



**Управление образования администрации муниципального
образования городского округа "Сыктывкар"
(УО АМО ГО «Сыктывкар»)
«Сыктывкар» кар кытшынмуниципальной юкӧнлӧн
администрацияса йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланін**

ПРИКАЗ

«13» сентября 2018 г.

№ 709

**О проведении муниципального конкурса-фестиваля
«Юное дарование» в 2018-2019 учебном году**

Во исполнение Концепции развития дополнительного образования детей в Республике Коми на период до 2020 года, Плана мероприятий по реализации Концепции дополнительного образования детей на территории МО ГО «Сыктывкар», муниципальной программы МО ГО «Сыктывкар» «Развитие образования», подпрограммы «дети и молодёжи г. Сыктывкар», реализации Плана общегородских мероприятий на 2018 год, 2019 год в целях удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественном, нравственном развитии, в занятиях физической культурой и спортом, техническим творчеством, выявления, развития и поддержки талантливых учащихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с сентября 2018 года по апрель 2019 года мероприятия физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической направленностей в рамках городского конкурса-фестиваля «Юное дарование».
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о проведении мероприятий физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической направленностей в рамках городского конкурса-фестиваля «Юное дарование» в 2018-2019 учебном году согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

2.2. Календарный план мероприятий физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической направленности согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Отделу воспитания, дополнительного образования и молодёжной политики (Аюгова М.М.) обеспечить координацию деятельности по проведению мероприятий в рамках городского конкурса-фестиваля «Юное дарование» в 2018-2019 учебном году.

4. МУ ДПО «ЦРО» (Гузь И.Н.) обеспечить организационно-методическое сопровождение конкурсных мероприятий в рамках муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарование» в 2018-2019 учебном году.

5. МАУДО «ДТДиУМ» (Астарханова Т.И.):

5.1. обеспечить место и условия проведения муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарование» в 2018-2019 учебном году;

5.2. назначить ответственных за организацию и проведение мероприятий.

6. Руководителям муниципальных образовательных организаций обеспечить участие учащихся в конкурсе-фестивале «Юное дарование» в соответствии с Календарным планом проведения мероприятий.

7. Контроль за выполнением данного приказа оставляю за собой.

Начальник управления образования

О.Ю. Бригида

СОГЛАСОВАНО

Заместитель начальника
управления образования

(должность)

_____ (подпись)

Михайлова Л.В.

(расшифровка подписи)

_____ (дата)

Начальник отдела воспитания,
дополнительного образования
и молодёжной политики

(должность)

_____ (подпись)

Аюгова М.М.

(расшифровка подписи)

_____ (дата)

Директор МУ ДПО «ЦРО»

(должность)

_____ (подпись)

Гузь И.Н.

(расшифровка подписи)

_____ (дата)

Директор МАУДО
«ДТДиУМ»

(должность)

_____ (подпись)

Астарханова Г.И.

(расшифровка подписи)

_____ (дата)

ПОЛОЖЕНИЕ
открытого городского турнира по настольному теннису
«День Рождения Дворца»

1. Цели и задачи:

- привлечение детей и подростков к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- популяризация настольного тенниса в г. Сыктывкаре;
- выявление сильнейших теннисистов г. Сыктывкара.

2. Сроки, место и условия проведения соревнований

Соревнования проводятся 16 декабря 2018 года в ДТД и УМ г.Сыктывкара по адресу: ул. Орджоникидзе 21, в спортивном зале каб. № 27 с 10.00. Соревнования проводятся как личные.

3. Руководство проведением соревнований

Общее руководство проведения соревнований осуществляет Управление образования АМО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «Центр развития образования». Непосредственное проведение соревнований возлагается на спортивно-технический отдел МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи». Главный судья соревнований Мигалчан Ирина Александровна, педагог дополнительного образования (контактный тел. 89048862465).

4. Участники соревнований

К участию в соревнованиях допускаются участники мальчики и девочки 2007 г.р. и моложе, юноши и девушки 2004-2006 г.р., юноши и девушки 2001 -2003 г.р. и старше.

5. Награждение победителей

Победители награждаются грамотами управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар».

6. Условия финансирования

Все расходы, связанные с организацией и проведением соревнований несет ДТД и УМ г. Сыктывкара. Расходы, связанные с командированием команд – за счет командирующей организации.

7. Заявки

Для участия в соревнованиях необходимо иметь заявочный лист, подписанный руководителем организации, врачом, представителем команды, заверенный соответствующими печатями, а также документ, удостоверяющий личность.

Настоящее положение является официальным вызовом на соревнования

ПОЛОЖЕНИЕ
соревнований по настольному теннису
в зачет Спартакиады среди учащихся образовательных учреждений

1. Общие положения

- вовлечение детей к занятиям спортом;
- популяризация настольного тенниса среди школьников города и пропаганда здорового образа жизни;
- повышение спортивного мастерства;
- выявление сильнейших спортсменов города для комплектования сборной команды на первенство Республики Коми.

2. Учредители соревнований

Общее руководство соревнований осуществляет Управление образования АМО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «Центр развития образования». Непосредственное проведение соревнований возлагается на спортивно-технический отдел МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи». Главный судья соревнований Мигалчан Ирина Александровна, педагог дополнительного образования (контактный тел.с. 89048862465).

3. Участники соревнований

К участию в соревнованиях допускаются сборные команды школ в составе 3-х человек: 2 юноши и 1 девушка, 2000 г.р. и моложе. Все участники должны быть в единой спортивной форме: футболка, шорты, спортивная обувь.

4. Требования к содержанию соревнований

Соревнования проводятся по новым правилам, установленным Международной Федерацией настольного тенниса:

каждая встреча состоит из 3 партий до 11 очков;

диаметр мяча 40 мм (4 см);

Ракетками и мячами ДТД и УМ не обеспечивает.

5. Порядок организации и проведение соревнований

Соревнования проводятся в спортивном зале МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» в январе 2019 г. (согласно плана мероприятий УО АМО ГО «Сыктывкар»). Судейская состоит во Дворце творчества детей и учащейся молодежи (по дополнительному оповещению). **Заявки должны быть представлены на судейскую с визой врача и директора школы.** Школы, не представившие заявки на судейскую, к соревнованиям допущены не будут. Контактный тел. 24-13-17, Попова Светлана Владимировна.

6. Подведение итогов

Система проведения соревнований и определение победителей определяется на судейской коллегии, в зависимости от количества заявившихся на соревнования команд. Команды, занявшие призовые места, награждаются грамотами Управления образования АМО ГО «Сыктывкар», команда победительница - кубком.

ПОЛОЖЕНИЕ

открытого городского турнира по настольному теннису
«Салют, Победа!», посвященного Дню Победы в ВОВ

1. Цель и задачи соревнований:

- выявление юных дарований в настольном теннисе, на основе широкого привлечения детей и подростков г. Сыктывкара
- популяризация и развитие настольного тенниса в г.Сыктывкаре
- пропаганда здорового образа жизни среди детей и подростков г.Сыктывкара
- повышение спортивного мастерства, обмен опытом между участниками

2. Место и время проведения

Соревнования проводятся 05.05.2019 года в г.Сыктывкаре на базе «Дворца творчества детей и учащейся молодежи» по адресу: ул.Орджоникидзе, 21. Мандатная комиссия и судейская коллегия состоятся 03 мая 2019 г. в 14.30 часов в спортивном зале ДТД и УМ, кабинет № 27.

Начало соревнований 05.05. 2019с 10.00 часов.

3. Руководство проведением соревнований

Общее руководство проведением соревнований осуществляется спортивно-техническим отделом МАУДО «ДТДиУМ». Непосредственное проведение соревнований возлагается на главную судейскую коллегия ДТДиУМ, в лице главного судьи соревнований – Мигалчан И.А.

4. Участники и программа соревнований

К участию в соревнованиях допускаются участники мальчики и девочки 2007 г.р. и моложе, юноши и девушки 2004-2006 г.р., юноши и девушки 2001-2003 г.р. и старше.

5. Условия проведения и награждения

Соревнования проводятся как личные в мужском и женском разряде. Игры проводятся на большинство очков из пяти партий по системе (- 2), выбывание после 2 поражения. Участники, занявшие 1, 2, 3 места награждаются грамотами.

6. Заявки и финансовое обеспечение

Заявки на участие в соревнованиях принимаются в ДТДиУМ, спортивно-техническом отделе кабинет № 17 с 9.00 до 17.00 часов, кроме субботы и воскресенья или по телефону 24-13-17, а также принимаются по телефону – 8-904-866-24-65 - Мигалчан Ирина Александровна.

Расходы по награждению медалями и грамотами несет ДТД и УМ. Наличие медицинской справки и документа, удостоверяющего личность, является обязательным условием для допуска к участию в соревнованиях.

Настоящее положение является официальным вызовом на соревнования

ПОЛОЖЕНИЕ
соревнований по шахматам
в зачет Спартакиады среди учащихся образовательных учреждений

1. Общие положения

- популяризация шахмат среди школьников города;
- повышение спортивного мастерства;
- выявление сильнейших спортсменов города.

2. Учредители соревнований

Общее руководство подготовкой и проведением соревнований осуществляется Управление образования АМО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «Центр развития образования». Непосредственное проведение соревнований возлагается на МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

3. Участники соревнований.

К участию в соревнованиях допускаются сборные команды школ в составе 3-х человек: 2 юноши и 1 девушка, 2001 г.р. и моложе.

4. Порядок организации и проведение соревнований

Система проведения соревнований и определение победителей определяется на заседании судейской коллегии, которая состоится по дополнительному оповещению ДТД и УМ, каб. №18. Время проведения соревнований – по назначению (определяется на судейской коллегии).

Соревнования проходят в МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» по адресу: ул. Советская, 21, кабинет № 13, **в январе 2019 года.** Контактный тел. 24-13-17.

Заявки на участие, заверенные директором ОУ, медицинским работником и представителем команды подаются на судейскую коллегию.

5. Подведение итогов

Команда-победитель награждается кубком и Дипломом I степени. Команды, занявшие призовые места, награждаются Дипломами II и III степеней.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытия Городской Школы Лидера

1. Общие положения

Городская Школа Лидера (далее – ГШЛ) с 2001 года обучает различные категории детского актива по направлениям их деятельности, направлена на повышение роли детских объединений и органов ученического самоуправления в реализации молодежной политики в Республике Коми и РФ.

ГШЛ организует и проводит организационно-методический отдел Дворца творчества детей и учащейся молодежи, совместно с Сыктывкарским городским общественным движением детей и молодежи «Смена».

ГШЛ организует обучение актива как на базе ДТДиУМ, так и на базах образовательных организаций. В рамках ГШЛ активисты учатся быть организаторами, творить добрые и социально значимые дела, получают необходимую информацию для работы детского объединения.

2. Цели и задачи

Цель: активизировать работу детских объединений и органов ученического самоуправления образовательных организаций.

Задачи:

- знакомство с ДО/ОУС с городскими планами работы организационно-методического отдела ДТДиУМ, СГОДДиМ «Смена»;
- информирование о деятельности детских и молодежных объединений;
- развитие способов организации самоуправления, сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- создание условий для проявления коммуникативных умений, творческого мышления, лидерских и других социально-значимых качеств и компетенций участников ДО/ОУС;
- утверждение состава городского штаба «Надежда» - полномочных представителей ДО/ОУС в составе СГОДДиМ «Смена».

3. Участники

- активы Советов детских объединений и органов ученического самоуправления в количестве 7-10 человек;
- педагоги-организаторы;
- старшие вожатые образовательных организаций.

4. Время и место проведения

12 октября 2018 г., 14.30, зрительный зал ДТДиУМ.

5. Условия проведения

Каждая команда должна иметь:

- отличительный знак (эмблема, значок, галстук и т.д.);
- ручку, блокнот для записи информации.

До 05.10.2018 г. подать заявку для проведения церемонии посвящения, на электронный адрес DTDIUM@yandex.ru. или сообщить по телефону 24-24-58, тел/факсу 24-10-77 :

- Ф.И.О. председателя ДО и ОУС;
- полномочного представителя ДО/ОУС (1или 2), делегируемого в состав городского штаба «Надежда».
- Ф.И.О. руководителя (координатора) детского объединения (ОУС), работающего в данной должности первый год («новичок»).

Приложение

Угловой штамп ОО

Организаторам открытия ГШЛ

Заявка
участников ДО/ОУС

(название ДО/ОУС)

Ф.И.О.	Название детского объединения	Класс	Контактный телефон
Председатель детского объединения			
1.			
Полномочный представитель ДО/ОУС в городском штабе «Надежда»			
1.			
2.			
Руководитель (координатор) детского объединения («новичок»)			
1.			

