуры и традиций столицы РК города Сыктывкара.

Задачи:

- совершенствование организации и содержания обучения и воспитания подрастающего поколения средствами поисково-исследовательской деятельности;
- совершенствование методики исследовательской и поисковой работы в области краеведения;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения и исследовательской деятельности;
- подведение итогов исследовательской деятельности;
- обмен опытом работы по исследовательской деятельности учащихся;
- выявление и отбор наиболее подготовленных участников и материалов их исследований для представления на Республиканскую олимпиаду по школьному краеведению и Республиканскую конференцию «Отечество - Земля Коми».

III. Участники Конференции

В Конференции принимают участие учащиеся образовательных организаций г. Сыктывкара в возрасте от 12 до 18 лет. Возможно участие учащихся начальных классов.

IV. Порядок и время проведения

Конференция будет проходить 19 марта 2021 года. Место и время Конференции будет сообщено дополнительно.

V. Организаторы Конференции

8-ую городскую краеведческую конференцию «Мой Сыктывкар» проводят:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МО руководителей школьных музеев;

- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

Подготовку и проведение Конференции осуществляет Оргкомитет, оценку представленных работ и доклады оценивает жюри.

VI. Программа Конференции

Конференция проводится по секциям:

- историческое наследие г. Сыктывкара;
- культурное наследие г. Сыктывкара.

Оргкомитет вправе объединить секции при недостаточном количестве участников.

Для выступления на секционном заседании предоставляется не более 10 минут.

VII. Условия участия

Для участия в городской Конференции руководителям детских исследовательских работ необходимо не позднее **01 апреля 2021 г.** в **электронном варианте и на бумажном носителе** (в Оргкомитет по адресу: ул. Орджоникидзе, 21, каб. № 14) представить следующие материалы (на электронный адрес dtidium@yandex.ru с пометкой – краеведческая конференция):

- Заявка по форме (предварительно - не позднее 01 апреля 2021 года) (Приложение 2 к Положению);

- тезисы докладов объемом не более 2-х страниц машинописного текста (оформление согласно Приложению 3 к Положению).

- вариант исследовательской работы. Работа должна быть краеведческим исследованием по самостоятельно выбранной теме. Объем работы – до 10 страниц компьютерного набора, кегль 14. Справочный аппарат (ссылки на источники, иллюстрации, графики) в общий объем работы не входит, но оцениваются исходя из общепринятых библиографических правил (общий объем – до 20 стр.). Требования к оформлению работ изложены в Приложении 1 к Положению. Подлинные материалы (музейные, архивные) присылать не следует, при необходимости целесообразно использовать копии.

На титульном листе (в общий объем не входит, но оценивается) указываются: тема работы, фамилия, имя, отчество (полностью) автора, дата рождения, класс, название учебного заведения, а также фамилия, имя, отчество (полностью) научного руководителя, его должность и место работы, рабочий или сотовый телефон. Сокращения и аббревиатуры не допускаются. Титульный лист присылается в 2-х экземплярах. Образец титульного листа – в Приложении 2 к Положению о Конференции.

Жюри Конференции в соответствии с критериями проводит заочную оценку исследовательских работ.

На Конференцию не принимаются работы, которые не соответствуют требованиям оформления.

Представленные работы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

По итогам конкурса все доклады будут опубликованы в сборнике.

VIII. Критерии оценки

Критерии оценки исследовательских работ (оцениваются в баллах):

1. Заочная оценка исследовательской работы:

- обоснование темы, новизна - до 3 баллов;
- историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные – до 4 баллов;
- структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат - до 5 баллов;
- логичность изложения, стиль - до 3 баллов;
- содержание - до 6 баллов;
- вклад автора в исследование - до 5 баллов;
- оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) - до 2 баллов;
- дополнительные баллы жюри — до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) балл - 30 баллов.

2. Защита исследовательской работы:

- цели, задачи, краеведческий характер работы - до 5 баллов;
- методика исследования - до 5 баллов;
- изложение содержания работы, владение материалом - до 8 баллов;
- наличие собственного опыта, авторская позиция - до 6 баллов;
- использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация) - до 4 баллов;
- работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.) - до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) балл - 30 баллов.

IX. Подведение итогов Конференции и награждение

По итогам выступлений участников в каждой секции жюри определяет победителя и призеров Конференции, которые награждаются грамотами Управления образования г. Сыктывкара. Участники конференции получают сертификаты участника.

Руководители, подготовившие победителей и призеров Конференции, награждаются грамотами Управления образования г. Сыктывкара.

Требования к оформлению исследовательских работ

Работа должна быть оформлена на одной стороне листа бумаги формата А4 по ГОСТ 9327-60. Допускается представлять таблицы и иллюстрации на листах формата А3. Текст следует печатать через 1,5 межстрочного интервала с использованием шрифта Times New Roman кегль 14, соблюдая следующие размеры полей: левое — 30 мм, правое – 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм. Абзацы в тексте следует начинать с отступа, равного 125 мм.

Объем приложений - не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист с указанием (сверху вниз);
- названия организации и объединения;
- темы работы;
- фамилии, имени и отчества (полностью) автора, класс, название учебного заведения;
- дата рождения;
- фамилии, имени и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются) должность и место работы, рабочий или домашний телефон;
- год выполнения работы;
- оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- методику исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Приложение №2
к положению о 8-й городской краеведческой
конференции «Мой Сыктывкар»

Заявка на участие

Организация - заявитель	
Полное название организации	
Индекс, полный почтовый адрес	
Код, телефон, факс	
Электронная почта	
Информация об участнике конкурса	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Класс, творческое объединение	
Место учёбы, полный почтовый адрес, телефон	
Электронная почта	
Информация о работе	
Название работы	
Руководитель участника	
Фамилия	
Имя, отчество	
Место работы, должность	
Почтовый адрес (организации или домашний – указать)	
Телефон	
Электронная почта	

Требования, предъявляемые к тезисам.

Тезис - положение, кратко излагающее какую-либо идею, а также одну из основных мыслей сочинения, доклада.

Тезисы доклада должны содержать только текст, наличие рисунков, формул и таблиц допускается только в тех случаях, если описать процесс в текстовой форме невозможно. Название статьи не должно превышать двух строк. В названии файла через прочерк записываются: секция, фамилия автора, организация (без пробелов, каждое самостоятельное слово с большой буквы), населенный пункт. Объем тезисов не должен превышать 2 страниц. Тезисы доклада должны быть тщательно отредактированы, не содержать ошибок.

Текст тезисов должен быть выполнен в формате А4 через 1,5 интервала с полями: слева - 30 мм, справа - 15 мм, сверху и снизу - 20 мм, размером шрифта 12 в Word. Тезисы доклада для публикации представляются в Оргкомитет в электронном виде по электронной почте.

Образец оформления тезисов работы:

Название работы

Автор: фамилия, имя, класс, школа,
учреждение дополнительного образования (при необходимости),
населенный пункт, (город).

Руководитель: Фамилия, имя, отчество (полностью),
должность, место работы.

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном конкурсе исследовательских работ «Семейный архив»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения муниципального конкурса исследовательских работ «Семейный архив» (далее – Конкурс) посвящается 100-летию празднования Республики Коми.

1.2. Учредитель - Управление образования АМО ГО «Сыктывкар», организатор - МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи».

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет Оргкомитет:

- координирует подготовку и проведение Конкурса;
- оказывает методическую и практическую помощь участникам смотря-конкурса;
- формирует состав жюри;
- подводит и анализирует итоги Конкурса.

Работа Оргкомитета строится на основе данного Положения.

Цель Конкурса - развитие компетенций по исследовательской деятельности учащихся.

Задачи:

- формирование представлений о преемственности поколений;
- приобщение к работе с архивными материалами, с исторической и краеведческой литературой;
- повышение исторического сознания и воспитание чувства патриотизма;
- изучение причастности истории семьи к истории России, Республики Коми, города Сыктывкара.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных организаций г. Сыктывкара в возрасте от 7 до 18 лет по трем возрастным категориям:

- младшая – 7-10 лет;
- средняя – 11-14 лет;
- старшая – 15-18 лет.

2.2. Заявка на участие в Конкурсе подписывается одним из родителей (законным представителем) Участника.

2.3. Для объективности оценки заявки будут рассматриваться отдельно в трех возрастных категориях по номинациям:

- История поколений своей семьи

- Семейная реликвия
- Традиции моей семьи

3. Организация и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап - ЗАОЧНЫЙ

Для участия в конкурсе участникам необходимо:

1) с 03 по 15 апреля 2021 года отправить в оргкомитет заявку на участие, сканкопию согласия на обработку персональных данных по форме (Приложение к Положению №1, №2) и конкурсные материалы - исследовательскую работу на бумагоносителе и в электронном варианте в соответствии с требованиями данного Положения по адресу: ул. Орджоникидзе, д.21, каб. №14; и по e-mail: mocsykyvkar@yandex.ru в

2) с 16 по 24 апреля 2021 года – экспертиза конкурсных материалов.

2 этап - ОЧНЫЙ

30 апреля 2021 года - защита конкурсных работ, которые набрали в ходе экспертизы наибольшее количество баллов (информация об участниках очной защиты будет доведена дополнительно).

Продолжительность выступления – до 5 минут.

Защита может представляться в форме презентации исследовательских работ, видеофильма, театрализованного представления, творческого номера с участием членов семьи, в виде книжек - раскладушек, объемных предметных композиций и оформленного стенда и т.п.).

Награждение победителей и участников состоится **07 мая 2021 года** в зрительном зале МАУДО «ДТДиУМ».

4. Требования к работам

4.1. Конкурсная работа должна представлять собой исследование, направленное на изучение истории поколений своей семьи, семейной реликвии или традиции семьи, результатом, которого может являться:

- генеалогическое древо;
- семейная летопись;
- семейный календарь;
- фамильный герб.

4.2. Материалы предоставляются в печатном и электронном виде. Обязательным является пояснительная записка к предоставленным материалам.

4.3. Печатный материал представляется на бумаге формата А4, шрифта Times New Roman, размер 14 пт, межстрочный интервал 1,5 поля: левое – 2,5 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.

4.4. Титульный лист должен содержать:

- наименование образовательной организации;
- Ф.И.О. участника (автора работы);

- тема работы;
- Ф.И.О. руководителя (должность);
- населенный пункт, год.

5. Основные критерии

Работы будут оцениваться по 3-бальной системе в соответствии с установленными критериями оценки:

- историческая достоверность приводимых исторических фактов;
- разнообразие используемых исторических источников (документов, писем, фотографий, семейных преданий и т.д.);
- уровень знаний о происхождении и национальных корнях своей семьи;
- отражение роли представителей своей семьи в истории и жизни края;
- обоснованность и достоверность сведений о происхождении своей фамилии;
- творческое осмысление материалов семейных архивов;
- глубина генеалогического поиска;
- художественные достоинства работы;
- оригинальность формата творческой презентации;
- подача материала и стиль изложения;
- выразительность и эмоциональность речи;
- аргументированность ответов на вопросы жюри;
- соблюдение регламента выступления.

