



Управление образования администрации муниципального
образования городского округа «Сыктывкар»
(УО АМО ГО «Сыктывкар»)
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн
администрацияса йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланӧн

ПРИКАЗ

«10» марта 2023г.

№ 243

О проведении муниципального конкурса по направлению
«Литературное творчество»

Во исполнение плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденного распоряжением Правительства Республики Коми от 06.09.2022 № 385-р, плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей на территории МО ГО «Сыктывкар» на период до 2030 года, утвержденного постановлением администрации МО ГО «Сыктывкар» от 26.12.2022 № 12/4384 «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей на территории МО ГО «Сыктывкар» на период до 2030 года», межведомственного приказа Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми, Министерства физической культуры и спорта Республики Коми, Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми от 31.08.2022 «Об утверждении перечня региональных олимпиад и (или) иных интеллектуальных, творческих и спортивных конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2022-2023 учебный год», приказа управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» от 16.09.2022 № 804 «О проведении муниципального конкурса - фестиваля «Юное дарование» в 2022-2023 учебном году», в целях реализации комплекса мер по выявлению, поддержке и развитию способностей, талантов у детей и молодежи

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 20.03.2023 по 31.03.2023 муниципальный конкурс по направлению «Литературное творчество» в рамках творческих конкурсов «Творческая одаренность» муниципального конкурса – фестиваля «Юное дарование» (далее – Конкурс) в очно-заочной форме.

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении Конкурса согласно приложению №1 к настоящему приказу.

2.2. Состав оргкомитета и жюри Конкурса согласно приложению №2 к настоящему приказу.

3. Начальнику отдела воспитания, дополнительного образования и молодежной политики Меньшиковой Т.С. обеспечить координацию деятельности по проведению Конкурса.

4. Директору МАУДО «ДТДиУМ» Астархановой Т.И. в срок до 31.03.2023:

4.1. Организовать проведение Конкурса.

4.2. Обеспечить информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса.

4.3. Анализ результатов, награждение победителей и призеров.

4.4. Ведение реестра одарённых детей, ставших победителями и призерами Конкурса.

5. Руководителям муниципальных образовательных организаций:

5.1. Довести информацию о Конкурсе до всех заинтересованных лиц – педагогов дополнительного образования, учащихся, интересующихся самореализацией посредством творческой деятельности.

5.2. Обеспечить подачу заявок до 15.03.2023 в онлайн формате.

6. Начальнику отдела финансово-экономической работы Борисовой С.В. осуществлять финансирование расходов в соответствии с утвержденной сметой.

7. Руководителю службы обеспечения деятельности Овчинниковой А.Ф. обеспечить размещение текста настоящего приказа на официальном сайте управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» Геллерт Е.Е.

Начальник управления образования



О.Ю. Бригида

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «10» марта 20 23 г. № 243

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса по направлению
«Литературное творчество»

I. Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс по направлению «Литературное творчество» (далее - Конкурс) проводится в рамках муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарование».

1.2. Конкурс – фестиваль организует и проводит Управление образования Администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар».

1.3. Конкурс – фестиваль является муниципальным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Большой Фестиваль), который организует и проводит Министерство просвещения Российской Федерации.

1.4. Большой Фестиваль входит в Федеральный перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно – технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений.

1.5. Оператором Большого Фестиваля на федеральном этапе является федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий».

1.6. Оператором на региональном уровне является Государственное автономное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр дополнительного образования».

1.7. Оператором на муниципальном уровне является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» (МАУДО «ДТДиУМ»).

1.8. Конкурс-фестиваль является тематическим. Тема Конкурса – фестиваля в 2022 – 2023 учебном году – «Мир глазами детей».

II. Направления конкурса

2.1. Конкурс проводится по следующим направлениям:

2.1.1. Индивидуальные участники – авторы могут представить:

- прозаические литературные произведения (сказки, рассказы, очерки, эссе, главы из романов и повестей);
- поэтические литературные произведения (стихи, поэмы).

2.1.2. Исполнители – чтецы могут представить творческие номера по направлениям:

- художественное чтение (исполнители литературных произведений известных авторов);
- авторское чтение (исполнение литературного произведения собственного сочинения);
- литературно – музыкальная композиция.