По вопросам организации ГШЛ обращаться по телефону 24-24-58, организационно-методический отдел.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса «Лидер года- 2019 года»

I. Общие положения

1.1. Учредителем муниципального конкурса «Лидер года - 2019» являются управление образования администрации МО ГО "Сыктывкар", организатором - МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

1.2. Муниципальный конкурс «Лидер года - 2019» (далее - Конкурс) проводится совместно с Сыктывкарским городским общественным движением детей и молодежи «Смена», ООГДЮО «РДШ».

1.3. Конкурс проводится на территории города Сыктывкара.

1.4. Конкурс является городским этапом Республиканского молодежного конкурса «Лидер XXI века» 2019 года. С положением о Конкурсе можно ознакомиться на официальном сайте ДТДиУМ: DTDIUM@yandex.ru.

2. Задачи Конкурса

Задачами Конкурса являются:

- реализации плана Дорожной карты по развитию Российского движения школьников на территории МО ГО «Сыктывкар»;

- выявление, сопровождение и поощрение талантливых лидеров и руководителей общественных объединений детей и молодежи, содействие в повышении авторитета общественной деятельности в детской и молодёжной среде;

- создание условий для развития инновационных технологий общественного движения, молодежной политики, воспитания подрастающих поколений;

- вовлечение талантливых лидеров и руководителей общественных объединений детей и молодежи в федеральные проекты Росмолодежи, иные проекты органов государственной власти.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие лидеры и руководители школьных детских объединений (молодежных общественных объединений), органов ученического самоуправления:

Лидер школьного детского объединения – участник, член коллектива, эффективно решающий стоящие перед группой задачи, способный оказывать существенное влияние на поведение остальных участников.

Руководитель (координатор) школьного детского объединения (органа ученического самоуправления) – лицо, на которое официально возложены функции управления коллективом, наделенное формальными полномочиями и несущее законную ответственность за состояние дел в общественном объединении. В соответствии со ст. 21 Федерального закона от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (с изменениями и дополнениями).

3.2. Лидеры и руководители школьных, классовых Советов детских объединений, ЦДОД или иных школьных объединений образовательных организаций должны иметь стаж работы или опыт участия в деятельности объединения не менее 1 года.

3.3. Деятельность объединений, Советов учащихся, классовых советов, ЦДОД или иных объединений образовательных организаций, выдвигающих лидеров и руководителей для участия в Конкурсе, должна соответствовать приоритетным направлениям государственной молодежной политики Республики Коми и Российской Федерации.

3.4. Участники Конкурса соревнуются в номинациях:

3.4.1. Лидер детского школьного объединения. Активный член детского школьного объединения в возрасте от 14 до 18 лет. Имеет лидерскую позицию, активно участвует в деятельности школьного объединения в качестве инициатора, организатора проекта и/или какого-либо дела (мероприятия). Умеет вести за собой, создавать положительную эмоциональную атмосферу в общественном объединении. Имеет устойчивую гражданскую позицию.

3.4.2. Лидер детского/молодежного общественного объединения. Активный член детского или молодежного общественного объединения в возрасте от 18 до 30 лет. Имеет лидерскую позицию, активно участвует в деятельности объединения в качестве инициатора, организатора проекта и/или какого-либо дела (мероприятия). Умеет вести за собой, создавать положительную эмоциональную атмосферу в общественном объединении. Имеет устойчивую гражданскую позицию. Авторитетен в принятии решений и способен нести за него ответственность.

3.4.3. Руководитель детского/молодежного школьного объединения. Возраст от 18 до 30 лет. Знает законодательство Российской Федерации, в том числе в области государственной поддержки детских и молодежных общественных объединений. Обладает управленческими способностями, умением создавать эффективные команды, работать в команде. Эффективный менеджер общественной сферы. Владеет навыками стратегического планирования развития школьного объединения, взаимодействия с партнерами, в том числе с органами власти разных уровней, коммерческими структурами, общественными объединениями, СМИ. Владеет технологиями фандрайзинга, формирования и продвижения ценностей общественного объединения в молодежной среде, в том числе посредством социальных сетей. Имеет устойчивую гражданскую позицию. Авторитетен в принятии решений и способен нести за него ответственность.

3.4.5. Лидер классного, творческого объединения школы, ЦДОД. Активный член Совета учащихся класса, школы, объединения ЦДОД или иного школьного объединения в возрасте от 14 - 18 лет. Обладает лидерской позицией, активно участвует в мероприятиях школы, центра в качестве инициатора, организатора проекта и/или какого-либо дела (мероприятия). Умеет вести за собой, создавать положительную эмоциональную атмосферу в среде учащихся, поддерживать общественные начинания учащихся.

3.5. Победители Конкурса прошлых лет повторно принимать участие в нем не могут.

4. Руководство Конкурса

4.1. Конкурс организуется и проводится МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» совместно с управлением образования АМО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «ЦРО», Сыктывкарским городским общественным движением детей и молодежи «Смена» и ООГДЮО «РДШ».

4.2. Руководство Конкурса осуществляет МАУДО «ДТДиУМ».

4.3. МАУДО «ДТДиУМ» формирует:

- систему оценки мероприятий Конкурса;
- список участников финала очного этапа по организации и проведению Конкурса;
- порядок проведения финальных процедур и программу проведения очного этапа Конкурса;
- специальные номинации Конкурса.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1 Конкурс проводится поэтапно:

1 этап – подготовительный (обучающий): октябрь;

2 этап – базовый (заочный и очный этапы): ноябрь – февраль;

3 этап – вариативный (финал): март - апрель.

5.2. Сроки проведения этапов, содержание Конкурса могут быть изменены по предложению Учредителя или оргкомитета Конкурса.

5.3. По итогам проведения городского очного этапа (финала) учредители Конкурса по предложению оргкомитета рекомендует победителей и (или) призеров городского Конкурса для участия в республиканском, заочном этапах и финальных мероприятиях Республиканского молодежного конкурса «Лидер XXI века» 2019 года.

6. Содержание Конкурса

6.1. Проведение конкурса на всех этапах предполагает оценку:

– содержательных подходов, технологий и методик, инновационных методов и приемов деятельности школьного детского объединения, органа ученического самоуправления, в которых участник Конкурса принимает непосредственное участие;

– организаторских, творческих и коммуникативных способностей конкурсантов;

– управленческих способностей, умений и навыков участников конкурса;

– уровня интеллектуального развития конкурсанта (правовых знаний, научных основ и подходов к деятельности школьного детского объединения, основ политики государства во всех сферах жизни общества, основных направлений, принципов, механизмов государственной молодежной политики);

– информационной, проектной культуры.

6.2. Электронное портфолио «Мое общественное объединение», в формате doc. или ppt. (информация о ДО, ОУС).

Участник вправе включить в свое портфолио: фотографии, слайды, копии статей о социально-значимой деятельности участника конкурса в его общественном объединении за последние 1-3 года, скриншоты из социальных сетей и других материалов).

Объем портфолио – не более 10 страниц или слайдов. Конкурсные материалы участников необходимо отправить на электронную почту оргкомитета конкурса: dtdium@yandex.ru тема письма: «Портфолио Ф.И. участника».

Критерии оценки:

1) нормативно-правовая база деятельности детского объединения (органа ученического самоуправления), наличие символики, основные направления деятельности согласно Положению, традиционные дела.

2) участие ДО (ОУС) в реализации проектов, программ, акций, социально-значимых дел и т.п.;

3) результативность ДО (ОУС) участия в конкурсах, проектах, фестивалях, сборах, слетах по направлениям деятельности за 2017-2019 годы;

4) участие в деятельности СГОДДиМ «Смена», ООГДЮО «РДШ»;

5) участие в общественной деятельности других ДО;

6) проектная деятельность (участие в научных конференциях, конкурсах по проектной деятельности, семинарах;

7) публикации в СМИ;

8) эстетика оформления.

Срок сдачи портфолио: 21 января 2019 г.

6.3. Резюме участника, подготовленное участником в свободной форме. Объем не более 1,5 стр., кегль 14, полуторный интервал, шрифт Times New Roman, поля: слева - 2,75 см, справа - 2,25 см, сверху - 3 см, снизу - 2 см; нумерация страниц – верхний колонтитул (справа).

Критерии оценки: грамотно составлено, раскрывает цель деятельности, содержание позволяет сделать выводы о способности конкурсанта реализовать поставленные задачи конкурса.

Срок: 09 ноября 2018 г.

6.4. Эссе на тему «Лидер современности: ответственность за себя или за других?»

Срок: 09 ноября 2018 г.

6.5. Конкурсная программа муниципального очного этапа заключается в экспертной оценке деятельности участников в испытаниях:

– Самопрезентация «Я и мое общественное объединение».

Критерии оценки самопрезентации: соответствие жанру самопрезентации (умение презентовать себя, детское объединение (ОУС), содержательность выступления; аргументированность ответов на вопросы жюри; артистичность.

Срок: 09 ноября 2018 г.

– *Защита социального проекта детского объединения (органа ученического самоуправления), в котором конкурсант принимает*

непосредственное участие (или участие в его разработке). Проект должен быть реализован (или частично реализован) и содержать: обоснование, цель, задачи, описание, план мероприятий, ожидаемый результат, бюджет, ссылки на публикации в СМИ, фотоматериалы.

Критерии оценки проекта: четкость постановки проблемы, конкретной цели; наличие форм для его реализации; наличие эффекта и четких шагов по его достижению; технологичность проекта, соответствие ресурсов решаемой проблеме; умение определять критерии эффективности и результативности проекта; экономичность проекта, социальный эффект и востребованность, а так же перспектива реализации проекта.

Время выступления - 7 мин, ответы на вопросы - 3 мин. Форма выступления: свободная.

Срок: 8 февраля 2019 г.

6.6. Вариативный блок (финал конкурса) – 22 марта 2019 г.

Конкурсная программа вариативного блока утверждается Оргкомитетом и не предполагает предварительную подготовку участников.

При необходимости Оргкомитет оглашает конкурсные испытания вариативного блока путем публикации соответствующей информации на официальном сайте МАУДО «ДТДиУМ» или уведомляет участников Конкурса письменно.

6.7. Испытания муниципального конкурса могут быть изменены Оргкомитетом, но не позднее, чем за один месяц до начала конкурсного испытания. Информация об изменениях доводится до участников Конкурса письменно.

6.8. В рамках каждого конкурсного мероприятия производится индивидуальная оценка деятельности участника Оргкомитетом с правами жюри путем начисления определенного количества баллов. Баллы за участие в каждом конкурсе суммируются.

7. Порядок предоставления документов для участия в Конкурсе

7.1. Для участия в муниципальном заочном этапе Конкурса каждый участник направляет в адрес оргкомитета Конкурса на бумажном носителе или на электронную почту DTDIUM@yandex.ru:

- заявку на участие, анкету участника и согласие на обработку персональных данных) до 15 октября 2018г. (*Приложения № 1-3 к Положению к положению о проведении муниципального конкурса «Лидер года- 2019 года»*)

- организационный сбор участников Конкурса состоится 19 октября 2018 г.

7.2. Тексты материалов, представляемые на городской Конкурс, должны отвечать следующим требованиям:

- текст должен быть расположен на одной стороне листа, напечатан через полупетельный межстрочный интервал, шрифт обычный (объем не более 1,5 страниц, кегль 14, полупетельный интервал, шрифт Times New Roman, поля: слева - 2,75 см, справа - 2,25 см, сверху - 3 см, снизу - 2 см; нумерация страниц – верхний колонтитул (справа);

- иллюстрационные материалы (фотографии) должны быть в электронном виде отдельными файлами, при этом все представленные иллюстрационные материалы должны содержать пояснения к ним.

7.3. Конкурсные материалы принимаются или направляются по электронному адресу [DTDIUM @ yandex.ru](mailto:DTDIUM@yandex.ru) или по почтовому адресу оргкомитета Конкурса в сроки указанные в п.6 : 167000, Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, д. 21, каб. 14, МАУДО «ДТДиУМ», организационно - методический отдел.

7.4. Материалы, присланные на конкурс, не рецензируются, возвращаются по желанию участника.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. По итогам участия в городском конкурсе «Лидер года - 2019» определяются победители и призеры в группах в соответствии с п. 3.4. настоящего Положения.

8.2. Победители (1 место) и призеры (2, 3 места) конкурса в группах, указанных в п. 3.4. настоящего Положения, награждаются дипломами и ценными подарками УО АМО ГО «Сыктывкар»; участники Конкурса, не ставшие победителями и призерами Конкурса, награждаются дипломами участника.

8.3. По итогам оценки городского конкурса определяются участники Республиканского молодежного конкурса «Лидер XXI века» 2019 года .