6. Подведение итогов

6.1. По итогам экспертизы и очной защиты исследовательских работ жюри определяет победителей в каждой возрастной категории и по номинациям. Победители Конкурса награждаются Грамотами Управления образования АМО ГО «Сыктывкар».

6.2. Исследовательские работы победителей Конкурса будут опубликованы в сборнике исследовательских работ.

6.4. Организаторы Конкурса вправе самостоятельно определять дополнительные номинации и устанавливать дополнительные формы поощрения участников.

Приложение №1
к положению о муниципальном конкурсе
исследовательских работ «Семейный архив»

Заявка на участие

Организация - заявитель	
Полное название организации	
Индекс, полный почтовый адрес	
Код, телефон, факс	
Электронная почта	
Информация об участнике конкурса	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Класс, творческое объединение	
Место учёбы, полный почтовый адрес, телефон	
Электронная почта	
Информация о работе	
Название работы	
Руководитель участника	
Фамилия	
Имя, отчество	
Место работы, должность	
Почтовый адрес (организации или домашний – указать)	
Телефон	
Электронная почта	

Приложение №2
к положению о муниципальном конкурсе
исследовательских работ «Семейный архив»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных (публикацию персональных данных)

Я, _____ № _____
(Ф.И.О полностью)

серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий по адресу: _____,
согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие организаторам городского конкурса «Семейный архив» МАУДО «ДТДиУМ», расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 21, на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью участия в городском конкурсе «Семейный архив».

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, сведения о месте работы, учебы, паспортные данные, адрес регистрации, фотоматериалы, ИНН, страховое свидетельство, банковские реквизиты, контактный телефон,

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, сведения о месте работы, учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных.

Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия.

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в МАУДО «ДТДиУМ» письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных. Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов:

_____ (электронная почта, почтовый адрес, факс, другое)

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в МАУДО «ДТДиУМ» в десятидневный срок.

Разрешаю публикацию материалов, представленных на конкурс «Семейный архив», как в полном объеме, так и частично в сборнике исследовательских работ.

Приложение № 3
к положению о муниципальном конкурсе
исследовательских работ «Семейный архив»

**Состав оргкомитета
муниципального конкурса
исследовательских работ «Семейный архив»**

- Геллерт Елена Евгеньевна, заместитель начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- Аюгова М.М., начальник отдела воспитания, дополнительного образования и молодежной политики управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- Мозер С.В., заместитель директора МАУДО «ДТДиУМ»;
- Соловей О.К., методист МАУДО «ДТДиУМ».

Художественная направленность.

**КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ
детского художественного творчества
на 2020- 2021 учебный год**

*Республика Коми — Родная земля!
Здесь люди живут, как большая семья.
И двери открыты в большой, дружный дом,
Душевные встречи, традиции в нем.*

Швецова Анастасия

На основании Указов президента Российской Федерации: от 27 октября 2015 г. № 533 "О праздновании 100-летия образования Республики Коми»; от 29.05.17 г., № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

**Тема: « Ми нимодам тэнö, Коми му!»
(«Мы славим тебя, Коми земля!»)**

Главное богатство Республики Коми - это ее люди. Трудовые ресурсы, которыми располагает республика в XXI веке, - основа ее экономического и

социального развития. Принципиально важно, что Республика Коми - это регион межнациональной стабильности, проверенной временем.

Большое внимание уделяется сохранению исторического и культурного наследия прошлого и развитию современного искусства, литературы, образования.

Достойное празднование 100-летия станет важным символом уважения к культуре и истории многонациональной Республики Коми и коми народу, много веков назад навсегда связавшему свою судьбу с Русью, Россией.

КОНЦЕПЦИЯ ПРАЗДНОВАНИЯ 100-ЛЕТИЯ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

Утверждена распоряжением
Правительства Республики Коми
от 17 апреля 2017 г. N 173-р

Цель – формирование у подрастающего поколения уважительного отношения к культуре и истории многонационального народа Республики Коми через детское художественное творчество в разных видах, жанрах и направлениях искусства.

Задачи конкурса-фестиваля:

- сохранение национальных исторических и культурных традиций народов, проживающих на территории Республики Коми;
- повышение у детей национального самосознания и уважительного отношения к национальным культурным традициям своего народа и народов проживающих в Республике Коми;
- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов города;
- профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;
- реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

Фестиваль состоит из конкурсов:

1	Конкурс чтецов	23.10.20 г.	по 16.11.20 г.
2	Конкурс «Я – автор»	01.11.20 г.	по 30.11.20 г.
3	Выставка-конкурс детского творчества и изобразительного искусства «Зимние узоры»	18.12.20 г.	
4	Конкурс «Вокальное исполнительство»	24.02.21 г.	по 26.02.21 г.
5	Конкурс «Вокально-инструментального исполнительства»	10.03.21 г., 11.03.21 г., 12.03.21 г.	
6	Конкурс театральных коллективов	22.03.21 г.	по 31.03.21 г.
7	Конкурс хореографических коллективов	16.04.21 г.	
8	Выставка детского творчества и изобразительного искусства «Весенняя палитра»	23.04.21 г.	
9	Гала – концерт конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование»	30.04.21 г.	

Внимание! Всем директорам образовательных организации обеспечить группы поддержки в количестве не менее 10 человек своим творческим коллективам при участии в конкурсных выступлениях, на закрытии выставок, на гала-концерте.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении заочного (дистанционного) муниципального
конкурса чтецов
в рамках муниципального конкурса театральных коллективов
фестиваля детского художественного творчества
«Юное дарование» 2020-2021 уч. года

1. Общие положения.

1.1. Заочный (дистанционный) муниципальный конкурс чтецов (далее «Конкурс») в рамках конкурса театральных коллективов проходит в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», по теме, посвященной 150-летию со дня рождения Ивана Алексеевича Бунина: «**Читаем Бунина**».

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар».
- Муниципальное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр развития образования».
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цель и задачи конкурса.

2.1. Цель – формирование у учащихся интереса к изучению и пропаганде литературного творчества И.А.Бунина средствами детского художественного творчества в жанре художественной декламации.

2.2. Задачи:

- формирование у детей уважения и положительного отношения к литературному творчеству Ивана Алексеевича Бунина;
- расширение знаний и представлений о жизни и творчестве русского писателя, лауреата Нобелевской премии, знаковой фигуры для культуры России;
- Выявление наиболее талантливых, артистичных, одаренных исполнителей - чтецов среди учащихся ОО города;
- Активизация работы по повышению профессионального уровня и обмену опытом педагогических работников в условиях дистанционного обучения.

3. Порядок проведения конкурса.

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся и детские творческие коллективы из образовательных организаций города Сыктывкара сферы общего и дополнительного образования. Форма проведения: заочная.

3.2. Даты проведения с 23.10.20 г. по 16.11.20 г.:

- с **23 по 30 октября 2020 года** прием онлайн-заявок и видео материалов (30 октября до 14.00);
- с **2 по 6 ноября 2020 года** просмотр и оценивание в онлайн формате конкурсных работ составом жюри;
- **9, 10 ноября 2020 года** обработка итоговой информации организаторами конкурса;

- с 11 по 16 ноября 2020 года подготовка грамот и доставка до участников конкурса через отдельные ячейки образовательных организаций, расположенные в УО АМО ГО «Сыктывкар»;

3.3. Заявки для участия принимаются в онлайн формате в период с 23 по 30 октября 2020 года прием онлайн-заявок и видео материалов (30 октября до 14.00) по ссылке - <https://clck.ru/QMukh> (ссылка будет размещена на сайте Дворца творчества и разослана электронными письмами на учреждения).

Внимание педагогов! Будьте внимательны при заполнении заявки – онлайн.

Прежде чем загрузить в онлайн-заявке видео работу файл необходимо подписать: краткое наименование учреждения, ФИО участника, конкурсного номера, номинацию, возрастную категорию.

Грамоты, дипломы заполняются согласно присланным заявкам. Участник берет на себя ответственность за ошибки в заявках самостоятельно.

В случае допущения Вами ошибки, грамота исправлению не подлежит.
В онлайн-заявке пункты, отмеченные красной звездочкой обязательны к заполнению.

Оргкомитет не несет ответственности за неверные данные, предоставленные в заявках!!!

При возникновении вопросов звонить, в период с 09.00 до 17.00 с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, E-mail - tosia-1971@mail.ru. Или написать сообщение в социальных сетях «ВКонтакте» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья).

Обращаем внимание. Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, необходимо перезвонить организаторам конкурса.

4. Условия проведения конкурса.

4.1. В конкурсе принимают участие по 1 учащемуся от ответственного за подготовку участника в каждой возрастной категории: 7-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет (учащиеся СОШ).

4.2. Каждому из участников необходимо выбрать номинацию («Стихотворение» или «Проза») и выполнить конкурсные требования:

Возрастная категория	Номинации	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Критерии оценки
7-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет (учащиеся СОШ)	«Стихотворение», «Проза»	По 1 участнику от ответственного за подготовку участника в каждой возрастной категории	Необходимо представить одно литературное произведение в соответствии с выбранной номинацией («Стихотворение» или «Проза») в видео формате.	1.Соответствие конкурсного репертуара тематике конкурса, возрастным особенностям и возможностям исполнителя, 2.Уровень исполнительского

			<p>Хронометраж не более 3-х минут. Объем видео не более 100МБ. Съемка выступления должна быть выполнена в высоком качестве, без акустических провалов, без монтажа и спецэффектов, на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек). Не допускаются: дрожание камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении. Не принимаются ролики выступлений с других конкурсов с логотипами и баннерами! Каждый видеофайл должен содержать один конкурсный номер, название файла должно содержать данные участника (краткое наименование учреждения, ФИО участника, номера, номинация, возрастная категория). Видеозаписи низкого качества к участию не допускаются.</p>	<p>мастерства: ✓ Артистичность, ✓ Степень раскрытия художественного образа; ✓ Применение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окраски выступления) для реализации художественного замысла автора; ✓ Чтение текста не от первого лица; ✓ литературное произношение; 3.Сценический костюм, сценическая культура. PS: Допускается чтение произведения с листа, но необходимо учесть, что это повлияет на качество представленной работы и на снижение баллов.</p>
--	--	--	--	--

5. Жюри конкурса-фестиваля:

5.1. В состав жюри конкурса входят специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры г. Сыктывкара.

5.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

5.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, за нарушение какого-либо пункта данного положения.