2.2. Специальные номинации внутри направлений Конкурса:

2.2.1. Номинация, посвященная 150 – летию со дня рождения М.М.Пришвина. Участники Конкурса предоставляют свои работы, посвященные юбилейной дате. Работы предоставляются в направлении «Исполнители – чтецы», художественное чтение.

2.2.2. Номинация, посвященная 200-летию со дня рождения А.Н.Островского. Участники Конкурса предоставляют свои работы, посвященные юбилейной дате. Работы предоставляются в направлении «Исполнители – чтецы», художественное чтение.

III. Сроки, форма и порядок проведения

3.1. Конкурс проводится в очно-заочной форме в период с 21.03.2023 по 31.03.2023.

3.2. Участникам необходимо заполнить заявку в онлайн формате (ссылка будет размещена на сайте Дворца - <https://dvoreckomi.ru/>, в группе в ВКонтakte - <https://vk.com/dvorec11> и направлена в информационных письмах) в период до 15.03.2023. Ссылка на заявку Индивидуальные участники – авторы - <https://forms.yandex.ru/u/63ea3864c417f3324571ee85/> . Ссылка на заявку Исполнители – чтецы - <https://forms.yandex.ru/u/64005fdd73cee703def4c776/> . Заявка на конкурс заполняется на каждую конкурсную работу отдельно, с прикреплением ссылки на конкурсный видеоматериал, текстовый материал. Ссылка на конкурсные материалы должна быть действительна до окончания финального тура федерального этапа (до ноября 2023 года) Большого всероссийского фестиваля.

3.3. При размещении конкурсных материалов на файловом хостинге, их необходимо оформить в следующем порядке: г. Сыктывкар, краткое наименование учреждения, ФИО участника/название коллектива, возрастная категория, наименование конкурсной работы

3.4. Конкурсные испытания по направлению «Индивидуальные участники-авторы» проходят в заочной форме с 21.03.2023 по 26.03.2023 (просмотр и оценивание конкурсных работ составом жюри).

3.5. Конкурсные испытания по направлению «Исполнители – чтецы» проходят в очном формате 24.03.2023 на базе Дворца творчества, по адресу: ул. Орджоникидзе, 21, зрительный зал.

3.6. Конкурс проводится с соблюдением «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

3.7. На конкурс может быть представлено не более двух конкурсных работ от индивидуальных участников или коллективов в каждой возрастной группе.

3.8. В направлении «Индивидуальные участники - авторы» участник предоставляет свою авторскую работу, выполненную по собственному замыслу и самостоятельно воплощенную в одном из жанров прозаического или поэтического литературного произведения.

3.9. Текстовые конкурсные материалы в направлении «Индивидуальные участники-авторы» не рецензируются и не возвращаются участникам.

3.10. При показе конкурсного номера в очном туре направления «Исполнители – чтецы» контроль над работой звукооператора (выстраивание звучания микрофона, фонограммы) во время выступления участников производится самим педагогом. Отстройка микрофонов перед началом конкурса для всех одинакова.

3.11. На очном туре список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны.

3.12. При возникновении вопросов обращаться в рабочее время с 09.00 до 17.00 с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, на E-mail - tosia-1971@mail.ru, в социальных сетях «ВКонтакте» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья), методист МАУДО «ДТДиУМ» Захарова Антонина Анатольевна. О подтверждении принятой заявки, просьба перезвонить организаторам конкурса.

IV. Требования к конкурсным материалам

4.1. Направление «Исполнители – чтецы»:

- произведения должны соответствовать требованиям конкурса и предоставленным видеоматериалам к онлайн – заявке;
- конкурсные материалы представляются в виде ссылок на информационных ресурсах (официальный сайт МОО, Яндекс диск) с открытым просмотром и прикрепляться к онлайн-заявке; видеосъемка должна полностью отображать происходящее на сцене, выполнена в высоком качестве, без акустических провалов, без монтажа и спецэффектов, на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек). Не допускаются: дрожание камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокamеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном

помещении, фон должен быть нейтральным без лишних предметов; концертная одежда обязательна;

- хронометраж конкурсной работы не должен превышать более 3-х минут;