8.4. Оргкомитет Конкурса имеет право рекомендовать Учредителю присуждать диплом Гран-при, вносить изменения в количество мест по номинациям и не присуждать первое место в номинациях, указанных в п.3.4. настоящего Положения.

Приложение № 1
к положению о проведении муниципального
конкурса «Лидер года – 2019 года»

Угловой штамп ОО

ЗАЯВКА

на участие в городском конкурсе
лидеров и руководителей детских объединений и
органов ученического самоуправления
«Лидер года -2019»

(наименование рекомендующей организации)

направляет для участия в городском конкурсе «Лидер года 2019» в группах:

Группа	Ф.И.О. конкурсанта	Статус конкурсанта в объединении
- лидеры детских объединений, органов ученического самоуправления (от 14 до 18 лет включительно)		
- лидер детского/молодежного общественного объединения от 18 до 30 лет		
- руководитель детского/молодежного школьного объединения от 18 до 30 лет		

Участник (и) городского конкурса лидеров и руководителей ДО (ОУС)
«Лидер года 2019» был (и) определен (ы) по итогам проведения

*(данные о проведении собрания, сбора: название, место, время проведения,
порядок проведения и т.д.)*

Приложение № 2
к положению о проведении муниципального
конкурса «Лидер года- 2019 года»

Анкета
участника городского конкурса «Лидер года - 2019»

Сведения об участнике	
Фамилия, имя, отчество	
Число, месяц, год рождения	
Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан)	
Домашний адрес (с указанием индекса)	
Контактные номера телефонов (с указанием кода), мобильный телефон	
E-mail	
Место работы (учёбы, службы), должность	
Образование	
Сведения о награждении премией для поддержки талантливой молодёжи	
Активность в социальных сетях (указать ссылки)	
ИНН	
СНИЛС	
Сведения о ДО (ОУС), которое представляет участник	
Полное название объединения (согласно Уставу или другому регистрационному документу)	
Статус участника в объединении	
Фактический адрес местонахождения объединения	
Телефон (указать код региона)	
Факс	
E-mail	
Сайт	
Руководитель (Фамилия, Имя, Отчество)	
Контактные номера телефонов руководителя	
Стаж пребывания участника в общественном объединении (не менее 1 года)	
Дата заполнения	
Личная подпись анкетированного человека	

С условиями Конкурса ознакомлен и согласен.
Комплекс заявочных документов прилагается.

Приложение на _____ л. в 1 экз.
Руководитель ДО (ОУС) / /

Приложение № 3
к положению о проведении муниципального
конкурса «Лидер года- 2019 года»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных
(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-
телекоммуникационной сети Интернет)

Я, _____ № _____,
(Ф.И.О полностью)
_____ серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)
_____ ,
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)
проживающий по адресу: _____

согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие организаторам городского конкурса «Лидер года – 2019» МАУДО «ДТДиУМ» расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 21, на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью участия в городском конкурсе «Лидер года - 2019».

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, сведения о месте работы, учебы, паспортные данные, адрес регистрации, фотоматериалы, ИНН, страховое свидетельство, банковские реквизиты, контактный телефон,

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, сведения о месте работы, учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия.

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в МАУДО «ДТДиУМ» письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов:

(электронная почта, почтовый адрес, факс, другое)

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в МАУДО «ДТДиУМ» десятидневный срок.

Разрешаю поручать обработку моих персональных данных организаторам городского конкурса «Лидер года -2019» МАУДО «ДТДиУМ» в объеме и в целях, указанных в настоящем согласии.

(Ф.И.О)

(подпись)

Приложение № _____
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «___» _____ 20___ г. № _____

Оргкомитет
по подготовке и проведению городского конкурса
«Лидер года - 2019»

- Аюгова М.М., начальник отдела воспитания, дополнительного образования и молодежной политики управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар».
- Геллерт Е.Е., заместитель начальника отдела воспитания, дополнительного образования и молодежной политики управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар».
- Смирнова О.Н., заместитель директора по УВР МАУДО «ДТДиУМ».
- Фрунзе О.М., заведующий организационно-методического отдела МАУДО «ДТДиУМ», председатель местного отделения РДШ.
- Шилова Е.В., педагог-организатор МАУДО «ДТДиУМ».

Состав жюри городского конкурса «Лидер года - 2019»

- Смирнова О.Н., заместитель директора МАУДО «ДТДиУМ».
- Артеева Е.В.- педагог-организатор МАОУ «СОШ №24», победитель городского конкурса вожатского мастерства “Романтики XXI века”, член координационного Совета СГОДДиМ «Смена».

- Чабанова А.С., заведующий отделом молодежной политики МАУ «Молодежный центр г. Сыктывкара».
- Рочева Т.Н., специалист управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» по работе с молодежью.
- Агапитова Алина, победитель городского конкурса «Лидер года-2018», участник СГОДДиМ «Смена» (по согласованию).

**График
обучения участников городского конкурса «Лидер года - 2019»**

№ п/п	Содержание работы	Дата, время, место проведения	Категория
1	Организационный сбор участников конкурса «Я- лидер». Практикум. Семинар практикум «Я участник конкурса», резюме по теме: «Мой опыт, мои достижения».	19.10.18 ДТДиУМ, 15.30 каб. № 8	участники конкурса
2	Конкурс резюме «Мой опыт, мои достижения» (заочно)	06.11 ДТДиУМ, Каб. № 8	участники конкурса
3.	Индивидуальные консультации: «Я и мое общественное объединение»	19.10.- 09.11.18	участники конкурса
4	Конкурс самопрезентации « Я и мое общественное объединение» (очно)	09.11.18 г., 15.00, зрительный зал	участники конкурса, группы поддержки, педагоги-организаторы и ст.водители
5.	Конкурс буклета по теме: «Я и моя организация» (заочно)	10.12.2018г., каб. № 14	участники конкурса
6.	Индивидуальные консультации по теме: «Технология работы по составлению Портфолио ДО». «Критерии отбора материала»	В течение проведения конкурса	
7.	Конкурс «Защита социального проекта» ДО и ОУС».	09.02.19 г., 15.00, зрительный зал	участники конкурса, группы поддержки, педагоги-организаторы и ст.водители
4.	Конкурс Портфолио «Мое общественное объединение» - (заочно)	09.03. 2018 г., каб.№ 30	участники конкурса
6.	Финал конкурса.	22.03.2019 г. зрительный зал	участники конкурса, группы поддержки, педагоги-организаторы и

			ст.вожатые
7	Подготовка победителей на республиканский этап конкурса «Лидер XXI века»	В течение апреля месяца	Победители муниципального этапа

ПОЛОЖЕНИЕ

городского конкурса экскурсоводов школьных музеев

1. Общие положения

Организаторами Конкурса являются: Управление образования АМО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «Центр развития образования», МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи», МО руководителей школьных музеев.

Цель Конкурса – совершенствование мастерства экскурсоводов школьных музеев.

Задачи Конкурса:

- приобщение учащихся к музейной культуре;
- актуализация культурно-исторической ценности музейных предметов;
- сохранение исторической памяти об экспонате;
- обмен опытом работы экскурсоводов;
- формирование навыков публичных выступлений;
- выявление лучших экскурсоводов школьных музеев.

2. Организация и сроки проведения Конкурса

Конкурс состоится **16 ноября 2018 года** в МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи», зрительный зал. Начало в 15.00.

Для участия в Конкурсе необходимо направить в оргкомитет по адресу: ул. Орджоникидзе, 21, каб. №14 и по e-mail: omodvorec@vandex.ru **до 09 ноября 2018 года** следующие документы:

- Заявку участника Конкурса (Приложение к Положению)
- Конкурсные материалы:

3) Аннотация экскурсии объемом не более 1 страницы (целевое назначение, адресность, возраст экскурсантов, структура экскурсии, состав демонстрируемых экспонатов, приемы активизации и удержания внимания экскурсантов), итоги апробации (если не проводилась, то оформить в виде проекта).

4) Полный текст экскурсии.

3. Условия Конкурса

Конкурсанты проводят экскурсию по музею образовательной организации, которую они представляют, подробно останавливаясь на одном из разделов экспозиции, посвященному 100-летию Комсомола «Славные традиции – нашему поколению».

Возможно использование вспомогательных материалов.

Продолжительность экскурсии не более 10 минут.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- лучшая экскурсия;
- лучший экскурсовод.

Оценка выступления производится по следующим критериям:

1. информационная насыщенность и научная достоверность содержания;
2. степень раскрытия темы;
3. обоснованность выбора раздела экспозиции;
4. логичность структуры экскурсии и переходов;

5. владение материалом экскурсии;
6. техника ведения экскурсии;
7. подача материала и стиль изложения;
8. выразительность и эмоциональность речи,
9. контакт и взаимодействие с экскурсантами;
10. соблюдение регламента.

Максимальная оценка по каждому критерию – 10 баллов.

Максимальная суммарная оценка – 100 баллов.

4. Награждение победителей

Подведение итогов Конкурса осуществляет жюри в соответствии с установленными критериями оценки.

Призёры Конкурса награждаются грамотами Управления образования АМО ГО «Сыктывкар». Всем участникам вручается сертификат участника городского Конкурса экскурсоводов. По итогам Конкурса все работы публикуются на сайте МАУДО «ДТДиУМ».

Заявка на участие

Организация - заявитель	
Полное название организации	
Индекс, полный почтовый адрес	
Код, телефон, факс	
Электронная почта	
Информация об участнике конкурса	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Класс, творческое объединение	
Место учёбы, полный почтовый адрес, телефон	
Электронная почта	
Информация о работе	
Название работы	
Руководитель участника	
Фамилия	
Имя, отчество	
Место работы, должность	
Почтовый адрес (организации или домашний – указать)	
Телефон	
Электронная почта	

ПОЛОЖЕНИЕ

городского конкурса-презентации тематических газетных страниц
«Время молодых!»

1. Общие положения

2018 год в Республике Коми объявлен Годом культуры, в рамках которого особое внимание уделено популяризации культурного достояния нации среди подрастающего поколения. В связи с этим и в целях привлечения внимания детей и подростков к данной теме Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «Центр развития образования» и МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи» объявляет конкурс-презентацию тематических газетных страниц «Время молодых!».

2. Задачи конкурса

- активизация работы школьных пресс-центров образовательных организаций;
- развитие коммуникативных способностей учащихся;
- выявление лучших активистов школьных пресс-центров, способных посредством публикаций в тематических газетных страницах отразить своё отношение к темам добровольчества, волонтерского движения.

3. Участники конкурса

В конкурсе-презентации могут принять участие школьные редакции (пресс-центры), выпускающие газету, а также инициативные группы или отдельные лица, принимающие участие в выпуске детских печатных изданий.

Возраст участников: 11-18 лет.

4. Условия конкурса

Для участия в конкурсе необходимо отправить заявку по форме (Приложение 1) в оргкомитет по адресу: ул. Орджоникидзе, 21, каб.14 и по e-mail: DTDIUM@yandex.ru **до 07.11.2018 г.**

Каждая школьная редакция предоставляет на конкурс 1 газетную страницу (или разворот) на тему: «Культурная мозаика». В публикациях и оформлении газетных страничек по данной теме могут отражаться проблемы, связанные с темой культуры, репортажи об акциях, связанных с популяризацией художественного, музыкального, театрального и другого творчества в школьных стенах, зарисовки о талантливых школьниках и учителях.

Представленные на конкурс газетные страницы должны соответствовать теме конкурса, оформлены в компьютерном (электронном) исполнении в формате А4.

5. Этапы проведения конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап – подготовительный: сбор материала, оформление страниц в школьных пресс-центрах.

Готовые оформленные газетные страницы (в электронном и печатном формате) необходимо предоставить **до 07 ноября 2018 года** по адресу: ул. Орджоникидзе, д. 21, МАУДО «ДТДиУМ», каб. 14, либо отправить на

электронный адрес DTDIUM@yandex.ru с пометкой «На конкурс «Время молодых!»»

2 этап – экспертная оценка конкурсных материалов.

Критерии оценки:

- соответствие содержания конкурсного материала заданной теме,
- жанровое разнообразие
- актуальность конкурсных материалов,
- грамотность,
- стиль,
- креативный дизайн, грамотность оформления газетных страничек, верстка.

3 этап – финал «Живая страница» – **23.11.2018 года с 15.00**, актовЫй зал МАОУ «СОШ № 4». Театрализованная презентация своей странички в форме:

- литературно-музыкальной постановки;
- миниатюры;
- инсценированной песни;
- постановки с элементами театрализации.

Выступление команды – 3-5 минут.

Критерии оценки:

- уникальность замысла,
- оригинальность,
- творческий подход,
- художественный вкус,
- эмоциональное воздействие на аудиторию.