6. Подведение итогов и награждение:

6.1. Оценка конкурсных материалов, предоставленных участниками происходит в закрытой форме, в дистанционном режиме. Члены жюри оценивают исполнителя по десятибалльной шкале. Оценки заносятся в индивидуальный оценочный лист члена жюри, а затем в общую сводную ведомость.

6.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за представленный конкурсный номер (может выводиться общий коэффициент). При оценке участников жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из п. 4.2. данного положения.

6.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с количеством набранных баллов, присуждаются призовые I, II, III места. Жюри имеет право присудить участникам Гран-При или выделить отдельную номинацию. Все участники конкурса награждаются грамотами за участие, дипломами.

6.4. Результаты сообщаются после обработки итоговой информации организаторами конкурса на «Круглом столе». Доставка наградного материала осуществляется через отдельные ячейки образовательных организаций, расположенные в УО АМО ГО «Сыктывкар».

6.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.6. Для объявления итоговых результатов конкурса организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов на платформе «ZOOM» (о дате и времени встречи будет сообщено отдельно). **Участие в «круглом столе» руководителей участников конкурса является обязательным.**

6.7. Участники конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта (онлайн-концерта).

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении муниципального конкурса «Я - автор»

«Образование - это просвещение души,
обучение ума, воспитание сердца...»

Общие положения.

Муниципальный конкурс «Я – автор» проводится в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» с целью выявления талантливой, ориентированной на достижение успеха в творческой жизни молодежи, для дальнейшего её профессионального самоопределения.

Основные задачи:

- Предоставить возможность учащимся творческих коллективов города проявить свои лидерские качества посредством воплощения в жизнь собственных творческих идей.
- Создать условий для социализации детей среднего и старшего школьного возраста в обществе, ориентировать детей на принятие активной жизненной позиции в решении проблем.
- Выявить и поддержать талантливую, одаренную молодежь.

Участники.

Принять участие в конкурсе приглашаются учащиеся творческих коллективов образовательных организаций города Сыктывкара в возрасте от 11 до 18 лет. Допускаются участники и победители конкурса «Я - автор» прошлых лет.

Условия конкурса

Каждый участник должен предоставить свою авторскую работу, выполненную по собственному замыслу и самостоятельно воплощенную.

Материалы должны сопровождаться изложением описания выполненных конкурсных работ с приложением фото или видео сессии, желательно на электронном носителе.

Номинация конкурса может состояться только в том случае, если количество заявленных участников будет составлять не менее 5 человек.

Порядок предоставления документов:

1. Регистрация участников конкурса происходит через заполнение онлайн – заявки по ссылке <https://clck.ru/QUfEe> (ссылка будет размещена на сайте Дворца творчества и разслана электронными письмами на учреждения) или на основе письменной заявки, утвержденной директором образовательного учреждения, направляющего участника, в 1 экземпляре, в печатном или в электронном виде.

2. Срок подачи заявки не позднее 10 дней до начала конкурса.

3. Форма заявки:

- организация – заявитель;
- номинация (см. конкурсную программу);
- Ф.И.О участника;
- дата рождения участника;
- Школа, класс;
- Название творческого объединения;
- Тема занятия, предполагаемая дата, время, место проведения занятия (название конкурсной работы);
- Ф.И.О. (полностью) руководителя;
- контактный телефон, e-mail;
- электронное приложение следующих документов: фото участника с краткой характеристикой (формат 4А, шрифт 14, Times New Roman), план-конспект занятия в печатном виде по форме (приложение №1).

Вниманию педагогов! Будьте внимательны при заполнении заявки – онлайн.

Прежде чем загрузить в онлайн-заявке файл необходимо подписать: краткое наименование учреждения, ФИО участника, конкурсной работы, номинацию, возрастную категорию.

Грамоты, дипломы заполняются согласно присланным заявкам. Участник берет на себя ответственность за ошибки в заявках самостоятельно.

В случае допущения Вами ошибки, грамота исправлению не подлежит.

В онлайн-заявке пункты, отмеченные красной звездочкой обязательны к заполнению.

Оргкомитет не несет ответственности за неверные данные, предоставленные в заявках!

4. Заявки принимаются в онлайн формате по ссылке - <https://clck.ru/QUfEe> и по адресу: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 21. E-mail – dtidium@yandex.ru (для электронного документа, при отправке электронного письма в строке тема отметить наименование конкурса, ФИО кому или на бумажном носителе в соответствии номинациями:

❖ **номинация «Я – юный педагог»:**

- каб. № 13, отдел декоративно-прикладного творчества, тел. 24-24-58, Петрова Ирина Николаевна;
- каб. № 6, Режиссерско-постановочная группа, тел. 24-50-92, 24-24-58, Захарова Антонина Анатольевна;
- каб. № 17, спортивно-технический отдел, тел. 24-13-17, Панюкова Лада Викторовна;

❖ **номинация «Проба пера»**, каб. № 6, тел. 24-50-92, 24-24-58, Захарова Антонина Анатольевна;

Обращаем внимание. Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

Организация конкурса и сроки его проведения

После рассмотрения заявок и согласования сроков проведения занятий оргкомитетом конкурса будет составлен график их посещения. Занятие просматривается на базе заявителя.

Сроки проведения: с 01 по 30 ноября 2020 года.

Жюри конкурса

В состав жюри войдут методисты и педагоги учреждений дополнительного образования города.

Жюри оценивает участников конкурса, определяет победителей, заполняет итоговые оценочные листы, решает спорные вопросы, возникающие в процессе подведения результатов. Председатель при равенстве голосов членов жюри имеет дополнительный голос. Решения жюри оформляются протоколом, который подписывается всеми членами жюри, принимавшими участие в заседании. В протоколе указывается особое мнение членов жюри (при его наличии).

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Итоговое заседание жюри состоится **1 декабря 2020 года**, на нём будут определены победители городского конкурса «Я – автор».

Победители конкурса будут награждены грамотами за I, II и III место и памятными призами в соответствии с номинацией, возрастной категории, жанру.

Доставка наградного материала осуществляется через отдельные ячейки образовательных организаций, расположенные в УО АМО ГО «Сыктывкар».

Конкурс «Я – юный педагог»

Участники

Принять участие в конкурсе приглашаются учащиеся творческих коллективов учреждений дополнительного образования города Сыктывкара занимающиеся по дополнительным общеобразовательным программам любой направленности: художественной, технической, физкультурно-спортивной, социально-педагогической, естественнонаучной, туристско - краеведческой.

Возраст участников: от 11 до 18 лет.

Условия проведения

Для участия в конкурсе из состава объединения на добровольной основе выбирается ребенок, способный организовать группу из 6-10 чел. или одного учащегося (для индивидуального обучения: класс по инструментам, гитара, баян, домбра, фортепиано и т.д.) на какую-либо деятельность. Участник конкурса выступает в качестве педагога по определенному направлению творчества:

Номинация	Возрастная категория участников	Продолжительность конкурсного занятия	Критерии оценки занятия
«Педагогический дебют»	11-13 лет	Не менее 20 мин, но не более 35 минут	<ul style="list-style-type: none"> - Умение организовать детей на решение проблемы, на деятельность; - Способность увлечь за собой; - Коммуникативные качества; - Оригинальность выбранной темы; - Умение достигать ожидаемого результата; - соответствие и реализация поставленных целей и задач к содержанию занятия; - целостность, логичность занятия; - применение наглядного и дидактического материала; - культура речи, внешнего вида и поведения на занятии. - Соответствие используемых заданий возрастной категории.
«Педагогический потенциал»	14-16 лет	Не менее 30 мин, но не более 40 минут на выбор конкурсанта	
«Педагогический талант»	17-18 лет	Не менее 35 мин, но не более 45 минут на выбор конкурсанта	

Конкурсанту необходимо:

1. Своевременно, совместно с педагогом, подать заявку и предоставить в организационный комитет пакет документов в электронном формате: фото участника с краткой характеристикой (формат А4, шрифт 14, Times New Roman), план-конспект занятия в печатном виде по форме (приложение №1).
2. Подготовить открытое занятие по любой теме из пройденного учебного курса по программе объединения (тема выбирается в соответствии с интересами конкурсанта и та, которой он владеет в большей степени);
3. Провести открытое занятие - выступить в роли педагога - с группой детей младшего школьного возраста или сверстников состава объединения на базе образовательной организации;
4. Задача конкурсанта – организовать с детьми творческую деятельность. Обязательное условие – получение видимого реального результата.

Приложение №1
к положению о проведении
муниципального конкурса «Я - автор»

Образец
плана - конспекта открытого занятия

Наименование учреждения _____

Наименование образовательной программы, предмета, объединения _____

ФИО педагога _____

ФИО и возраст участника конкурса _____

Дата: _____

Место проведения: _____

Тема: _____

Цель: _____

Задачи: (воспитательная, обучающая, развивающая) _____

Краткий конспект занятия

Этап занятия	Ход занятия (содержание этапов: слова, действия педагога и детей)	Время (в мин.)
I этап. Организационный момент.		
II этап. Введение в тему занятия.		
III этап. Объяснение темы занятия.		
IV этап. Практическая работа.		
V этап. Подведение итогов.		

Конкурс «Проба пера»

Участникам конкурса в номинации «Проба пера» необходимо продемонстрировать свои способности в литературном (поэтическом) творчестве, предоставив на конкурс произведение собственного сочинения в одном из жанров, не более 3 работ от каждого участника. Одна из работ должна соответствовать теме конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование».

Тема конкурса-фестиваля «Ми нимöдам тэнö, Коми му!» («Мы славим тебя, Коми земля!»), посвящена 100-летию образования Республики Коми и Десятилетию детства в Российской Федерации.

Возрастные категории участников конкурса: 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет.

Жанры литературно-художественных произведений:

- сказка (легенда);
- рассказ;
- повесть;
- эссе;
- очерк;
- фельетон (юмореска);
- поэма;
- стихотворение;
- драматическое произведение (пьеса);
- сценарий.

Условия конкурса:

Конкурсную работу необходимо представить в электронном и печатном виде, формат А 4, кегль 14.

Произведение собственного сочинения в одном из выше перечисленных жанров должно соответствовать теме фестиваля «Юное дарование».

Заявки на конкурс принимаются строго в период с 01 по 20 ноября 2020 года, с 23 по 30 ноября 2020 года состав члены жюри рассматривают и оценивают работы, 1 декабря 2020 года состоится итоговое заседание жюри по подведению итогов конкурса.

Форма оформления конкурсной работы:

На титульном листе конкурсной работы:

- название работы, номинация, жанр;
- данные об авторе (возраст, объединение, школа, класс, телефон и фотография автора);
- контактные данные, Ф.И.О. педагога (руководителя).

Работы не рецензируются и не возвращаются.