4.2. Направление «Индивидуальные участники-авторы»:

- конкурсные текстовые материалы размещают в формате *.pdf, объем материалов до 30 стр., шрифт Times New Roman, кегль 12, межстрочный интервал 1,5, поля: верх, низ – 2 см., левое – 3 см., правое – 1,5 см.;

- на титульном листе конкурсной работы необходимо отобразить: наименование организации (полностью, вверху по центру титульного листа); название работы, номинация, жанр, фото автора (середина, по центру титульного листа); данные об авторе (в правом нижнем углу титульного листа - возраст, объединение, МОО, класс, телефон); контактные данные ответственного за подготовку участника (в правом нижнем углу титульного листа - Ф.И.О.(полностью), должность, контактный телефон); наименование города, месяц и год издания (по центру нижнего края титульного листа).

V. Критерии оценки

5.1. Для направления «Индивидуальные участники-авторы»:

- оригинальность идеи;
- соответствие жанру;
- выдержанность стиля изложения;
- логика в изложении;
- полное раскрытие темы;
- авторская позиция;
- творческий подход;
- применение литературно-художественных приемов;
- глубина эмоционального воздействия на читателя;
- соответствие работы возрасту автора;
- грамотность.

5.2. Для направления «Исполнители – чтецы»:

- знание текста;
- выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, ударения в контексте художественного замысла произведения);
- артистизм (костюмы, музыкальное сопровождение, жесты, мимика);
- дикция (четкое произношение).

VI. Подведение итогов и награждение

6.1. Подведение итогов осуществляет жюри в каждой возрастной группе и по каждому направлению творчества.

6.2. Победителям и призерам муниципального конкурса по направлению «Литературное творчество» по каждому направлению в

каждой возрастной группе, а также в специальной номинации вручаются грамоты победителей и призеров.

6.3. Участникам муниципального конкурса по направлению «Литературное творчество» рассылаются сертификаты участников.

6.4. Итоги Конкурса будут подведены 31.03.2023 г. и выставлены на сайте (<https://dvoreckomi.ru/>) и в группе социальных сетях «ВКонтакте» Дворца творчества (<https://vk.com/dvorec11>).

Приложение № 2
УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «10» марта 2023 г. № 243

Состав оргкомитета муниципального конкурса по направлению
«Литературное творчество»

1. Геллерт Елена Евгеньевна, заместитель начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар», председатель оргкомитета.
2. Меньшикова Татьяна Сергеевна, начальник отдела воспитания, дополнительного образования и молодежной политики, заместитель председателя.
3. Астарханова Татьяна Ивановна, директор МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.
4. Смирнова Оксана Николаевна, заместитель директора МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.
5. Захарова Антонина Анатольевна, методист МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.

Состав жюри муниципального конкурса по направлению
«Литературное творчество»

1. Янкова Елена Рольфовна, заслуженный работник Республики Коми, актриса ГАУ РК «Государственный ордена Дружбы народов академический драматический театр им. Виктора Савина».
2. Чукарева Мария Андреевна, заслуженный работник Республики Коми, Лауреат государственной премии Правительства Республики Коми, актриса ГАУ РК «Государственный ордена Дружбы народов академический драматический театр им. Виктора Савина».
3. Смирнова Ангелина Ивановна, актриса ГБУ РК "Национальный музыкально-драматический театр Республики Коми".
4. Канев Валериан Иванович, актер ГБУ РК "Национальный музыкально-драматический театр Республики Коми".
5. Алешина Галина Александровна, преподаватель Государственного профессионального образовательное учреждение «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т.Чисталева».
6. Шевцова Татьяна Николаевна, методист МУ ДПО «Центр развития образования».
7. Ерофеева Любовь Андреевна, поэтесса, прозаик, литературный консультант Союза писателей Республики Коми ГБУ РК «Республиканский Дом творчества», член Союза писателей России.

8. Вологжанина Лариса Николаевна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.

9. Лях В.В., заслуженный работник Республики Коми, член Союза журналистов России, заместитель председателя Союза журналистов Республики Коми.

10. Родионова Тамара Николаевна, заслуженный педагог, Отличник народного образования Российской Федерации.