6. Жюри конкурса

Для организации и проведения Конкурса создаётся жюри конкурса.

Жюри конкурса:

- проводит экспертизу материалов, направляемых на первый этап Конкурса;
- оценивает выступления конкурсантов в третьем этапе (финале) конкурса;
- формирует список победителей, призеров и участников.

7. Подведение итогов и награждение победителей и участников

По итогам всех 3 этапов победители и призеры конкурса награждаются грамотами Управления образования администрации МО ГО г. Сыктывкар.

По итогам 2-го этапа конкурса участники будут дополнительно награждены по номинациям (1, 2, 3 места):

- «Самая добрая страничка» (оценивается идея странички: выбор тем и их раскрытие, соответствие теме конкурса);
- «Самый креативная команда» (оценивается подача материала, выбор жанров, заголовки, верстка);
- «Самый грамотный журналист» (оцениваются отдельные заметки: отсутствие ошибок: орфографических, синтаксических, речевых, стилевых,

композиционных; грамотный выбор жанра или умелое смешивание жанров; грамотный интересный заголовок).

По итогам 3-го этапа конкурса участники будут дополнительно награждены по номинациям (1,2,3 места):

- «Самая артистичная команда» (оценивается актерское мастерство, эмоциональное воздействие на зрителя)

- «Самая творческая команда» (оценивается творческий подход, оригинальность замысла, художественный вкус)

Жюри по итогам конкурса имеет право предложить свои номинации и отметить особыми призами отдельных участников.

Приложение 1

Угловой штамп ОО

ЗАЯВКА
участника конкурса-презентации тематических газетных страниц
«Время молодых!»

Название пресс-центра (газеты) ФИО руководителя (куратора газеты), контактный телефон	Команда участников (имя, фамилия, класс)	Контактный телефон участника конкурса
	1.	
	2.	

Директор _____

(подпись)

(расшифровка подписи)

М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ

о 6-й городской краеведческой конференции «Мой Сыктывкар»

1. Общие положения

6-ая городская краеведческая конференция «Мой Сыктывкар» для учащихся образовательных организаций г.Сыктывкара (далее – Конференция) проводится в рамках Года театра в РФ .

Учредителем Конференции является Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «Центр развития образования».

Организацию и проведение Конференции осуществляет МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи Конференции

Цель: - развитие поисковой исследовательской и театральной деятельности учащихся по изучению истории, культуры и традиций столицы РК города Сыктывкара.

Задачи:

- совершенствование организации и содержания обучения и воспитания подрастающего поколения средствами поисково-исследовательской деятельности;
- совершенствование методики исследовательской и поисковой работы в области краеведения;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения и исследовательской деятельности;
- подведение итогов исследовательской деятельности;
- обмен опытом работы по исследовательской деятельности учащихся;
- выявление и отбор наиболее подготовленных участников и материалов их исследований для представления на Республиканскую олимпиаду по школьному краеведению и Республиканскую конференцию «Отечество - Земля Коми».

3. Участники Конференции

В Конференции принимают участие учащиеся образовательных организаций г.Сыктывкара в возрасте от 12 до 18 лет. Возможно участие учащихся начальных классов.

4. Порядок и время проведения

Конференция будет проходить **15 марта 2019 года**. Место и время Конференции будет сообщено дополнительно.

5. Организаторы Конференции

6-ую городскую краеведческую конференцию «Мой Сыктывкар» проводят:

11. Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;

12. МО руководителей школьных музеев;

13. МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

Подготовку и проведение Конференции осуществляет Оргкомитет, оценку представленных работ и доклады оценивает жюри.

6. Программа Конференции

Конференция проводится по секциям:

- историческое наследие г.Сыктывкара;
- культурное наследие г.Сыктывкара;
- города-побратимы Сыктывкара.

Оргкомитет вправе объединить секции при недостаточном количестве участников.

Для выступления на секционном заседании предоставляется не более 10 минут.

7. Условия участия

Для участия в городской Конференции руководителям детских исследовательских работ необходимо не позднее **08.03.2019 г.в электронном варианте и на бумажном носителе** (в Оргкомитет по адресу: ул. Орджоникидзе, 21, каб. № 14) представить следующие материалы(на электронный адрес dtdium@yandex.ru с пометкой – краеведческая конференция):

– Заявка по форме (предварительно - не позднее 04 марта 2019 года) (Приложение 2 к Положению);

– тезисы докладов объемом не более 2-х страниц машинописного текста (оформление согласно Приложению 3 к Положению).

– вариант исследовательской работы. Работа должна быть краеведческим исследованием по самостоятельно выбранной теме. Объем работы – до 10 страниц компьютерного набора, кегль 14. Справочный аппарат (ссылки на источники, иллюстрации, графики) в общий объем работы не входит, но оцениваются исходя из общепринятых библиографических правил (общий объем – до 20 стр.). Требования к оформлению работ изложены в Приложении 1 к Положению. Подлинные материалы (музейные, архивные) присылать не следует, при необходимости целесообразно использовать копии.

На титульном листе (в общий объем не входит, но оценивается) указываются: тема работы, фамилия, имя, отчество (полностью) автора, дата рождения, класс, название учебного заведения, а также фамилия, имя, отчество (полностью) научного руководителя, его должность и место работы, рабочий или сотовый телефон. Сокращения и аббревиатуры не допускаются. Титульный лист присылается в 2-х экземплярах. Образец титульного листа – в Приложении 2 к Положению о Конференции.

Жюри Конференции в соответствии с критериями проводит заочную оценку исследовательских работ.

На Конференцию не принимаются работы, которые не соответствуют требованиям оформления.

Представленные работы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

По итогам конкурса все доклады будут опубликованы в сборнике.

8. Критерии оценки

Критерии оценки исследовательских работ (оцениваются в баллах):

1. Заочная оценка исследовательской работы:

- обоснование темы, новизна - до 3 баллов;
- историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные – до 4 баллов;
- структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат - до 5 баллов;
- логичность изложения, стиль - до 3 баллов;
- содержание - до 6 баллов;
- вклад автора в исследование - до 5 баллов;
- оформление работы (титальный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) - до 2 баллов;
- дополнительные баллы жюри — до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) балл - 30 баллов.

2. Защита исследовательской работы:

- цели, задачи, краеведческий характер работы - до 5 баллов;
- методика исследования - до 5 баллов;
- изложение содержания работы, владение материалом - до 8 баллов;
- наличие собственного опыта, авторская позиция - до 6 баллов;
- использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация) - до 4 баллов;
- работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.) - до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) балл - 30 баллов.

9. Подведение итогов Конференции и награждение

По итогам выступлений участников в каждой секции жюри определяет победителя и призеров Конференции, которые награждаются грамотами Управления образования г.Сыктывкара. Участники конференции получают сертификаты участника.

Руководители, подготовившие победителей и призеров Конференции, награждаются грамотами Управления образования г.Сыктывкара.

Требования к оформлению исследовательских работ

Работа должна быть оформлена на одной стороне листа бумаги формата А4 по ГОСТ 9327-60. Допускается представлять таблицы и иллюстрации на листах формата А3. Текст следует печатать через 1,5 межстрочного интервала с использованием шрифта Times New Roman кегль 14, соблюдая следующие размеры полей: левое — 30 мм, правое – 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм. Абзацы в тексте следует начинать с отступа, равного 125 мм.

Объем приложений - не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист с указанием (сверху вниз);
- названия организации и объединения;
- темы работы;
- фамилии, имени и отчества (полностью) автора, класс, название учебного заведения;
- дата рождения;
- фамилии, имена и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются) должность и место работы, рабочий или домашний телефон;
- год выполнения работы;
- оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- методику исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Приложение 2 к Положению

Заявка на участие

Организация - заявитель	
Полное название организации	
Индекс, полный почтовый адрес	
Код, телефон, факс	
Электронная почта	
Информация об участнике конкурса	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Класс, творческое объединение	
Место учёбы, полный почтовый адрес, телефон	
Электронная почта	
Информация о работе	
Название работы	
Руководитель участника	
Фамилия	
Имя, отчество	
Место работы, должность	
Почтовый адрес (организации или домашний – указать)	
Телефон	
Электронная почта	

Приложение 3 к Положению

Требования, предъявляемые к тезисам.

Тезис - положение, кратко излагающее какую-нибудь идею, а также одну из основных мыслей сочинения, доклада.

Тезисы доклада должны содержать только текст, наличие рисунков, формул и таблиц допускается только в тех случаях, если описать процесс в текстовой форме невозможно. Название статьи не должно превышать двух строк. В названии файла через прочерк записываются: секция, фамилия автора, организация (без пробелов, каждое самостоятельное слово с большой буквы), населенный пункт. Объем тезисов не должен превышать 2 страниц. Тезисы доклада должны быть тщательно отредактированы, не содержать ошибок.

Текст тезисов должен быть выполнен в формате А4 через 1,5 интервала с полями: слева - 30 мм, справа -15 мм, сверху и снизу - 20 мм, размером шрифта

12 в Word. Тезисы доклада для публикации представляются в Оргкомитет в электронном виде по электронной почте.

Образец оформления тезисов работы:

Название работы

Автор: фамилия, имя, класс, школа,
учреждение дополнительного образования (при необходимости),
населенный пункт, (город).

Руководитель: Фамилия, имя, отчество (полностью),
должность, место работы.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса редакций муниципальных образовательных организаций
«Редакция года - 2019»

I. Общие положения

1.1 Конкурс редакций муниципальных образовательных организаций в 2019 году посвящён Году театра в РФ (далее – Конкурс).

1.2 Учредителем конкурса являются управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар», МУ ДПО «Центр развития образования», организатором – МАУДО «ДТДиУМ».

II. Цель и задачи проведения Конкурса

2.1. Цель: популяризация театрального творчества среди школьников, расширение деятельности школьных редакций, повышение мастерства членов школьных редакций в оформлении печатной газеты.

2.2 Задачи:

- воспитание у учащихся художественно-эстетического вкуса, развитие речи и формирование общечеловеческих ценностей;
- вовлечение школьных редакций в поиск новых форм своей деятельности;
- развитие профессиональных навыков членов редакций муниципальных образовательных организаций;
- обмен опытом работы редакций муниципальных образовательных организаций;
- пропаганда деятельности редакций муниципальных образовательных организаций.

III. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие пресс-центры (редакции муниципальных образовательных организаций) в количестве 5 человек. Возраст участников: учащиеся 5-11 классов.

IV. Порядок организации и проведения конкурса

4.1 Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап (заочный). Каждая школьная редакция представляет для экспертизы в оргкомитет три номера газеты в печатном виде за 2018-2019 учебный год.

2 этап (очный). Теория (основы) журналистики. Каждая школьная редакция предоставляет одного участника, который письменно отвечает на вопросы по теории журналистики. Представители всех редакций получают одинаковые задания.

3 этап (очный). Школьная редакция получает задание и в течение 4 часов вся команда (5 человек) работает над созданием материала по заданной теме: верстает 1 страницу газеты. Домашние заготовки не принимаются.

Представленный материал должен быть собран за данный день и не превышать одной страницы газетной полосы формата А-4.

4.2 Заявки для участия в Конкурсе принимаются до 16 марта 2019 года по форме (Приложение к Положению) по адресу: Орджоникидзе 21, Дворец творчества детей и учащейся молодежи или по электронному адресу DTDIUM@vandex.ru с пометкой Конкурс «Редакция года-2018».

4.3 Время и место проведения:

1 этап - в срок до 19.03.2019 г. редакции представляют в оргкомитет конкурса три номера школьной газеты в печатном виде за 2018-2019 учебный год по адресу: Орджоникидзе 21, Дворец творчества детей и учащейся молодежи, каб. № 14.

2 этап - 27 марта 2019 г. в 12.30 (теория журналистики – 1 чел.), для команд получение и выполнение заданий (4 часа) с 13.30 до 17.30 – написание заметок и верстка газетных страниц, сдача работ, Дворец творчества детей и учащейся молодежи (ул. Советская, 21, каб. 20).

4.4 **Заккрытие конкурса:**

Зрительный зал МАУДО «ДТДиУМ» по адресу: ул. Орджоникидзе, 21, **30.03.2019 г.** с 15 до 17 часов.

V. Требования к содержанию конкурсных материалов

5.1. Критерии оценки 1 этапа:

- содержательность и стиль
- техническая грамотность оформления;
- соблюдение жанровых канонов;
- правильность и образность языка;
- качество снимков;
- дизайн;
- качество верстки;
- отражение системы в работе школьных редакций

Формат газеты – А-4(А-3), количество страниц произвольное. Обязательное указание авторов опубликованных материалов с указанием возраста (класса), объединения.

5.2. Критерии оценки 2 этапа.