Критерии оценки:

- логичность построения работы;

- богатство художественного вымысла;
- речевая культура;
- эстетика оформления;
- пунктуационная и орфографическая грамотность.

Конкурсные работы оцениваются по возрастным категориям участников и жанрам литературно-художественных произведений.

По всем вопросам организации и проведения конкурса просьба обращаться к Захаровой Антонине Анатольевне методисту Дворца творчества детей и учащейся молодёжи в период с 09.00 до 17.00 с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, E-mail - tosia-1971@mail.ru. Или написать сообщение в социальных сетях «ВКонтакте» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья).

Электронный вариант конкурсной работы в номинации «Проба пера» выслать по электронной почте: tosia-1971@mail.ru «На конкурс «Я – автор» («Проба пера»), принести по адресу: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, д.21, МАУДО «ДТДиУМ».

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципальной выставки-конкурса художественного творчества
«Зимние узоры»

В рамках конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», тема конкурса-фестиваля «**Ми нимодам тэнö, Коми му!**» («**Мы славим тебя, Коми земля!**»).

Учредители и организаторы:

- Управление образование АМО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей города Сыктывкара;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

Новый год и Рождество - это те праздники, которые с предвкушением ожидают и дети, и взрослые. Для кого-то важны новогодние подарки, а кто-то надеется на исполнение заветного желания. За три столетия своего существования Новый год стал для многих любимым праздником. Менялись традиции, символы, приметы и обычаи, но каждый год Рождество и Новый год создают в семьях поистине волшебную и незабываемую атмосферу, дарят людям радость и надежду на светлое будущее. Поделки, изготовленные своими руками, доставляют радость не только тем, кто найдет их под елкой, но и самим авторам.

В преддверии новогодних праздников во Дворце творчества детей и учащейся молодежи проводится выставка – конкурс «Зимние узоры».

Цель выставки – конкурса «Зимние узоры» - создание условий для раскрытия творческого потенциала детей и подростков, предоставление возможности выразить свое отношение к праздникам Нового года и Рождества через различные виды творчества, формирование у детей нравственных и эстетических начал, а также стремления к сохранению и укреплению новогодних и рождественских традиций.

Основные задачи:

- содействовать развитию интереса учащихся к расширению знаний об окружающем мире, о народных праздниках и традициях;
- создание приподнятой эмоциональной атмосферы в преддверии новогоднего праздника и Рождества;
- развитие творческих способностей, воображения и фантазии учащихся;
- воспитание эстетического вкуса, привитие любви к художественному творчеству детей и применение полученных умений и навыков при изготовлении новогодних поделок, рисунков;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых и одаренных детей.

Участники конкурса.

В выставке могут принять участие учащиеся образовательных организаций и учреждений дополнительного образования города Сыктывкара в возрасте от 5 до 18 лет (5-6 лет; 7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет).

Условия проведения.

На выставку представляются работы декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей в любой технике и с применением любых материалов.

Выставка проводится по номинациям:

- «**Изобразительное творчество**»: рисунок, живопись, графика.
- «**Декоративно-прикладное творчество**»: керамика, художественная роспись (батик, дерево), вязание крючком и спицами, плетение (береста, бисер), лоскутное шитье, вышивка (крестом, гладью, машинная вышивка), валяние из шерсти и другие техники.

Темы выставки – конкурса:

- «**Светлый праздник Рождества**»
- «**Новогодняя открытка**»
- "**Вильвосо козин**" (елочные игрушки и сувениры с теми же тематикой)
- Специальная тема «**Щелкунчик и Мышиный король**» - посвящена 245 - летию Эрнста Теодора Амадея Гофмана и 205-летию выхода в свет этой удивительной сказки.

Критерии оценки:

- соответствие новогодней тематике;
- художественный уровень работ;

- оригинальность и нестандартность;
- качество выполненной работы и эстетический вид изделия
- соответствие требованиям, заявленным в положении.

Жюри конкурса оставляет за собой право изменять и дополнять критерии оценки в отдельных номинациях.

Особые условия конкурса.

Работы должны быть полностью готовы к экспонированию. Изобразительные работы принимаются на листах формата не менее А-3, оформленные в рамы без стекла или в жёсткие паспарту.

На выставку не принимаются:

- работы, которые ранее выставлялись, участвовали в других конкурсах, выставках и т.д.;

- работы, выполненные из покупных наборов для творчества, по готовым схемам, выкройкам, рисункам, по фабричным или другим тиражированным образцам, т.к. в них нет творчества ребёнка, а только аккуратность выполнения работы и освоение техники;

- неоформленные и плохо оформленные работы.

Принимая участие в Выставке, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома). Принимая участие в Выставке, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения.

Требования к оформлению конкурсных работ.

- К каждой работе должна быть прикреплена информационная справка (образец прилагается), напечатанная в следующем порядке: (Шрифт 12 пт)

- Название выставки
- Крупно название работы (Шрифт 16 пт, полужирный)
- Номинация.
- Фамилия, имя автора, его возраст.
- Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью).
- Учреждение образования.

При оформлении экспозиций в оргкомитет выставки подается онлайн

- заявка по ссылке <https://forms.gle/n5zMPgexdSqeCx158> (ссылка будет размещена на сайте Дворца и в группе в Вконтакте <https://vk.com/club172389277> за 3 дня до монтажа выставки).

- анкету – заявку в печатном виде необходимо предоставить в декоративно -прикладного творчества в 13 каб. (Приложение 1)

Организация конкурса и сроки его проведения.

Прием и оформление экспозиции будет проходить **7-9 декабря 2020 года с 9.00 до 16.00 часов** во Дворце творчества детей и учащейся молодежи по адресу: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, дом № 21, кабинет № 13 (отдел декоративно-прикладного творчества) Представители учреждения, участвующие в выставке, берут на себя оформление своей экспозиции выставки, отвечают за вовремя представленную заявку и демонтируют выставку в указанные сроки.

ДТДиУМ не берёт на себя обязательств по сохранению экспонатов выставки после указанных сроков демонтажа.

Торжественное открытие выставки и подведение ее итогов состоится **18.12.2020 г. в 15.00 ч.** в зрительном зале Дворца творчества детей и учащейся молодежи. Учащиеся, занявшие призовые места, награждаются Грамотами.

Демонтаж выставки - 15 января 2021 года.

По всем вопросам организации и проведения конкурса просьба обращаться по телефону: 24-24-58. На ваши вопросы ответят: Петрова Ирина Николаевна, Огиенко Анастасия Станиславовна, методисты.

Приложение № 1
к положению о проведении муниципальной
выставки-конкурса художественного творчества
«Зимние узоры»

**ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВКИ
ЗАЯВКА**

на участие в городской выставке - конкурсе художественного творчества
«Новогодний сувенир»

Образовательное учреждение _____

№	Ф.И.автор а	объеди нение	Возр аст	Название работы	Номина ция	Тема	Техни ка испол нения	Ф.И.О.(полн остью) руководител я объединения , контактный телефон

Директор _____ Ф.И.О.
Печать _____

Образец информационной справки

<p>Городская выставка-конкурс «Новогодний сувенир»</p> <p>Название работы Номинация- Тема ФИ автора, возраст ФИО педагога МАУДО «ДТД и УМ»</p>	<p>Городская выставка - конкурс «Новогодний сувенир»</p> <p>«Снегурочка» Номинация «Изобразительное творчество » Тема «Новогодняя открытка» Иванова Татьяна, 10 лет Захарова Нина Ивановна МАУДО «ДТД и УМ»</p>
--	---

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса «Вокальное исполнительство»

1. Общие положения.

1.1. Муниципальный конкурс «Вокальное исполнительство» проходит в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», под единой темой фестиваля: «**Ми нимöдам тэнö, Коми му!**» («**Мы славим тебя, Коми земля!**»)

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи конкурса - фестиваля.

Цель – формирование у подрастающего поколения уважительного отношения к культуре и истории многонационального народа Республики Коми через детское художественное творчество в разных жанрах и направлениях искусства.

Задачи конкурса-фестиваля:

- сохранение национальных исторических и культурных традиций народов, проживающих на территории Республики Коми;
- повышение у детей национального самосознания и уважительного отношения к национальным культурным традициям своего народа и народов проживающих в Республике Коми;
- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов города;
- профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;

– реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

3. Порядок проведения конкурса.

3.1. Место проведения: ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи)

3.2. Даты проведения конкурсных номинаций:

24.02.2021 г., 15.00 – номинация «Битва хоров»;

24.02.2021 г., 17.00 – номинация «Академическое пение»;

25.02.2021 г., 15.00 – номинация «Народное пение»;

26.02.2021 г., 15.00 – номинация «Эстрадное пение».

3.3. Заявки для участия принимаются в онлайн формате, в электронном или бумажном виде за 10 дней до начала конкурса, По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб. №6, конт. тел. 24-50-92, 24-24-58, сот. 89042255893, E-mail - dtidium@yandex.ru (с отметкой в теме Захаровой А.А, наименование конкурса), Захарова Антонина Анатольевна.

3.4. Оформление заявки в онлайн формате по ссылке – <https://clck.ru/QUxEo> (ссылка будет размещена на сайте Дворца творчества, в группе в контакте <https://vk.com/club62763502> , разослана электронными письмами на образовательную организацию).

Вниманию педагогов! Будьте внимательны при заполнении заявки – онлайн.

Прежде чем загрузить в онлайн-заявке файл сканчека необходимо подписать: краткое наименование учреждения, ФИО участника, конкурсного номера, номинацию, возрастную категорию.

Грамоты, дипломы заполняются согласно присланным заявкам.

В случае допущения Вами ошибки, грамота исправлению не подлежит.

В онлайн-заявке пункты, отмеченные красной звездочкой обязательны к заполнению.

Оргкомитет не несет ответственности за неверные данные, предоставленные в заявках!!!

3.5. Форма заявки для бумажного или электронного носителя:

- организация – заявитель;

- количество участников;

- музыкальное сопровождение (аккомпанемент, USB носитель).

№	Сокращенное наименование учреждения	наименование коллектива, ФИ участника, возраст	Ф.И.О. (полностью) педагога, аккомпаниатора. Контактный телефон педагога, E-mail;	сведения о конкурсной программе
Номинация _____, возрастная категория _____				

Обращаем внимание. Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.5. Порядок участия. В соответствии с поданной заявкой участнику присваивается номер в своей возрастной категории. В день конкурса список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны. Каждый участник в период конкурсного выступления показывает жюри весь репертуар. На каждого участника выделяется время выступления не более 10 минут.

3.6. Порядок участия в номинации «Битва хоров». Каждый коллектив в порядке очередности предоставляет жюри по одному произведению из конкурсного репертуара по выбору педагога в два этапа. Каждое произведение оценивается.

4. Условия проведения конкурса.