Второй этап оценивается по количеству правильных ответов.

5.3. Критерии оценки 3 этапа:

- соответствие содержания теме полученного задания;
- техническая грамотность оформления;
- соблюдение жанровых канонов;
- правильность и образность языка;
- соответствие фотоматериала теме полученного задания;
- качество снимков (контрастность, яркость, четкость изображения);
- качество верстки

VI. Подведение итогов

6.1. Итог городского конкурса «Редакция года-2019» определяется по сумме всех этапов конкурса.

Победитель и призеры конкурса (1, 2, 3 места) награждаются дипломами 1, 2, 3 степени управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар», остальные конкурсанты – благодарностями участника на закрытии конкурса (зрительный зал, МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи»).

6.2. По итогам 1-го этапа конкурса участники будут дополнительно награждены по номинациям (1, 2, 3 места):

- «Лучший журналист» - оцениваются статьи, предоставленные в газетах в 1 этапе конкурса, на грамотность изложения, отсутствие грамматических и стилистических ошибок, выдержанность жанра или умелое соотношение жанров.

- «Лучший редактор» - оценивается стиль газет, предоставленных в 1 этапе конкурса, выбор тем номера, разнообразие жанров, подбор газетных материалов, рубрик, заголовков.

- «Лучший верстальщик» - оценивается оформление газет, предоставленных в 1 этапе конкурса на самый оригинальный дизайн и креативную подачу материалов, наличие фотоколлажей, компьютерной графики, качественной обработки фотографий

Приложение к Положению

Угловой штамп ОО
конкурса

Организаторам муниципального
редакций муниципальных
образовательных организаций
«Редакция года-2019»

ЗАЯВКА

участника муниципального конкурса редакций муниципальных
образовательных организаций «Редакция года-2019»

Название пресс-центра (газеты)		
ФИО руководителя (куратора газеты), контактный телефон		
Команда участников	ФИО	класс
	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	

Директор

М.П.

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

Оргкомитет конкурса

1. Геллерт Е.Е., заместитель начальника отдела воспитания, дополнительного образования и молодежной политики управления образования АМО ГО «Сыктывкар».
2. Смирнова О.Н., заместитель директора по УВР МАУДО «ДТДиУМ».
3. Бобрецова А.С., педагог-организатор МАУДО «ДТДиУМ»

Жюри конкурса

1. Нина Новикова, главный редактор детской республиканской газеты «Радуга»
2. Светлана Гладкая, ответственный секретарь, дизайнер детского журнала «Радуга»
3. Андрей Станиславский, фотограф

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском конкурсе «Семейный архив»

1. Общие положения

Воспитание подрастающего поколения на примере предков дает возможность понять и принять свою идентичность, как гражданина своей Родины и признается одной из актуальнейших задач, стоящих перед обществом и государством в настоящее время

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения конкурса «Семейный архив» (далее – Конкурс).

1.2. Учредители и организаторы:

- Управление образования АМО ГО «Сыктывкар»,
- МУ ДПО «Центр развития образования»,
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи».

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет Оргкомитет:

- координирует подготовку и проведение Конкурса;
- оказывает методическую и практическую помощь участникам смотря-конкурса;
- формирует состав жюри;
- подводит и анализирует итоги Конкурса.

Работа Оргкомитета строится на основе данного Положения.

Цель Конкурса - развитие компетенций по исследовательской деятельности учащихся.

Задачи:

- формирование представлений о преемственности поколений;
- приобщение к работе с архивными материалами, с исторической и краеведческой литературой;
- повышение исторического сознания и воспитание чувства патриотизма;
- изучение причастности истории семьи к истории России, Республики Коми, города Сыктывкара.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных организаций г.Сыктывкара в возрасте от 7 до 18 лет по трем возрастным категориям:

- младшая – 7-10 лет;
- средняя – 11-14 лет;
- старшая – 15-18 лет.

2.2. Заявка на участие в Конкурсе подписывается одним из родителей (законным представителем) Участника.

2.3. Для объективности оценки заявки будут рассматриваться отдельно в трех возрастных категориях по номинациям:

- История поколений своей семьи
- Семейная реликвия
- Традиции моей семьи

3. Организация и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа: **1 этап** (обязательный для всех) – для участия в Конкурсе необходимо **до 15 апреля 2019 г.** отправить в оргкомитет заявку участника Конкурса по форме (Приложение к Положению) и конкурсные материалы - исследовательскую работу на бумагоносителе и в электронном варианте по адресу: ул. Орджоникидзе, д.21, каб. №14 и по e-mail: omodvorec@yandex.ru

с 16 апреля по 30 апреля 2019 г. – экспертиза конкурсных материалов.

2 этап (обязательный для всех) – **10 мая 2019 года** - выставка исследовательских работ (в виде книжек - раскладушек, объемных предметных композиций, в виде оформленного стенда и т.п.). Оформление выставки и стендов с 14.00.

3 этап (на выбор):

- защита конкурсных работ, которые набрали в ходе экспертизы наибольшее количество баллов (информация об участниках очной защиты будет доведена дополнительно, продолжительность выступления – до 10 минут);

- творческая презентация исследовательских работ (в форме видеофильма, театрализованного представления, творческого номера с участием членов семьи и т.п.) продолжительностью не более 5 минут.

Награждение победителей и участников состоится 10 мая 2019 года в зрительном зале МАУДО «ДТДиУМ»

4. Требования к работам

4.1. Конкурсная работа должна представлять собой исследование, направленное на изучение истории поколений своей семьи, семейной реликвии или традиции семьи, результатом которого может являться:

- генеалогическое древо;
- семейная летопись;
- семейный календарь;
- фамильный герб.

4.2. Материалы предоставляются в печатном и электронном виде. Обязательным является пояснительная записка к предоставленным материалам.

4.3. Печатный материал представляется на бумаге формата А4, шрифта Times New Roman , размер 14 пт, межстрочный интервал 1,5 поля: левое – 2,5 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.

4.4. Титульный лист должен содержать:

- наименование образовательной организации;
- Ф.И.О. участника (автора работы);
- тема работы;
- Ф.И.О. руководителя (должность);
- населенный пункт, год.

5. Основные критерии

Работы будут оцениваться по 3-бальной системе в соответствии с установленными критериями оценки:

- историческая достоверность приводимых исторических фактов;

- разнообразие используемых исторических источников (документов, писем, фотографий, семейных преданий и т.д.);
- уровень знаний о происхождении и национальных корнях своей семьи;
- отражение роли представителей своей семьи в истории и жизни края;
- обоснованность и достоверность сведений о происхождении своей фамилии;
- творческое осмысление материалов семейных архивов;
- глубина генеалогического поиска;
- художественные достоинства работы;
- оригинальность формата творческой презентации;
- подача материала и стиль изложения;
- выразительность и эмоциональность речи,
- аргументированность ответов на вопросы жюри;
- соблюдение регламента выступления.

6. Подведение итогов

6.1. По итогам экспертизы и очной защиты исследовательских работ жюри определяет победителей в каждой возрастной категории и по номинациям. Победители Конкурса награждаются Дипломами I, II, III степени Управления образования АМО ГО «Сыктывкар».

6.2. Все участники награждаются грамотами Управления образования АМО ГО «Сыктывкар».

6.3. Исследовательские работы победителей Конкурса будут опубликованы в сборнике исследовательских работ.

6.4. Организаторы Конкурса вправе самостоятельно определять дополнительные номинации и устанавливать дополнительные формы поощрения участников.

Угловой штамп ОО

Приложение к Положению
Оргкомитет городского конкурса
«Семейный архив»

Заявка на участие в городском конкурсе «Семейный архив»

Информация об участнике конкурса	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Класс, объединение	
Электронная почта	
Информация о работе	
Номинация	
Название работы	
Руководитель участника	
Фамилия, имя, отчество	
Должность	
Телефон	
Электронная почта	
Участие в творческой презентации исследовательской работы	
Да/нет	
Указать форму выступления	
Указать необходимое оборудование	

Директор
М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ
конкурса-фестиваля детского художественного творчества
ЮНОЕ ДАРОВАНИЕ

Городской конкурс-фестиваль детского художественного творчества проводится в течение текущего учебного года.

Конкурс-фестиваль проходит в несколько этапов, состоящих из отдельных самостоятельных конкурсов по всем видам художественного творчества и завершается гала-концертом победителей.

Конкурс-фестиваль является тематическим. Тема определяется исходя из знаменательных событий, современных тенденций и оговаривается в приложении к данному Положению на каждый учебный год.

Учредители и организаторы конкурса-фестиваля:

1. Управление образования администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар»;

2. Муниципальное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр развития образования»;

3. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

Время проведения – текущий учебный год.

Место проведения – Дворец творчества детей и учащейся молодежи.

Цель и задачи конкурса-фестиваля:

Цель – создать условия для развития художественного творчества в сфере дополнительного образования.

Задачи:

1. Приобщить к искусству и культурным традициям детей и юношества.
2. Развить содержание дополнительного образования в области музыки, хореографии, театра, декоративно-прикладного творчества.
3. Определить качественные результаты творческих коллективов.
4. Развить творческий потенциал, повышение профессиональной квалификации, обмен творческим опытом педагогов дополнительного образования.
5. Повышать уровень исполнительского прикладного мастерства; ознакомление учащихся, педагогов с современными материалами и авторскими технологиями; стимулирование поиска оригинальных идей.
6. Предоставить детям и подросткам возможности проявить себя, продемонстрировать свои навыки.

Оргкомитет конкурса-фестиваля:

1. Михайлова Лариса Васильевна – заместитель начальника управления образования АМО ГО «Сыктывкар»
2. Геллерт Елена Евгеньевна – зам. начальника отдела воспитания и дополнительного образования Управления образования АМО ГО «Сыктывкар».
3. Шевцова Татьяна Николаевна – методист МУ ДПО «Центра развития образования»
4. Астарханова Татьяна Ивановна – директор Дворца творчества детей и учащейся молодежи
5. Торлопова Екатерина Валерьевна – зав. отделом художественного воспитания ДТДиУМ
6. Опарина Марина Борисовна – зав. режиссерско-постановочной группы
7. Захарова Антонина Анатольевна – методист отдела художественного воспитания ДТДиУМ
8. Петрова Ирина Николаевна – методист отдела декоративно-прикладного творчества ДТД и УМ
9. Огиенко Анастасия Станиславовна, методист отдела декоративно-прикладного творчества ДТД и УМ

Участники конкурса-фестиваля:

1. В конкурсе-фестивале принимают участие детские творческие коллективы ОО города Сыктывкара.
2. Возраст участников ограничен с 7 до 17 лет. Изменения по возрастным категориям указываются в Приложении к настоящему Положению. При подаче заявок на участие в конкурсе возрастные группы распределяются следующим образом:
 - а) при смешанном составе коллективов определяется в ту возрастную категорию, которая представлена наиболее многочисленно;
 - б) при одинаковом количестве смешанного состава коллектив определяется в более старшую возрастную категорию.
3. Не допускаются к участию в конкурсе-фестивале учащиеся коллективов, проходящих обучение в профессиональных образовательных организациях.
4. Ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса - фестиваля несут сопровождающие (кураторы): педагоги, родители и лица, их заменяющие.
5. Принимая участие в конкурсе-фестивале, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование

образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома). Принимая участие в конкурсе-фестивале, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно даю согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном носителе и компьютере и на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ» аудиовизуальных и фото материалов.

Порядок предоставления документов:

Регистрация участников для конкурсных выступлений происходит на основе письменной заявки, с угловым штампом образовательной организации, направляющей коллектив, в 1 экземпляре, в бумажном или электронном варианте, с приложением копии квитанции об уплате вступительного взноса (согласно требований в номинациях).

Срок подачи заявок **не позднее 30 дней** до начала конкурса. **Прием заявок прекращается за 10 дней** до начала конкурса. Коллективы, нарушившие сроки подачи заявок к участию в конкурсе не допускаются.

Форма заявки:

- организация – заявитель;
- номинация (см. конкурсную программу);
- название коллектива или Ф.И. солиста;
- возрастная категория;
- Ф.И.О. (полностью) руководителя, аккомпаниатора;
- Контактный телефон, E-mail;
- сведения о конкурсной программе;
- количество участников;
- для старшей возрастной категории необходимо предоставить копии документов или справку из ОО о подтверждении возраста участника (ов);
- музыкальное сопровождение (аккомпанемент, CD, USB носитель).

Внимание! Фонограмма на каждый номер должна быть записана на отдельный CD, USB носитель и подписана (название номера, Ф.И.О. руководителя, наименование организации, с указанием номера трека, при использовании USB носителя точно указать название папки, трека) и сдана звукооператору не позднее, чем за день до конкурса.

Заявки принимаются по адресу: г.Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 21.

Каб. № 16. Отдел художественного воспитания, конт. тел.факс **24-13-17**.

Каб. № 13. Отдел декоративно-прикладного творчества, конт. тел. **24-24-58**. E-mail - DTDIUM@yandex.ru с пометкой кому предназначено.

Жюри конкурса-фестиваля:

1. В состав жюри конкурсов по номинациям входят: специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов г.Сыктывкара.
2. Председатель жюри выбирается по каждому конкурсу отдельно, по согласованию со всеми членами жюри.
3. Жюри определяет систему оценки конкурсного показа, определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к жюри или окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в фестивале, за нарушение какого-либо пункта данного положения.
4. Все спорные вопросы жюри решаются Оргкомитетом фестиваля.

Подведение итогов и награждение:

1. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений по данной номинации.
2. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
3. После объявления результатов конкурса организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов. **Посещение «круглого стола» является обязательным.**
4. После объявления результатов коллективы награждаются дипломами и грамотами победителей конкурса-фестиваля по номинациям. УДО, лидирующие по количеству 1, 2, 3 мест награждаются подарками на заключительном гала-концерте победителей фестиваля.

ЖЕЛАЕМ ВАМ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!

КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

детского художественного творчества на 2018- 2019 учебный год

Тема фестиваля: «Волшебный мир детства»

Цель – формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к своей жизни, личной индивидуальности, стимулирование к саморазвитию, самореализации, самостановлению в творческой деятельности, в обществе, средствами детского художественного творчества в разных жанрах и направлениях искусства, в рамках Десятилетия детства в Российской Федерации.

Задачи конкурса-фестиваля:

- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых, одаренных детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов ОО города;
- профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;
- реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

Фестиваль состоит из конкурсов:

1. Конкурс «Я – автор» 01-30.11.18
2. Выставка-конкурс детского творчества и изобразительного искусства «Новогоднее волшебство» 21.12.18
3. Конкурс «Вокальное исполнительство» 19-21.02.19
4. Конкурс «Вокально-инструментального исполнительства» 03,04.03.19
5. Конкурс театральных коллективов 11-24.03.19
6. Выставка детского творчества и изобразительного искусства «Радость творчества» 12.04.19

7. Конкурс хореографических коллективов
05,06.04.19

8. Гала – концерт 26.04.19

Внимание! Всем директорам ОО обеспечить группы поддержки в количестве не менее 10 человек своим творческим коллективам при участии в конкурсных выступлениях, на закрытии выставок, на гала-концерте.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса «Я - автор»

«Образование - это просвещение души,
обучение ума, воспитание сердца...»

Общие положения.

Городской конкурс «Я – автор» проводится в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» с **целью** выявления талантливой, ориентированной на достижение успеха в творческой жизни молодежи, для дальнейшего её профессионального самоопределения, в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование».

Основные задачи:

- Предоставить возможность учащимся творческих коллективов города проявить свои лидерские качества посредством воплощения в жизнь собственных творческих идей.
- Создать условия для социализации детей среднего и старшего школьного возраста в обществе, ориентировать детей на принятие активной жизненной позиции в решении проблем.
- Выявить и поддержать талантливую, одаренную молодежь.

Участники.

Принять участие в конкурсе приглашаются учащиеся творческих коллективов учреждений образования города Сыктывкара в возрасте от 11 до 18 лет. Допускаются участники и победители конкурса «Я - автор» прошлых лет.

Условия конкурса

Каждый участник должен предоставить свою авторскую работу, выполненную по собственному замыслу и самостоятельно воплощенную.

Материалы должны сопровождаться изложением описания выполненных конкурсных работ с приложением фото или видео сессии, желательно на электронном носителе.

Номинация конкурса может состояться только в том случае, если количество заявленных участников будет составлять не менее 5 человек.

Порядок предоставления документов:

1. Регистрация участников конкурса происходит на основе письменной заявки, утвержденной директором образовательного учреждения, направляющего участника, в 1 экземпляре, в печатном виде.
2. Срок подачи заявки не позднее 10 дней до начала конкурса.
3. Форма заявки:
 - организация – заявитель;
 - номинация (см. конкурсную программу);
 - Ф.И.О участника;
 - дата рождения участника;
 - Школа, класс;
 - Название творческого объединения;
 - Тема занятия, предполагаемая дата, время, место проведения занятия (название конкурсной работы);
 - Ф.И.О. (полностью) руководителя;
 - контактный телефон, e-mail;
 - электронное приложение следующих документов: фото участника с краткой характеристикой (формат 4А, шрифт 14, Times New Roman), план-конспект занятия в печатном виде по форме (приложение №1).

4. Заявки принимаются по адресу: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 21. E-mail - DTDIUM@yandex.ru (для электронного документа, при отправке электронного письма в строке тема отметить наименование конкурса, ФИО ответственного и на бумажном носителе в соответствии номинациями:

номинация «Я – юный педагог»:

- каб. № 13, отдел декоративно-прикладного творчества, тел. 24-24-58, Петрова Ирина Николаевна;
 - каб. № 16, отдел художественного воспитания, тел. 24-13-17, Захарова Антонина Анатольевна;
 - каб. № 17, спортивно-технический отдел, тел. 24-24-58, Попова Светлана Владимировна, Панюкова Лада Викторовна;
- номинация «Проба пера», каб. № 16, тел. 24-13-17, Лях Валентина Вениаминовна;

PS: Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

Организация конкурса и сроки его проведения

После рассмотрения заявок и согласования сроков проведения занятий оргкомитетом конкурса будет составлен график их посещения. Занятие просматривается на базе заявителя.

Сроки проведения: с 01 по 30 ноября 2018 года

Жюри конкурса

В состав жюри войдут методисты и педагоги учреждений дополнительного образования города.

Жюри оценивает участников конкурса, определяет победителей, заполняет итоговые оценочные листы, решает спорные вопросы, возникающие в процессе подведения результатов. Председатель при равенстве голосов членов жюри имеет дополнительный голос. Решения жюри оформляются протоколом, который подписывается всеми членами жюри, принимавшими участие в заседании. В протоколе указывается особое мнение членов жюри (при его наличии).

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Итоговое заседание жюри состоится **1 декабря 2018 года**, на нём будут определены победители городского конкурса «Я – автор».

Торжественное подведение итогов награждения участников конкурса «Я – автор» состоится 25 января 2019 года, 15.00, в зрительном зале ДТДиУМ.

Победители конкурса будут награждены грамотами за I, II и III место и памятными призами в соответствии с номинацией, возрастной категорией, жанру.

Конкурс «Я – юный педагог»

Участники

Принять участие в конкурсе приглашаются учащиеся творческих коллективов учреждений дополнительного образования города Сыктывкара занимающиеся по дополнительным общеобразовательным программам любой направленности: художественной, технической, физкультурно-спортивной, социально-педагогической, естественнонаучной, туристско - краеведческой.

Возраст участников: от 11 до 18 лет.

Условия проведения

Для участия в конкурсе из состава объединения на добровольной основе выбирается ребенок, способный организовать группу из 6-10 чел. или одного учащегося (для индивидуального обучения: класс по инструментам, гитара, баян, домбра, фортепиано и т.д.) на какую-либо деятельность. Участник конкурса выступает в качестве педагога по определенному направлению творчества:

Номинация	Возрастная категория участников	Продолжительность конкурсного занятия	Критерии оценки занятия
«Педагогический дебют»	11-13 лет	Не менее 20 мин, но не более 35 минут	– Умение организовать детей на решение проблемы, на деятельность; – Способность увлечь за собой; – Коммуникативные качества; – Оригинальность выбранной темы; – Умение достигать
«Педагогический потенциал»	14-16 лет	Не менее 30 мин, но не более 40 минут на выбор конкурсанта	
«Педагогический талант»	17-18 лет	Не менее 35 мин, но не более 45 минут на выбор конкурсанта	

			<p>ожидаемого результата;</p> <p>– соответствие и реализация поставленных целей и задач к содержанию занятия;</p> <p>– целостность, логичность занятия;</p> <p>– применение наглядного и дидактического материала;</p> <p>– культура речи, внешнего вида и поведения на занятии.</p> <p>– Соответствие используемых заданий возрастной категории.</p>
--	--	--	---

Конкурсанту необходимо:

1. Своевременно, совместно с педагогом, подать заявку и предоставить в оргкомитет пакет документов в электронном формате: фото участника с краткой характеристикой (формат 4А, шрифт 14, Times New Roman), план-конспект занятия в печатном виде по форме (приложение №1).
2. Подготовить открытое занятие по любой теме из пройденного учебного курса по программе объединения (тема выбирается в соответствии с интересами конкурсанта и та, которой он владеет в большей степени);
3. Провести открытое занятие - выступить в роли педагога - с группой детей младшего школьного возраста или сверстников состава творческого объединения на базе образовательной организации;
4. Задача конкурсанта – организовать с детьми творческую деятельность. Обязательное условие – получение видимого реального результата.

Приложение №1

Образец
плана - конспекта открытого занятия

Наименование учреждения _____

Наименование объединения _____

ФИО педагога _____

ФИО и возраст участника конкурса _____

Дата: _____

Место проведения: _____

Тема: _____

Цель: _____

Задачи: (воспитательная, обучающая, развивающая) _____

Краткий конспект занятия

Этап занятия	Ход занятия (содержание этапов: слова, действия педагога и детей)	Время (в мин.)
I этап. Организационный момент.		
II этап. Введение в тему занятия.		
III этап. Объяснение темы занятия.		
IV этап. Практическая работа.		
V этап. Подведение итогов.		

Конкурс «Проба пера»

Участникам конкурса в номинации «Проба пера» необходимо продемонстрировать свои способности в литературном (поэтическом) творчестве, предоставив на конкурс произведение собственного сочинения в одном из жанров, не более 3 работ от каждого участника по теме конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование».

Возрастные категории участников конкурса: 11-13 лет, 14-15 лет, 16-18 лет (допускаются к участию в конкурсе учащиеся с 9 лет, при наличии таких участников работы оцениваются по возрастной категории 9-10 лет).

Жанры литературно-художественных произведений:

- сказка (легенда);
- рассказ;
- повесть;
- эссе;
- очерк;
- фельетон (юмореска);
- поэма;
- стихотворение;
- драматическое произведение (пьеса);
- сценарий.

Условия конкурса:

Конкурсную работу необходимо представить в электронном и печатном виде, формат А 4, кегль 14.

Произведение собственного сочинения в одном из выше перечисленных жанров должно соответствовать теме фестиваля «Юное дарование».

Заявки на конкурс принимаются в период с **01 по 25 ноября 2018 года.**

На титульном листе конкурсной работы:

- название работы, номинация, жанр;

- данные об авторе (возраст, объединение, школа, класс, телефон и фотография автора);

- контактные данные, Ф.И.О. педагога (руководителя).

Работы не рецензируются и не возвращаются.

Критерии оценки:

- логичность построения работы;

- богатство художественного вымысла;

- речевая культура;

- эстетика оформления;

- пунктуационная и орфографическая грамотность.

Конкурсные работы оцениваются по возрастным категориям участников и видам литературно-художественных произведений: проза, поэзия, драма.

По всем вопросам организации и проведения конкурса просьба обращаться по телефону: 24-13-17, Лях Валентина Вениаминовна – педагог дополнительного образования отдела художественного воспитания Дворца творчества детей и учащейся молодёжи.

Электронный вариант конкурсной работы в номинации «Проба пера» выслать по электронной почте: vvostirge@mail.ru или DTDIUM@yandex.ru пометкой «На конкурс «Я – автор» («Проба пера»), принести по адресу: г.Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, д.21, ДТДиУМ.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городской выставки-конкурса детского творчества
и изобразительного искусства «Новогоднее волшебство»

Учредители и организаторы:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

Новый год и Рождество -это те праздники, которые с предвкушением ожидают и дети, и взрослые. Для кого-то важны новогодние подарки, а кто-то надеется на исполнение заветного желания. За три столетия своего существования Новый год стал для многих любимым праздником. Менялись традиции, символы, приметы и обычаи, но каждый год Рождество и Новый год создают в семьях поистине волшебную и незабываемую атмосферу, дарят людям радость и надежду на светлое будущее. Поделки, изготовленные своими руками, доставляют радость не только тем, кто найдет их под елкой, но и самим авторам.

Именно поэтому в преддверии новогодних праздников во Дворце творчества детей и учащейся молодежи проводится выставка – конкурс «Новогоднее волшебство».

Цель выставки – конкурса «Новогоднее волшебство» - создание условий для раскрытия творческого потенциала детей и подростков, предоставление возможности выразить свое отношение к праздникам Нового года и Рождества через различные виды творчества, формирование у детей нравственных и эстетических начал, а также стремления к сохранению и укреплению новогодних и рождественских традиций.