В конкурсе принимают участие учащиеся и детские творческие коллективы из организации города Сыктывкара сферы дополнительного образования, культуры и искусства. Место проведения конкурса - ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи).

4.1. номинация «Битва хоров»

В номинации принимают хоровые коллективы любого вокального направления.

Возрастная категория	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Критерии оценки
От 8 – 18 лет	От 12 и более человек	Два разнохарактерных произведения с наличием элементов шоу (хореографии, театрализации-мезансценирования, сценических костюмов). Одно из произведения должно отражать тему фестиваля.	- Уровень вокально-исполнительского мастерства; - Степень сложности исполняемых произведений; - Сценическая культура; - Артистизм; - Уровень использования элементов шоу; - Массовость; - Актуальность и соответствие тематики репертуара возрастным особенностям участников, доступность их восприятию, уровню их певческой подготовки, в соответствии с настоящим положением; - Качество

			сопровождения аккомпанемента;
--	--	--	----------------------------------

Внимание! В конкурсе допускается использование микрофонов, фонограмм, сопровождение концертмейстера, а`cappella, инструментальной группы, дирижирование хормейстера во время пения.

4.2. Номинация «Академическое пение»

Номинация	Возрастная категория	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Критерии оценки
Малые ансамбли	6-8 лет	От 4 до 12 человек	Два разнохарактерных произведения. Одно из произведения должно отражать тему фестиваля. <u>Солисты исполняют одно произведение,</u> соответствующее тематике конкурса.	- Уровень вокально-исполнительского мастерства; - Сценическая культура; - Артистизм; - Актуальность и соответствие тематики репертуара возрастным особенностям участников, доступность их восприятию, уровню их певческой подготовки, в соответствии с настоящим положением.
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2 -х человек от коллектива		
Малые ансамбли	9-10 лет	От 4 до 12 человек	Два разнохарактерных произведения. Одно из произведения должно отражать тему фестиваля. Для вокальных групп элементы двух, трехголосия. <u>Солисты исполняют одно произведение,</u> соответствующее тематике конкурса.	
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Малые ансамбли	11-13 лет	От 4 до 12 человек	Два разнохарактерных произведения. Одно из произведения должно отражать тему фестиваля. Для вокальных групп элементы двух, трехголосия <u>Солисты исполняют одно произведение,</u> соответствующее тематике конкурса.	
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Малые ансамбли	14-16 лет	От 4 до 12 человек	Два разнохарактерных произведения.	
Дуэт, трио		2,3 человека		

Солисты		Не более 2-х человек от коллектива	Во всех произведениях должно присутствовать многоголосье.
Малые ансамбли	17 лет и старше	От 4 до 12 человек	Одно из произведения должно отражать тему фестиваля.
Дуэт, трио	(учащиеся УДО, СОШ города)	2,3 человека	
Солисты		Не более 4-х человек от коллектива	

4.2. Номинация «Народное пение»

Номинация	Возрастная категория	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Критерии оценки
Большие ансамбли	6-8 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения на выбор педагога. <u>Солисты одно произведение.</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Уровень вокально-исполнительского мастерства; - Сценическая культура; - Соответствие тематики репертуара возрастным особенностям участников, доступность их восприятию, уровню их певческой подготовки; - Способность органично использовать вокал и движение; - Оригинальность подачи темы, артистизм
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	9-10 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения на выбор педагога.	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	11-13 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения с присутствием элементов двух, трехголосия. Использование танцевальных элементов.	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	14-16 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения. В обоих произведениях должно присутствовать многоголосье. Использование танцевальных	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	17-18 лет и старше	От 13 до 20 человек		

Малые ансамбли	(учащиеся УДО, СОШ города)	От 4 до 12 человек	элементов.	
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		

Внимание! Допускается использование микрофонов участниками конкурса только в том случае, если используется фонограмма с «живым» звучанием ансамбля или оркестра народных инструментов.

4.3. Номинация «Эстрадное пение»

Номинация	Возрастная категория	Количество участников	Требования к конкурсной программе
Большие ансамбли	6-8 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения. Одно из произведения должно отражать тему фестиваля. <u>Солисты исполняют одно произведение,</u> соответствующее тематике конкурса.
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек	
Дуэт, трио		2,3 человека	
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива	
Большие ансамбли	9-10 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения, одно из которых должно отображать тему фестиваля. Для вокальных групп элементы двух, трехголосия. <u>Солисты исполняют одно произведение,</u> соответствующее тематике конкурса.
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек	
Дуэт, трио		2,3 человека	
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива	
Большие ансамбли	11-13 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения, одно из которых должно отображать тему фестиваля. Для вокальных групп во всех произведениях должно присутствовать многоголосье
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек	
Дуэт, трио		2,3 человека	
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива	
Большие ансамбли	14-16 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения, одно из которых должно отображать тему фестиваля. Для вокальных групп во всех произведениях должно присутствовать многоголосье
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек	
Дуэт, трио		2,3 человека	
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива	
Большие ансамбли	17 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ)	От 13 до 20 человек	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек	

Дуэт, трио	города)	2,3 человека	
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива	

Внимание! Хронометраж исполняемого произведения не должно превышать 3 минуты. Наличие качественных фонограмм «-» без «бек вокала».

Контроль над работой звукооператора (выстраивание звучания микрофона, фонограммы) во время выступления участников производится самим педагогом.

Отстройка микрофонов перед началом конкурса для всех одинакова.

При большом количестве участников конкурсанты, коллективы будут исполнять оно произведение по выбору педагога.

5. Жюри конкурса-фестиваля:

5.1. В состав жюри конкурса входят специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры г. Сыктывкара.

5.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

5.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к жюри, окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения

5.4. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

6. Подведение итогов и награждение:

6.1. Оценка выступления участника происходит по 10-ти бальной системе. Члены жюри оценивают исполнителя сразу после представления номера. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость.

6.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за каждый представленный конкурсный номер. При оценке участников жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела № 4 данного положения.

6.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с количеством набранных баллов, присуждаются призовые Гран-при, I, II, III места. В номинации «Битва хоров» жюри оставляет за собой право присуждать за: «Лучшее вокальное исполнение», «Первые шаги в хоровом искусстве», «Оригинальный жанр» и т.д. Все участники конкурса награждаются почетными грамотами, кубками.

6.4. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений по возрастной категории.

6.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.6. После объявления результатов конкурса по всем возрастным категориям организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов (дата и время назначается по согласованию со членами жюри). **Посещение «круглого стола» является обязательным.**

6.7. Призеры конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса «Вокально-инструментальное исполнительство»

1. Общие положения.

1.1. Муниципальный конкурс «Вокально-инструментальное исполнительство» проходит в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», под единой темой фестиваля: «**Ми нимöдам тэнö, Коми му!**» («**Мы славим тебя, Коми земля!**»)

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи конкурса - фестиваля.

Цель – формирование у подрастающего поколения уважительного отношения к культуре и истории многонационального народа Республики Коми через детское художественное творчество в разных жанрах и направлениях искусства.

Задачи конкурса-фестиваля:

- сохранение национальных исторических и культурных традиций народов, проживающих на территории Республики Коми;
- повышение у детей национального самосознания и уважительного отношения к национальным культурным традициям своего народа и народов проживающих в Республике Коми;
- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов города;
- профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;

– реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

3. Порядок проведения конкурса.

3.1. Конкурс проводится:

10.03.2021 г., 15.00 просмотр конкурсных номеров в формате онлайн на платформе **ZOOM**, для участников удаленных территорий и участников, не имеющих возможность по состоянию здоровья присутствовать на очном этапе конкурса (порядок выступлений и ссылка на подключение будет сообщена за два, три дня до начала эфира);

12.03.2021 г., 15.00. просмотр конкурсных номеров в очном формате.

Место проведения: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи). Настройка инструментов конкурсантов, репетиция будет предоставлена **11.03.2021 г.** с 11.00 до 18.00 час. в соответствии с графиком.

3.2. В конкурсе принимают участие учащиеся и детские творческие коллективы организаций сферы дополнительного образования, культуры и искусства города Сыктывкара, по возрастным категориям: 7-8 лет, 9-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет (участники являющиеся учащимися УДО, СОШ города), по номинациям:

Номинация	Номинация	Количество участников
– Струнно-смычковые инструменты; – Струнные народные инструменты; – Струнные эстрадные инструменты; – Фортепиано, синтезатор; – Баян, аккордеон, гармонь; – Духовые инструменты; – Ударные инструменты.	Большие ансамбли	От 12 человек
	Малые ансамбли	От 4 до 11 человек
	Дует, трио	2,3 человека
	Солисты	Не более 2-х человек от педагога
– Смешанные ансамбли и оркестры (состав с различными инструментами); – Вокально-инструментальный ансамбль.	-	От 8 человек

3.3. Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса. По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб. №6, конт. тел. факс 24-50-92, 24-24-58, сот.89042255893, E-mail - dtdium@yandex.ru (с отметкой «Захаровой А.А.»), Захарова Антонина Анатольевна.

3.4. Форма заявки:

- организация – заявитель;
- количество участников;
- музыкальное сопровождение (аккомпанемент, USB носитель).

№	Сокращенное наименование	Ф.И.О. (полностью)	сведения	о
---	--------------------------	--------------------	----------	---

наименование учреждения	коллектива, ФИ участника, возраст, наименование инструмента (тов), количество участников	педагога, аккомпаниатора. Контактный телефон педагога, E-mail;	конкурсной программе
Номинация _____, возрастная категория _____ (пример: Номинация - Струнно-смычковые инструменты, большие ансамбли, возрастная категория 7-8 лет)			

Обращаем внимание. Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.5. Порядок участия. В соответствии с поданной заявкой участнику присваивается номер в своей возрастной категории и номинации. В день конкурса список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны. На каждого участника выделяется время выступления не более 5 минут.

4. Условия проведения конкурса.

4.1. В конкурсе принимают участие не более 2-х участников (ансамблей, оркестровых исполнений) от одного педагога (или коллектива педагогов) в каждой возрастной категории, номинации. Участникам необходимо предоставить 1 произведение, соответствующее тематике конкурса-фестиваля, продолжительностью не более 3 минут, для номинации «Ударные инструменты» только «СОЛО».

4.2. Критерии оценки:

- уровень владения музыкальным инструментом (*качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации*);
- уровень владения техникой исполнения (*качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура*);
- музыкальность (*выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка*);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения (*агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения*);
- артистичность, эстетичность (*эстетика внешнего вида, артистизм*);
- для ансамблей: сыгранность.
- общее художественное впечатление

4.3. Участникам конкурса-фестиваля необходимо обеспечить группу поддержки в количестве не менее 10 человек. На конкурсе-фестивале используются только личные музыкальные инструменты.