Основные задачи:

- содействовать развитию интереса учащихся к расширению знаний об окружающем мире, о народных праздниках и традициях;
- создание приподнятой эмоциональной атмосферы в преддверии новогоднего праздника и Рождества;
- развитие творческих способностей, воображения и фантазии учащихся;
- воспитание эстетического вкуса, привитие любви к художественному творчеству детей и применение полученных умений и навыков при изготовлении новогодних поделок, рисунков;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых и одаренных детей;

Участники конкурса

В выставке приглашаются принять участие учащиеся муниципальных образовательных организаций в возрасте от 5 до 17 лет (5-7 лет; 8-10 лет; 11-14 лет; 15-17 лет).

Условия проведения.

На выставку представляются работы декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей в любой технике и с применением любых материалов. Празднование Нового года, Рождества, зимние забавы, новогодние и рождественские традиции и обычаи, символ наступающего Нового года (по восточному гороскопу)- вот основные темы работ выставки – конкурса «Новогоднее волшебство».

Выставка проводится по номинациям:

- «Светлого Рождества и Нового года» (персонажи, сюжеты, связанные с Рождеством, как в семье встречают эти праздники);
- «Лучшая пара Дед Мороз и Снегурочка;
- «Любимые герои сказок, мультфильмов о Новом годе и Рождестве»;
- «Готовим всем подарки» (сувениры в разных техниках исполнения);
- «Ёлочка, ёлка, колкая иголка» (образ ёлки в любой технике и материале, креативная ёлка);
- «Символ 2019 года – желтая свинья».

Критерии оценки:

- соответствие материалов целям и задачам конкурса;
- качество выполненной работы;
- художественный уровень работ;
- оригинальность и нестандартность;
- эстетический вид изделия (оформление изделия).
- соответствие праздничной новогодней и рождественской тематике;
- соответствие требованиям, заявленным в положении.

Жюри конкурса оставляет за собой право изменять и дополнять критерии оценки в отдельных номинациях.

Особые условия конкурса.

На выставку представляются работы декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей в любой технике и с применением любых материалов.

Работы должны быть полностью готовы к экспонированию. Изобразительные работы принимаются на листах формата не менее А-3, оформленные в рамы без стекла или в жёсткие паспарту.

На выставку не принимаются:

- работы, которые ранее выставлялись, участвовали в других конкурсах, выставках и т.д.;
- работы, выполненные из наборов для творчества, по готовым схемам, выкройкам, рисункам, по фабричным или другим тиражированным образцам,

т.к. в них нет творчества ребёнка, а только аккуратность выполнения работы и освоение техники;

- неоформленные работы.

Принимая участие в Выставке, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома). Принимая участие в Выставке, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения.

Требования к оформлению конкурсных работ.

- К каждой работе должна быть прикреплена информационная справка (образец прилагается), напечатанная в следующем порядке: (Шрифт 12 пт)

- Название выставки

- Крупно название работы (Шрифт 16 пт, полужирный)

- Номинация.

- Фамилия, имя автора, его возраст.

- Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью).

- Учреждение образования.

При оформлении экспозиций в оргкомитет выставки сдается заявка по форме (образец заявки прилагается). **Заявка должна быть выполнена в электронном виде и подана в день монтажа выставки или по электронной почте: dvorec.odpt@yandex.ru**

Организация конкурса и сроки его проведения.

Прием и оформление экспозиции будет проходить **10-11 декабря 2018 года с 9.00 до 16.00** часов во Дворце творчества детей и учащейся молодежи по адресу: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, дом № 21, кабинет № 13 (отдел декоративно-прикладного творчества) Представители учреждения, участвующие в выставке, берут на себя оформление своей экспозиции выставки, отвечают за вовремя представленную заявку и демонтируют выставку в указанные сроки.

ДТДиУМ не берёт на себя обязательств по сохранению экспонатов выставки после указанных сроков демонтажа.

Торжественное открытие выставки и подведение ее итогов состоится **21.12.2018 г. в 15.00 ч.** в зрительном зале Дворца творчества детей и учащейся молодежи. Учащиеся, занявшие призовые места, награждаются Грамотами.

Демонтаж выставки - **15 января 2019 года.**

По всем вопросам организации и проведения конкурса просьба обращаться по телефону: 24-24-58. На ваши вопросы ответят: Петрова Ирина Николаевна, Огиенко Анастасия Станиславовна, методисты.

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВКИ (в электронном виде)

ЗАЯВКА

на участие в городской выставке-конкурсе детского творчества

«Новогоднее волшебство»

**Образовательное
учреждение**

№	Ф.И.автора	творческое объединение	Возраст	Название работы	Номинация	Техника исполнения	Ф.И.О.(полностью) руководителя объединения, контактный телефон

Директор _____ Ф.И.О.

Печать

Образец информационной справки

<p>Городская выставка-конкурс «Новогоднее волшебство»</p> <p>Название работы Номинация-</p> <p>ФИ автора,возраст ФИО педагога МАУДО«ДТД и УМ»</p>	<p>Городская выставка -конкурс «Новогоднее волшебство»</p> <p>«Снегурочка» Номинация «Любимые герои сказок»</p> <p>Иванова Татьяна,10лет Захарова Нина Ивановна МАУДО«ДТД и УМ»</p>
---	---

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса
«Вокальное исполнительство»

1. Общие положения.

1.1. Городской конкурс «Вокальное исполнительство» проходит в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», под единой темой фестиваля: **«Волшебный мир детства»**.

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи»

2. Цели и задачи конкурса - фестиваля.

Цель – формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к своей жизни, личной индивидуальности, стимулирование к саморазвитию, самореализации, самостановлению в творческой деятельности, в обществе, средствами детского художественного творчества в разных жанрах и направлениях искусства.

Задачи конкурса-фестиваля:

- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых, одаренных детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов ОО города;
- профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;

– реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

3. Порядок проведения конкурса.

3.1. Место проведения: ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи)

3.2. Даты проведения конкурсных номинаций:

19.02.2019 г., 15.00 – номинация «Академическое пение»;

20.02.2019 г., 15.00 – номинация «Народное пение»;

21.02.2019 г., 15.00 – номинация «Эстрадное пение».

3.3. Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса, с копией (скан. копией) квитанции об оплате организационного взноса. По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб.№16, конт. тел. факс 24-10-77, 24-13-17, E-mail - DTDIUM@yandex.ru или oxvdvorec@yandex.ru (с отметкой в теме Захаровой А.А), Захарова Антонина Анатольевна.

3.4. Форма заявки:

- организация – заявитель;
- количество участников;
- музыкальное сопровождение (аккомпанемент, CD, USB носитель).

№	Сокращенное наименование учреждения	наименование коллектива, ФИ участника, возраст	Ф.И.О. (полностью) педагога, аккомпаниатора. Контактный телефон педагога, E-mail;	сведения о конкурсной программе
Номинация _____, возрастная категория _____				

PS: Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.5. Порядок участия. В соответствии с поданной заявкой участнику присваивается номер в своей возрастной категории. В день конкурса список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны. Каждый участник в период конкурсного выступления показывает жюри весь репертуар. На каждого участника выделяется время выступления не более 10 минут.

4. Условия проведения конкурса.

В конкурсе принимают участие исключительно учащиеся, детские творческие коллективы ОО города Сыктывкара (Муниципальные организации города Сыктывкара).

4.1. номинация «Академическое пение»

Номинация	Возрастная категория	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Критерии оценки

	я			
Большие ансамбли	6-8 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения. Одно из произведений должно отражать тему фестиваля. <u>Солисты исполняют одно произведение</u> соответствующее тематике конкурса.	- Уровень вокально-исполнительского мастерства; - Сценическая культура; - Артистизм; - Актуальность и соответствие тематики репертуара возрастным особенностям участников, доступность их восприятию, уровню их певческой подготовки, в соответствии с настоящим положением.
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 4-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	9-10 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения. Одно из произведений должно отражать тему фестиваля. Для вокальных групп элементы двух, трехголосия	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 4-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	11-13 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения. Одно из произведений должно отражать тему фестиваля. Для вокальных групп элементы двух, трехголосия	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 4-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	14-16 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения. Во всех произведениях должно присутствовать многоголосье.	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 4-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	17 лет и старше	От 13 до 20 человек	Одно из произведений должно отражать	
Малые		(учащие От 4 до 12		

ансамбли	ся УДО, СОШ города)	человек	тему фестиваля.	
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 4-х человек от коллектива		

Внимание! Специальные требования: в конкурсе не допускается использование микрофонов, фонограмм и дирижирование хормейстера во время пения малых ансамблей, солистов.

4.2. Номинация «Народное пение»

Номинация	Возрастная категория	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Критерии оценки
Большие ансамбли	6-8 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения на выбор педагога. <u>Солисты одно произведение.</u>	- Уровень вокально-исполнительского мастерства; - Сценическая культура; - Соответствие тематики репертуара возрастным особенностям участников, доступность их восприятию, уровню их певческой подготовки; - Способность органично использовать вокал и движение; - Оригинальность подачи темы, артистизм
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	9-10 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения на выбор педагога.	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	11-13 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения с присутствием элементов двух, трехголосия. Использование танцевальных элементов.	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	14-16 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения. В обоих произведениях	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		

Солисты		Не более 2-х человек от коллектива	должно присутствовать многоголосье. Использование танцевальных элементов.
Большие ансамбли	17 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ города)	От 13 до 20 человек	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек	
Дуэт, трио		2,3 человека	
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива	

Внимание! Допускается использование микрофонов участниками конкурса только в том случае, если используется фонограмма с «живым» звучанием ансамбля или оркестра народных инструментов.

4.3. Номинация «Эстрадное пение»

Номинация	Возрастная категория	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Критерии оценки
Большие ансамбли	6-8 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения. Одно из произведения должно отражать тему фестиваля. <u>Солисты исполняют одно произведение</u> соответствующее тематике конкурса.	<ul style="list-style-type: none"> - Уровень вокально-исполнительского мастерства; - Сценическая культура; - Сценический образ; - Артистизм; - Навык владения микрофоном; - Актуальность и соответствие тематики репертуара возрастным особенностям участников, доступность их восприятию, уровню их певческой
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	9-10 лет	От 13 до 20 человек	Два разнохарактерных произведения, одно из которых должно отображать тему фестиваля. Для вокальных групп элементы двух, трехголосия.	
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектива		
Большие ансамбли	11-13 лет	От 13 до 20 человек		
Малые		От 4 до 12		

ансамбли		человек		ПОДГОТОВКИ, В СООТВЕТСТВИИ С НАСТОЯЩИМ ПОЛОЖЕНИЕМ.
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектив а		
Большие ансамбли	14-16 лет	От 13 до 20 человек		
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектив а		
Большие ансамбли	17 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ города)	От 13 до 20 человек		
Малые ансамбли		От 4 до 12 человек		
Дуэт, трио		2,3 человека		
Солисты		Не более 2-х человек от коллектив а		

Внимание! Хронометраж исполняемого произведения не должен превышать 3 минуты. Наличие качественных фонограмм «-» без «бек вокала».

Контроль над работой звукооператора (выстраивание звучания микрофона, фонограммы) во время выступления участников производится самим педагогом.

Отстройка микрофонов перед началом конкурса для всех одинакова.

При большом количестве участников конкурсанты будут исполнять одно произведение по выбору педагога.

5. Финансовые условия:

5.1. Вступительный взнос за участие в конкурсе:

Солисты – 200 руб.

Дуэты, трио – 300 руб.

Малые ансамбли – 400 руб.

Большие ансамбли – 450 руб.

а. Обязательным условием до начала конкурса является оплата вступительных взносов за 10 дней до начала конкурса и предоставление сканкопии квитанции при подаче заявки.

б. Весь фонд по вступительным взносам поступит на реквизиты МАУДО «ДТДиУМ» и будет использован для оплаты членам профессионального жюри.

с. Реквизиты для оплаты вступительных взносов:

Реквизиты: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи»

Сокращенное наименование: МАУДО «ДТДиУМ»

ИНН КПП 1101484624/110101001

Банк: ПАО «БАНК СГБ»

р/счет 40703810800304000267

к/счет 30101810800000000786

БИК 041909786

Назначение платежа:

взнос за конкурс «Вокальное исполнительство», Ф.И.О педагога

5.5. Контактный телефон бухгалтерии – 24-50-92

5.6. В случае неявки коллектива на конкурс по причине, не зависящей от организаторов конкурса, вступительный взнос не возвращается.

6. Жюри конкурса-фестиваля:

6.1. В состав жюри конкурса входят специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры г. Сыктывкара.