Внимание!

Контроль над работой звукооператора (выстраивание звучания микрофона, фонограммы) во время выступления участников производится самим педагогом.

Отстройка микрофонов перед началом конкурса для всех одинакова.

5. Жюри конкурса:

5.1. В состав жюри конкурса входят специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры г. Сыктывкара.

5.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

5.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения

5.4. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

6. Подведение итогов и награждение:

6.1. Оценка выступления участника происходит по 10-ти бальной системе. Путем закрытого голосования. Члены жюри оценивают исполнителя сразу после представления номера. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость, председателем жюри или секретарем.

6.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за каждый представленный конкурсный номер. При оценке участников жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела № 4 данного положения.

6.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с количеством набранных баллов, присуждаются призовые Гран-При, I, II, III места. Все участники конкурса награждаются почетными грамотами, дипломами.

6.4. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений по возрастной категории и номинации.

6.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.6. После объявления результатов конкурса по всем возрастным категориям организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов. **Посещение «круглого стола» является обязательным.**

6.7. Призеры конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального КОНКУРСА ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

1. Общие положения.

1.1. Муниципальный конкурс театральных коллективов проходит в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», под единой темой фестиваля: «**Ми нимöдам тэñö, Коми му!**» («**Мы славим тебя, Коми земля!**»).

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи конкурса - фестиваля.

Цель – формирование у подрастающего поколения уважительного отношения к культуре и истории многонационального народа Республики Коми через детское художественное творчество в разных жанрах и направлениях искусства.

Задачи конкурса-фестиваля:

- сохранение национальных исторических и культурных традиций народов, проживающих на территории Республики Коми;
- повышение у детей национального самосознания и уважительного отношения к национальным культурным традициям своего народа и народов проживающих в Республике Коми;
- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов города;
- профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;
- реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

3. Порядок проведения конкурса.

3.1. Место проведения: просмотр спектаклей, театральных представлений, пластических композиций на базе заявленного учреждения; номинации: «Юный актер», открытие и закрытие конкурса, ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи)

3.2. Даты проведения:

24.03.2021 г., 15.00 – открытие театрального конкурса, номинация «Юный актер»;

22, 23- 31.03.2021г., просмотр конкурсных спектаклей, театрализованных представлений, пластических композиций в соответствии с графиком;

02.04.2021г., 15.00 – закрытие конкурса;

3.3. Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса.

По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб.№6, конт. тел. 24-50-92, 24-24-58, E-mail - dtdium@yandex.ru (с отметкой в теме Захаровой А.А), Захарова Антонина Анатольевна.

3.4. Форма заявки:

- организация – заявитель;
- количество участников;
- музыкальное сопровождение (аккомпанемент, USB носитель).

№	Сокращенное наименование учреждения	наименование коллектива, ФИ участника, возраст, дата рождения, № школы, класса	Ф.И.О. (полностью) педагога, аккомпаниатора. Контактный телефон педагога, E-mail;	сведения о конкурсной программе, хронометраж
Номинация _____, возрастная категория _____				

Обращаем внимание. Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.5.Порядок участия. В соответствии с поданной заявкой формируется график просмотра спектаклей, театрализованных представлений, пластических композиций. В номинации «Юный актер» участнику присваивается номер в своей возрастной категории, в день конкурса список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны.

В номинации «Юный актер» участники по очереди представляют одно из 3-х конкурсных произведений. На каждого участника выделяется время выступления не более 2-х минут на одно конкурсное произведение.

4. Условия проведения конкурса.

4.1.В конкурсе принимают участие учащиеся и детские творческие коллективы организаций сферы дополнительного образования, культуры и искусства города Сыктывкара.

Открытие и закрытие конкурса театральных коллективов проводится на сценической площадке ДТДиУМ, с показом лучшего конкурсного номера по выбору педагога на закрытии конкурса.

Педагогам, руководителям театральных коллективов необходимо:

– в период конкурса с корректировать расписание для просмотра конкурсных спектаклей учащимися и педагогом;

4.2. Конкурс проводится по номинациям:

«Спектакль», «Кукольный спектакль»

В программе участвует 1 спектакль (продолжительностью не более 50 мин) от каждого театрального коллектива, по возрастным категориям 7-10, 11-12, 13-18 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ). Необходимо предоставить краткую аннотацию и технико-постановочные параметры спектакля. Оценивается целостность спектакля (идея, режиссерское воплощение, актерская игра, музыкальное оформление, художественно-постановочное оформление, ансамблевость, сценическая культура, соответствие тематики теме фестиваля и возрастным особенностям участников, соблюдение хронометража.

«Театрализованное представление» (на сцене)

В конкурсе участвует 1 театрализованное представление продолжительностью не менее 30 минут и не более 50 минут по возрастным категориям 7-10, 11-12, 13-18 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ). Необходимо предоставить краткую аннотацию, сценарий и технико-постановочные параметры представления.

Критерии оценки:

- творческий замысел и оригинальность идеи;
- тематическую направленность, соответствие идее конкурса;
- соответствие содержания выбранной теме;
- сценарий программы;
- композиционное построение;
- разнообразие игровых форм;
- мастерство организации сценического пространства;
- реквизит и умение работать с ним, костюмы участников;
- эмоциональный настрой участников;
- исполнительское мастерство (культура речи, движение, умение владеть аудиторией)
- художественное и музыкальное оформление программы;
- соответствие тематики теме фестиваля и возрастным особенностям участников, соблюдение хронометража;

«Постановка в пограничном жанре»

В конкурсе участвует 1 постановка продолжительностью не менее 30 минут и не более 50 минут по возрастным категориям 7-10, 11-12, 13-18 лет и

старше (учащиеся УДО, СОШ). Необходимо предоставить краткую аннотацию, сценарий и технико-постановочные параметры постановки.

Критерии оценки:

- творческий замысел и оригинальность идеи;
- тематическую направленность, соответствие идее конкурса;
- соответствие содержания выбранной теме;
- сценарий постановки;
- композиционное построение;
- разнообразие игровых форм;
- мастерство организации сценического пространства;
- реквизит и умение работать с ним, костюмы участников;
- эмоциональный настрой участников;
- исполнительское мастерство (культура речи, движение, умение владеть аудиторией)
- художественное и музыкальное оформление программы;
- соответствие тематики теме фестиваля и возрастным особенностям участников, соблюдение хронометража;

«Пластическая композиция»

В конкурсе участвует 1 композиция продолжительностью не более 10 минут, по возрастным категориям 7-10, 11-12, 13-18 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ).

Критерии оценки:

- творческий замысел и оригинальность идеи;
- общее художественное впечатление;
- тематическую направленность, соответствие идее конкурса;
- соответствие содержания выбранной теме;
- композиционное построение, пластика;
- мастерство организации сценического пространства;
- реквизит и умение работать с ним, сценическая культура;
- эмоциональный настрой участников;
- техника и артистизм;
- сценический образ;
- исполнительское мастерство;
- постановка (художественная и исполнительская целостность);
- художественное и музыкальное оформление программы;
- соответствие тематики теме фестиваля и возрастным особенностям участников, соблюдение хронометража;

«Юный актер»

В этом туре участниками могут быть не только учащиеся театральных объединений, но и учащиеся старших классов. Каждому из участников необходимо пройти все номинации и выполнить конкурсные требования:

Наименование конкурса	Возрастная категория	Номинации	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Общие критерии оценки для 2-х конкурсов	Критерии оценки специфические для конкурса
Юный актер	7-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-14 лет 15-16 лет 17-18 лет	«Монолог» «Вокал», «Танец»	Не более 2-х участников от объединения в каждой возрастной категории	Необходимо представить разнохарактерные произведения в каждой номинации, одно из которых должно отображать тему фестиваля, хронометраж каждого произведения не должен превышать 2 минуты.	–сложность репертуара, –соответствие репертуара тематике конкурса, возрастным особенностям и возможностям исполнителя, –исполнительское мастерство, –артистичность, сценическая культура, –степень раскрытия художественного образа;	–применение средств художественной выразительности; – сценичность (пластика, соответствие произведения выбранному образу, эстетичность);

5. Жюри конкурса-фестиваля:

5.1. В состав жюри конкурса входят специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры г. Сыктывкара.

5.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

5.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения.

5.4. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

6. Подведение итогов и награждение:

6.1. Оценка конкурсной работы происходит по 10-ти бальной системе. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость. По итогам просмотренного конкурсного спектакля, представления, композиции организуется «творческая лаборатория» с участием педагогов дополнительного образования и состава жюри по обсуждению итогов просмотра и заполнения членами жюри сводной ведомости оценок.

6.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за каждую представленную конкурсную работу. При оценивании жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела № 4 данного положения.

6.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с количеством набранных баллов, присуждаются призовые I, II, III места. Жюри имеет право присудить участникам за: «творческий дебют», «лучшую женскую, мужскую роль в спектакле, представлении» и др. Все участники конкурса награждаются почетными грамотами, дипломами.

6.4. Результаты сообщаются после завершения конкурсных дней на закрытии.

6.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.6. По итогам просмотренного конкурсного спектакля, представления организуется «творческая лаборатория» совместно с жюри и педагогом, представившим конкурсную работу, с целью повышения качества конкурсных работ.

6.7. После объявления результатов номинаций: «Конкурс чтецов», «Юный актер» организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов. **Посещение «круглого стола» является обязательным.**

6.8. Призеры конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного

творчества «Юное дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципальной выставки-конкурса детского творчества
и изобразительного искусства
«Весенняя палитра»

В рамках конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», тема конкурса-фестиваля **«Ми нимöдам тэнö, Коми му!» («Мы славим тебя, Коми земля!»)**.

Учредители и организаторы:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

Цель: формирование у подрастающего поколения уважительного отношения к культуре и истории многонационального народа Республики Коми через вовлечение учащихся в декоративно-прикладное и художественное творчество. Создание условий для организации педагогической деятельности, обеспечивающей самореализацию детей через достижения ими личностного успеха.

Основные задачи:

- сохранение национальных исторических и культурных традиций народов, проживающих на территории Республики Коми;
- повышение у детей национального самосознания и уважительного отношения к национальным культурным традициям своего народа и народов проживающих в Республике Коми;
- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- популяризация новых технологий в современном прикладном и изобразительном творчестве;
- выявление и поддержка одаренных детей в сфере художественного творчества;
- поиск педагогов – новаторов для развития новых направлений в работе декоративно-прикладного и художественного творчества.

Участники конкурса

В выставке могут принять участие учащиеся образовательных организаций и учреждений дополнительного образования города Сыктывкара в возрасте от 5 до 17 лет (5-6лет; 7-10лет; 11-14 лет; 15-18 лет).

Условия проведения.

На выставку представляются работы декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей в любой технике и с применением любых материалов, соответствующих названию конкурса-фестиваля «**Минимодам тэнё, Коми му!**» («Мы славим тебя, Коми земля!»)

Выставка проводится по номинациям:

- изобразительное искусство (живопись, рисунок, графика);
- декоративно-прикладное искусство (мягкая игрушка; бисероплетение, роспись по ткани, бумагопластика, изделия из кожи и меха, ткачество, вышивка, лоскутное шитье и др.);
- традиционные народные ремесла (изделия из бересты, лозы, соломки и др. природных материалов, резьба и роспись по дереву, изделия из глины (керамика, скульптура малых форм), вышивка, традиционная народная кукла, традиционная народная игрушка и др.);

Особые условия конкурса.

Работы должны быть полностью готовы к экспонированию. Изобразительные работы принимаются на листах формата не менее А-3, оформленные в рамы без стекла или в жёсткие паспарту.

На выставку не принимаются:

- работы, которые ранее выставлялись, участвовали в других конкурсах, выставках и т.д.;
- работы, выполненные из покупных наборов для творчества, по готовым схемам, выкройкам, рисункам, по фабричным или другим тиражированным образцам, т.к. в них нет творчества ребёнка, а только аккуратность выполнения работы и освоение техники;
- неоформленные и плохо оформленные работы.

Принимая участие в Выставке, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома). Принимая участие в Выставке, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения.»

Требования к оформлению конкурсных работ.

- К каждой работе должна быть прикреплена информационная справка (образец прилагается), напечатанная в следующем порядке: (Шрифт 12 пт)
- Название выставки
- Крупно название работы (Шрифт 16 пт, полужирный)
- Номинация.

- Фамилия, имя автора, его возраст.
- Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью).
- Учреждение образования.

При оформлении экспозиций в оргкомитет выставки подается онлайн - заявка по ссылке <https://forms.gle/NNwcMmdwxLCDgzet5> (ссылка будет размещена на сайте Дворца и в группе в Вконтакте <https://vk.com/club172389277> за 3 дня до монтажа выставки).

- анкету – заявку в печатном виде необходимо предоставить в декоративно - прикладного творчества в 13 каб. (Приложение 1)

Организация конкурса и сроки его проведения.

Организация конкурса и сроки его проведения.

Прием и оформление экспозиции будет проходить **05.04-07.04.2021** года с **9.00** до **16.00** часов во Дворце творчества детей и учащейся молодежи по адресу: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, дом № 21, кабинет № 13 (отдел декоративно-прикладного творчества) Представители учреждения, участвующие в выставке, берут на себя оформление своей экспозиции выставки, отвечают за вовремя представленную заявку и демонтируют выставку в указанные сроки.

ДТДиУМ не берёт на себя обязательств по сохранению экспонатов выставки после указанных сроков демонтажа.

Торжественное открытие выставки и подведение ее итогов состоится **16.04.2021 г. в 15.00**, в зрительном зале Дворца творчества детей и учащейся молодежи. Учащиеся, занявшие призовые места, награждаются Грамотами.

Демонтаж выставки - 30 апреля 2021 года.

По всем вопросам организации и проведения конкурса просьба обращаться по телефону: 24-24-58. На ваши вопросы ответит Петрова Ирина Николаевна, зав. отделом, Огиенко Анастасия Станиславовна, методист.

Приложение № 1
к положению о проведении муниципальной
выставки-конкурса детского творчества
и изобразительного искусства
«Весенняя палитра»

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВКИ

ЗАЯВКА

городской выставки-конкурса детского творчества
и изобразительного искусства
«Весенняя палитра»

Образовательное
учреждение _____

№	Ф.И.автора	объединение	Возраст	Название работы	Номинация	Тема	Техника исполнения	Ф.И.О.(полностью) руководителя объединения, контактный телефон

Директор _____ Ф.И.О.
Печать _____

Образец информационной справки

<p>Городская выставка-конкурс «Весенняя палитра»</p> <p>Название работы Номинация-</p> <p>Тема</p> <p>ФИ автора, возраст ФИО педагога МАУДО «ДТД и УМ»</p>	<p>Городская выставка - конкурс «Весенняя палитра»</p> <p>«Радостный праздник» Номинация «Художественно-изобразительное творчество» Тема «Победная весна» Иванова Татьяна, 10лет Захарова Нина Ивановна МАУДО «ДТД и УМ»</p>
---	---

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального
КОНКУРСА ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

1. Общие положения.

1.1. Муниципальный конкурс хореографических коллективов проходит в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», под единой темой фестиваля: «**Ми нимöдам тэнö, Коми му!**» («**Мы славим тебя, Коми земля!**»).

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи конкурса - фестиваля.

Цель – формирование у подрастающего поколения уважительного отношения к культуре и истории многонационального народа Республики Коми через детское художественное творчество в разных жанрах и направлениях искусства.

Задачи конкурса-фестиваля:

- сохранение национальных исторических и культурных традиций народов, проживающих на территории Республики Коми;
- повышение у детей национального самосознания и уважительного отношения к национальным культурным традициям своего народа и народов проживающих в Республике Коми;
- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов города;

– профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;

– реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

3. Порядок проведения конкурса.

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся и детские творческие коллективы из организации города Сыктывкара сферы дополнительного образования, культуры и искусства. Место проведения конкурса - ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи).

3.2. Даты проведения: **15.04.2021 г.**, 15.00, возрастные категории 1-2 класс, 8-11 класс; **16.04.2021 г.**, 15.00, возрастные категории 3-4 класс, 5-7 класс.

3.3. Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса в онлайн формате по ссылке - <https://clck.ru/MqUh6> или на бумажном и электронном носителе.

По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб. № 6, конт. тел. 24-50-92, 24-24-58, сот. 89042255893. E-mail - dtdium@yandex.ru (с отметкой в теме Захаровой А.А), Захарова Антонина Анатольевна.

Вниманию педагогов! Будьте внимательны при заполнении заявки.

Оргкомитет не несет ответственности за неверные данные, предоставленные в заявках!!!

Грамоты, дипломы заполняются согласно присланным заявкам. Участник берет на себя ответственность за ошибки в заявках самостоятельно.

В случае допущения Вами ошибки, грамота исправлению не подлежит.

В онлайн-заявке пункты, отмеченные красной звездочкой обязательны к заполнению.

Внимание! Прежде чем загрузить в онлайн-заявке сканкопию квитанции файл необходимо подписать: краткое наименование учреждения, название коллектива, номера, возрастная категории.

При возникновении вопросов звонить, в период с 9.00 до 17.00 с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, E-mail – tosia-1971@mail.ru (с отметкой в теме наименование конкурса, краткое наименование учреждение, ФИО педагога) Захаровой Антонине Анатольевне. Или написать сообщение в социальных сетях «ВКонтакте» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья).

3.4. Форма заявки для бумажного и электронного носителя:

- организация – заявитель;

- количество участников;

№	Сокращенное наименование учреждения	наименование коллектива, ФИ участника, возраст, дата рождения, №	Ф.И.О. (полностью) педагога, Ф.И.О. (полностью) хореографа, ФИО (полностью)	сведения о конкурсной программе, хронометраж

		школы, класса, количество детей	постановщика, ФИО (полностью) концертмейстера Контактный телефон педагога, E-mail;	
Номинация, танцевальное направление _____, возрастная категория _____				

Обращаем внимание. Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.5. Порядок участия. В соответствии с поданной заявкой коллективу присваивается номер в своей номинации и возрастной категории. В день конкурса список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны. Каждый коллектив в период конкурсного выступления представляет жюри репертуар в соответствии с программой и очередностью выступления.

4. Условия проведения конкурса.

Номинация	Возрастная категория	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Критерии оценки
1. Народный танец (фольклорный танец, народно-сценический танец)	1-2 кл.	Ансамбли (от 8 человек)	Один танцевальный номер, соответствующий тематике конкурса	-Уровень исполнения основных танцевальных элементов программы, ориентировке в пространстве сцены; -Музыкальность, ритмичность; - Сценическая культура, артистизм; -Соответствие материала, танцевальной лексики возрасту, уровню подготовки, заявленной номинации, танцевальному направлению и требованиям конкурсной программе;
2. Эстрадный танец (народно-стилизированный танец, ритмика, джаз, хип-хоп; номера, созданные в пограничных жанрах)				
3. Современный танец (контемпорари, модерн, экспериментальная хореография)				
4. Классический танец				
5. Спортивный бальный танец				
6. Аэробика				
1. Народный танец (фольклорный)	3-4 кл.	Ансамбли (от 8 человек)	Один танцевальный номер,	-Художественный профессиональный уровень представленной программы

танец, народно-сценический танец)			соответствующий тематике конкурса	<ul style="list-style-type: none"> - Оригинальность подачи темы; - Сценическая культура, артистизм; - Соответствие материала, танцевальной лексики возрасту, уровню подготовки, заявленной номинации, танцевальному направлению; - Соответствие репертуара требованиям конкурсной программы; - Эстетика и соответствие сценического костюма содержанию, смысловой нагрузке представленного коллективом репертуара, заявленной номинации; - Соответствие музыкального материала содержанию представленного репертуара, номинации, танцевального направления;
2. Эстрадный танец (танец, ритмика, джаз, хип-хоп; номера, созданные в пограничных жанрах)				
3. Современный танец (контемпорари, модерн, экспериментальная хореография)				
4. Классический танец				
5. Спортивный бальный танец				
6. Аэробика				
1. Народный танец (фольклорный танец, народно-сценический танец)	5-7 кл. 8-11 кл.	Ансамбли (от 8 человек)	Два танцевальных номера, один из которых должен быть новым и соответствовать тематике конкурса.	
2. Эстрадный танец (джаз, хип-хоп; номера, созданные в пограничных жанрах)				
3. Современный танец (контемпорари, модерн, экспериментальная хореография)				
4. Классический танец				
5. Спортивный бальный танец				
6. Аэробика			Один номер	

5. Жюри конкурса-фестиваля:

5.1. В состав жюри конкурса входят специалисты специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры г. Сыктывкара.

5.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

5.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения.

5.4. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

6. Подведение итогов и награждение:

6.1. Оценка выступления коллектива происходит по 10-ти бальной системе. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость.

6.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за каждый представленный конкурсный номер. При оценке участников жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела 4 данного положения.

6.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с набранными баллами, присуждаются призовые места за I, II, III место. Жюри имеет право присудить отдельным участникам: «за стремление к победе», «за сохранение народных традиций», «за оригинальный костюм», «за интересную хореографическую картинку», «за актерскую игру» и т.д. Все участники конкурса награждаются дипломами, грамотами.

6.4. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений определенной номинации и возрастной категории.

6.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.6. После окончания конкурсного дня (дата и время будет оговорена с жюри отдельно) организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов. **Посещение «круглого стола» является обязательным.**

6.7. Участники конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального фестиваля-конкурса
военно-патриотической песни и музыки
«Щит России»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный фестиваль-конкурс военно-патриотической песни и музыки "Щит России" проводится в соответствии с планами мероприятий УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ», настоящим Положением и посвящен дню вывода Российских войск из Афганистана, участникам локальных войн.

1.2. Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:

- Управление образование АМО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи фестиваля - конкурса

2.1. Главная цель фестиваля-конкурса – воспитание патриотических чувств учащейся молодёжи, широких масс и слоев населения средствами музыкального песенного творчества военно-патриотической направленности.

2.2. Задачи фестиваля-конкурса:

- Выявление одаренных самодеятельных авторов и исполнителей военно-патриотической песни и музыки;
- Сохранение памяти о мужестве и доблести защитника Родины;
- Привлечение максимально широкого круга авторов и исполнителей из числа подростков и юношества;
- Приобщение молодежи к военно-патриотической тематике в их музыкальном и песенном творчестве, в том числе и авторском.
- Средствами фестивальных мероприятий активизировать работу педагогов города по формированию гражданской позиции среди слоев молодого поколения.

3. Порядок проведения фестиваля

3.1. В фестивале- конкурсе принимают участие учащиеся и детские творческие коллективы из организации города Сыктывкара сферы дополнительного образования, культуры и искусства. Место проведения конкурса - ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи).

3.2. Дата проведения фестиваля-конкурса **12.02.2021 г. в 15.00**, по адресу: ул. **Орджоникидзе, 21** (Дворец творчества детей и учащейся молодежи).

3.3. Для участия в программе фестиваля приглашаются участники возрастной категории от 14 до 18 лет по номинациям:

- самодеятельные авторы (текстов и музыки);
- солисты;
- вокальные ансамбли (от 2 до 8 чел.);
- вокально- инструментальные группы (до 12 чел.);
- исполнители на музыкальных инструментах.

3.3. Заявки для участия принимаются за 10 дней до фестиваля-конкурса. По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб. №6, конт.тел.**24-50-92, 24-24-58**, E-mail - DTDIUM@yandex.ru **Захарова Антонина Анатольевна**. Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.4. Форма заявки:

Наименование организации	Название коллектива, ФИ солиста, исполнителя; возраст; количество участников.	Ф.И.О. (полностью) руководителя, должность.	Сведения о программе выступления, хронометраж.	контактный телефон; E-mail.
Номинация				

4. Условия проведения фестиваля

4.1. Участникам фестиваля-конкурса необходимо обеспечить группу поддержки в количестве не менее 10 человек. На фестивале-конкурсе используются только личные музыкальные инструменты. Технический монтаж аппаратуры производится по отдельному согласованию с организаторами фестиваля-конкурса.

4.2. Критерии оценки участников:

- Творческий и содержательный уровень текста песни;
- Соответствие исполняемых произведений военно-патриотической направленности;
- Исполнительское мастерство исполняемого песенного или музыкального произведения;
- Художественный уровень аккомпанемента, ансамблевое звучание.

4.3. Обязательные условия программы участника фестиваля:

• Каждый участник представляет одно музыкальное произведение военно-патриотической направленности общей продолжительностью не более 3 минут.

• Живой вокал. При условии использования фонограмм необходимо чтоб фонограмма была качественной, на электронном носителе и предоставлена звукооператору за день до фестиваля-конкурса. Исполнение песен под фонограмму "+" не допускается.

4.4. Принимая участие в фестивале-конкурсе, учащиеся, педагоги, родители (законные представители) соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома). Принимая участие в конкурсе-фестивале, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно даю согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном носителе и компьютере и на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ» аудиовизуальных и фото материалов.

5. Жюри конкурса:

5.1. В состав жюри конкурса входят специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры, представители общественных организаций ветеранского движения г. Сыктывкара.

5.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

5.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения

5.4. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

6. Подведение итогов и награждение:

6.1. Оценка выступления участника происходит по 10-ти бальной системе. Путем закрытого голосования. Члены жюри оценивают исполнителя сразу после представления номера. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость, председателем жюри или секретарем.

6.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за каждый представленный конкурсный номер. При оценке участников жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела № 4 данного положения.

6.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с количеством набранных баллов, присуждаются призовые Гран-При, I, II, III места. Все участники конкурса награждаются почетными грамотами или дипломами.

6.4. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений.

6.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.6. После объявления результатов конкурса, с учетом пожелания членов жюри, возможна организация «круглого стола» для руководителей коллективов.

6.7. Призеры конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

Приложение № _____
УТВЕРЖДЕНО
 приказом управления образования
 администрации МО ГО «Сыктывкар»
 от «___» _____ 20___ г. № _____

**Календарный план проведения мероприятий
 физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической
 направленностей муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарование»
 в 2020-2021 учебном году**

№п/п	Мероприятия	Участники	Сроки проведения	Место проведения
	Открытый муниципальный турнир по настольному теннису «День Рождения Дворца»	Участники мальчики и девочки 2009 г.р. и моложе, юноши и девушки 2006-2008 г.р., юноши и девушки 2003 - 2005 г.р. и старше.	13 декабря 2020 г.	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21, в спортивном зале
	Соревнования по настольному теннису в зачет Спартакиады среди учащихся образовательных учреждений	Сборные команды школ в составе 3-х человек: 2 юноши и 1 девушка, 2003 г.р. и моложе	январь 2021 г.	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21, в спортивном зале
	Открытый муниципальный турнир по настольному теннису «Салют, Победа!», посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне	Участники мальчики и девочки 2009 г.р. и моложе, юноши и девушки 2006-2008 г.р., юноши и девушки 2003 - 2005 г.р. и старше.	16.05.2021г	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21, в спортивном зале
	Открытый новогодний блиц-турнир по шахматам на призы Деда Мороза среди учащихся Дворца творчества детей и учащейся	К участию в соревновании допускаются учащиеся объединений ДТДиУМ и МОО в возрасте 7-18 лет.	18 декабря 2020 года	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Советская, 21

	молодежи г. Сыктывкара			
	Проведение I открытого Шахматного Мемориала Ю.Ф. Ступикова	К участию в соревновании допускаются учащиеся объединений ДТДиУМ и МОО в возрасте 7-18 лет.	09-12 января 2021 года	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Советская, 21
	Открытое первенство по шахматам Дворца творчества детей и учащейся молодежи	К участию в соревновании допускаются учащиеся объединений ДТДиУМ и МОО в возрасте 7-18 лет.	28-30 апреля 2021 года	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Советская, 21
	Соревнования по шахматам в зачет Спартакиады среди учащихся образовательных учреждений	Сборные команды школ в составе 3-х человек: 2 юноши и 1 девушка, 2003 г.р. и моложе.	январь 2021 года	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Советская, 21
	Открытая дистанционная олимпиада по компьютерным технологиям «Юный гений»	Возраст участников ограничен с 10 до 18 лет	13-18 января 2021 года	Электронная почта stodvorec@yandex.ru
Социально-педагогическая направленность				
	Муниципальный конкурс «Лидер года – 2021»	Лидеры и руководители школьных детских объединений (молодёжных общественных объединений), органов ученического самоуправления	22.03-23.03.2021г.	МАУДО «ДТДиУМ»
	Открытый конкурс проектов «Конвейер проектов» по направлениям: -добровольчество -наставничество -патриотизм	Учащиеся образовательных организаций	Декабрь 2020 г. – февраль 2021 г. 19.02.2021 - защита проектов, зрительный	МАУДО «ДТДиУМ»

	-профориентация -онлайн контент (блоггерство, СМИ)			
	8-я городская краеведческая конференция «Мой Сыктывкар»	Учащиеся образовательных организаций г. Сыктывкара в возрасте от 12 до 18 лет.	19 марта 2021 года	Место и время Конференции будет сообщено дополнительно.
	Муниципальный конкурс исследовательских работ «Семейный архив»	Учащиеся образовательных организаций г. Сыктывкара в возрасте от 7 до 18 лет по трем возрастным категориям: – младшая – 7-10 лет; – средняя – 11-14 лет; – старшая – 15-18 лет.	Апрель 2021 года	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21
Художественная направленность.				
	Проведение заочного (дистанционного) муниципального конкурса чтецов в рамках муниципального конкурса театральных коллективов фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование»	Учащиеся и детские творческие коллективы из образовательных организаций города Сыктывкара сферы общего и дополнительного образования.	23.10-16.11.2021г	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21
	Муниципальный конкурс «Я - автор»	Учащиеся творческих коллективов образовательных организаций города Сыктывкара в возрасте от 11 до 18 лет.	01- 30.11 2020 года.	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21
	Муниципальная выставка-конкурс художественного	Учащиеся образовательных организаций и	07-18.12.2020г	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул.

	творчества «Зимние узоры»	учреждений дополнительного образования города Сыктывкара в возрасте от 5 до 18 лет (5-6лет; 7- 10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет).		Орджоникидзе 21
	Муниципальный конкурс «Вокальное исполнительство»	Учащиеся и детские творческие коллективы образовательных организаций города Сыктывкара сферы общего и дополнительного образования (6-18 лет).	24-26 февраля 2021 г.	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21
	Муниципальный фестиваль-конкурс военно- патриотической песни и музыки «Щит России»	Участники возрастной категории от 14 до 18 лет	Февраль 2021 г.	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21
	Муниципальный конкурс «Вокально- инструментальное исполнительство»	Учащиеся и детские творческие коллективы образовательных организаций сферы общего и дополнительного образования города Сыктывкара, по возрастным категориям: 7-8 лет, 9-10 лет, 11- 13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет	-10.03.2021 г., 15.00 просмотр конкурсных номеров в формате онлайн на платформе ZOOM -12.03.2021 г., 15.00.просмотр конкурсных номеров в очном формате	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21
	Муниципальный конкурс театральных коллективов	Учащиеся и детские творческие коллективы образовательных организаций сферы общего и дополнительного образования	22.03- 31.03.2021	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21; МОО

		города Сыктывкара.		
Муниципальный конкурс хореографических коллективов	Учащиеся и детские творческие коллективы образовательных организаций сферы общего и дополнительного образования города Сыктывкара.	15.04-16.04 2021 г	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21	
Муниципальная выставка-конкурс детского творчества и изобразительного искусства «Весенняя палитра»	Учащиеся и детские творческие коллективы образовательных организаций сферы общего и дополнительного образования города Сыктывкара.	05.04- 16.04.2021 года	ДТДиУМ г. Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21	
Гала-концерт Фестиваля детского творчества «Юное дарование»	Победители конкурсных мероприятий	Апрель 2021 год		

ДТДиУМ г.
Сыктывкара по
адресу: ул.
Орджоникидзе 21