6.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

6.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к жюри, окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения

6.4. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

7. Подведение итогов и награждение:

6.1. Оценка выступления участника происходит по 10-ти бальной системе. Члены жюри оценивают исполнителя сразу после представления номера. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость.

6.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за каждый представленный конкурсный номер. При оценке участников жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела № 4 данного положения.

- 6.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с количеством набранных баллов, присуждаются призовые I, II, III места. Все участники конкурса награждаются почетными грамотами, кубками.
- 6.4. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений по возрастной категории.
- 6.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
- 6.6. После объявления результатов конкурса по всем возрастным категориям организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов (дата и время назначается по согласованию со членами жюри). **Посещение «круглого стола» является обязательным.**
- 6.7. Призеры конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса
«Вокально-инструментальное исполнительство»

1. Общие положения.

1.1. Городской конкурс «Вокально-инструментальное исполнительство» проходит в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», под единой темой фестиваля: «**Волшебный мир детства**».

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи конкурса - фестиваля.

Цель – формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к своей жизни, личной индивидуальности, стимулирование к саморазвитию, самореализации, самостановлению в творческой деятельности, в обществе, средствами детского художественного творчества в разных жанрах и направлениях искусства.

Задачи конкурса-фестиваля:

- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых, одаренных детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов ОО города;
- профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;
- реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

3. Порядок проведения конкурса.

3.1. Конкурс проводится **03.03.2019 г.**, 15.00. Место проведения: ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи). Настройка инструментов конкурсантов, репетиция будет предоставлена **02.03.2019** с 14.00 до 18.00 час. в соответствии с графиком.

3.2. В конкурсе принимают участие исключительно учащиеся и детские творческие коллективы ОО города Сыктывкара (Муниципальные организации города Сыктывкара), по возрастным категориям: 7-8 лет, 9-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17 лет и старше (участники являющиеся учащимися УДО, СОШ города), по номинациям:

- Струнно-смычковые инструменты;
- Струнные народные инструменты;
- Струнные эстрадные инструменты;
- Фортепиано, синтезатор;
- Баян, аккордеон, гармонь;
- Духовые инструменты;
- Ударные инструменты;
- Смешанные ансамбли и оркестры;
- Вокально-инструментальный ансамбль.

3.3. Заявки для участия и сканкопии чеков об оплате организационного взноса принимаются за 10 дней до начала конкурса. По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб. №16, конт. тел. факс 24-10-77, 24-13-17, E-mail - DTDIUM@yandex.ru или oxvdvorec@yandex.ru (с отметкой в теме Захаровой А.А), Захарова Антонина Анатольевна.

3.4. Форма заявки:

- организация – заявитель;
- количество участников;
- музыкальное сопровождение (аккомпанемент, CD, USB носитель).

№	Сокращенное наименование учреждения	наименование коллектива, ФИ участника, возраст	Ф.И.О. (полностью) педагога, аккомпаниатора. Контактный телефон педагога, E-mail;	сведения о конкурсной программе
Номинация _____, возрастная категория _____				

PS: Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.5. Порядок участия. В соответствии с поданной заявкой участнику присваивается номер в своей возрастной категории и номинации. В день конкурса список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны. Каждый участник в период

конкурсного выступления показывает жюри конкурсный репертуар. На каждого участника выделяется время выступления не более 5 минут.

4. Условия проведения конкурса.

4.1. В конкурсе принимают участие не более 2-х участников (ансамблей, оркестровых исполнений) от одного педагога (или коллектива педагогов) в каждой возрастной категории, номинации. Участникам необходимо предоставить 1 произведение продолжительностью не более 3 минут, для номинации «Ударные инструменты» только «соло».

4.2. Критерии оценки:

- уровень владения музыкальным инструментом (*качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации*);
- уровень владения техникой исполнения (*качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура*);
- музыкальность (*выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка*);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения (*агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения*);
- артистичность, эстетичность (*эстетика внешнего вида, артистизм*);
- для ансамблей: сыгранность.
- общее художественное впечатление

4.3. Участникам конкурса-фестиваля необходимо обеспечить группу поддержки в количестве не менее 10 человек. На конкурсе-фестивале используются только личные музыкальные инструменты.

Внимание!

Контроль над работой звукооператора (выстраивание звучания микрофона, фонограммы) во время выступления участников производится самим педагогом.

Отстройка микрофонов перед началом конкурса для всех одинакова.

5. Финансовые условия:

5.1. Вступительный взнос участника конкурса составляет 200 рублей за одну конкурсную работу.

5.2. Оплата вступительных взносов за 10 дней до начала конкурса и предоставление сканкопии квитанции при подаче заявки является обязательным условием.

5.3. Весь фонд по вступительным взносам поступит на реквизиты МАУДО «ДТДиУМ» и будет использован для оплаты членам профессионального жюри.

5.4. Реквизиты для оплаты вступительных взносов:

Реквизиты: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи»

Сокращенное наименование: МАУДО «ДТДиУМ»

ИНН КПП 1101484624/110101001

Банк: ПАО «БАНК СГБ»
р/счет 40703810800304000267
к/счет 30101810800000000786
БИК 041909786

Назначение платежа:

взнос за конкурс «Вокально-инструментальное исполнительство», Ф.И.О педагога.

5.5. Контактный телефон бухгалтерии – 24-50-92

5.6. В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов конкурса, вступительный взнос не возвращается.

6. Жюри конкурса:

6.1. В состав жюри конкурса входят специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры г. Сыктывкара.

6.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

6.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения

6.4. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

7. Подведение итогов и награждение:

7.1. Оценка выступления участника происходит по 10-ти бальной системе. Путем закрытого голосования. Члены жюри оценивают исполнителя сразу после представления номера. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость, председателем жюри или секретарем.

7.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за каждый представленный конкурсный номер. При оценке участников жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела № 4 данного положения.

7.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с количеством набранных баллов, присуждаются призовые I, II, III места. Все участники конкурса награждаются почетными грамотами, дипломами.

7.4. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений по возрастной категории.

7.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.6. После объявления результатов конкурса по всем возрастным категориям организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов. **Посещение «круглого стола» является обязательным.**

7.7. Призеры конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса театральных коллективов

1. Общие положения.

1.1. Городской конкурс театральных коллективов проходит в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», под единой темой фестиваля: **«Волшебный мир детства»**.

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи конкурса - фестиваля.

Цель – формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к своей жизни, личной индивидуальности, стимулирование к саморазвитию, самореализации, самостановлению в творческой деятельности, в обществе, средствами детского художественного творчества в разных жанрах и направлениях искусства.

Задачи конкурса-фестиваля:

- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых, одаренных детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов ОО города;
- профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;
- реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

3. Порядок проведения конкурса.

3.1. Место проведения: просмотр спектаклей, театральных представлений, пластических композиций на базе заявленного учреждения; номинации: «Конкурс чтецов», «Юный актер», «Юный аниматор», открытие и закрытие конкурса, ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи)

3.2. Даты проведения:

11.03.2019 г., 15.00 – открытие конкурса и номинация «Конкурс чтецов»;

12.03.2019 г., 15.00 – номинация «Юный актер»;

13.03.2019 г., 15.00 – номинация «Юный аниматор»;

14-23.03.2019г., просмотр конкурсных спектаклей, театрализованных представлений, пластических композиций в соответствии с графиком;

24.03.2019 г., 15.00 – закрытие конкурса;

3.3. Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса, с копией (скан. копией) квитанции об оплате организационного взноса. По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб.№16, конт. тел. факс 24-10-77, 24-13-17, E-mail - DTDIUM@yandex.ru или oxvdvorec@yandex.ru (с отметкой в теме Захаровой А.А), Захарова Антонина Анатольевна.

3.4. Форма заявки:

- организация – заявитель;
- количество участников;
- музыкальное сопровождение (аккомпанемент, CD, USB носитель).

№	Сокращенное наименование учреждения	наименование коллектива, ФИ участника, возраст, дата рождения, № школы, класса	Ф.И.О. (полностью) педагога, аккомпаниатора. Контактный телефон педагога, E-mail;	сведения о конкурсной программе, хронометраж
Номинация _____, возрастная категория _____				

PS: Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.5. Порядок участия. В соответствии с поданной заявкой формируется график просмотра спектаклей, театрализованных представлений, пластических композиций. В номинациях: «Конкурс чтецов», «Юный актер», «Юный аниматор» участнику присваивается номер в своей возрастной категории, в день конкурса список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны.

В номинациях: «Конкурс чтецов», «Юный актер» участники по очереди представляют одно из 3-х, 4-х конкурсных произведений. В жанре «Этюд», все участники одной возрастной категории вызываются на сценическую площадку, и жюри дает 1 задание: на заданную тему, или на память физических действий, или предлагаемые обстоятельства.

На каждого участника выделяется время выступления не более 2-х минут на одно конкурсное произведение.

Вниманию педагогов! В номинации «Конкурс чтецов» не допускается использование дополнительных выразительных средств (костюм, фонограмма, мультимедиа).

4. Условия проведения конкурса.

4.1. В конкурсе принимают участие исключительно учащиеся и детские творческие коллективы ОО города Сыктывкара (Муниципальные организации города Сыктывкара).

Открытие и закрытие конкурса театральных коллективов проводится на сценической площадке ДТДиУМ, с показом лучшего конкурсного номера по выбору педагога на закрытии конкурса.

Педагогам, руководителям театральных коллективов необходимо:

- в период конкурса с корректировать расписание для просмотра конкурсных спектаклей учащимися и педагогом;

4.2. Конкурс проводится по номинациям:

«Спектакль», «Кукольный спектакль»

В программе участвует 1 спектакль (продолжительностью не более 50 мин) от каждого театрального коллектива, по возрастным категориям 7-10, 11-12, 13-18 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ). Необходимо предоставить краткую аннотацию и техническо-постановочные параметры спектакля. Оценивается целостность спектакля (идея, режиссерское воплощение, актерская игра, музыкальное оформление, художественно-постановочное оформление, ансамблевость, сценическая культура, соответствие тематики теме фестиваля и возрастным особенностям участников, соблюдение хронометража).

«Театрализованное представление»(на сцене)

В конкурсе участвует 1 театрализованное представление продолжительностью не менее 30 минут и не более 50 минут по возрастным категориям 7-10, 11-12, 13-18 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ). Необходимо предоставить краткую аннотацию, сценарий и техническо-постановочные параметры представления.

Критерии оценки:

- творческий замысел и оригинальность идеи;
- тематическую направленность, соответствие идее конкурса;
- соответствие содержания выбранной теме;
- сценарий программы;
- композиционное построение;
- разнообразие игровых форм;
- мастерство организации сценического пространства;
- реквизит и умение работать с ним, костюмы участников;
- эмоциональный настрой участников;
- исполнительское мастерство (культура речи, движение, умение владеть аудиторией)
- художественное и музыкальное оформление программы;

- соответствие тематики теме фестиваля и возрастным особенностям участников, соблюдение хронометража;

«Постановка в пограничном жанре»

В конкурсе участвует 1 постановка продолжительностью не менее 30 минут и не более 50 минут по возрастным категориям 7-10, 11-12, 13-18 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ). Необходимо предоставить краткую аннотацию, сценарий и техническо-постановочные параметры постановки.

Критерии оценки:

- творческий замысел и оригинальность идеи;
- тематическую направленность, соответствие идее конкурса;
- соответствие содержания выбранной теме;
- сценарий постановки;
- композиционное построение;
- разнообразие игровых форм;
- мастерство организации сценического пространства;
- реквизит и умение работать с ним, костюмы участников;
- эмоциональный настрой участников;
- исполнительское мастерство (культура речи, движение, умение владеть аудиторией)
- художественное и музыкальное оформление программы;
- соответствие тематики теме фестиваля и возрастным особенностям участников, соблюдение хронометража;

«Пластическая композиция»

В конкурсе участвует 1 композиция продолжительностью не более 10 минут, по возрастным категориям 7-10, 11-12, 13-18 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ).

Критерии оценки:

- творческий замысел и оригинальность идеи;
- общее художественное впечатление;
- тематическую направленность, соответствие идее конкурса;
- соответствие содержания выбранной теме;
- композиционное построение, пластика;
- мастерство организации сценического пространства;
- реквизит и умение работать с ним, сценическая культура;
- эмоциональный настрой участников;
- техника и артистизм;
- сценический образ;
- исполнительское мастерство;
- постановка (художественная и исполнительская целостность);
- художественное и музыкальное оформление программы;

- соответствие тематики теме фестиваля и возрастным особенностям участников, соблюдение хронометража;

«Юный актер», «Конкурс чтецов»

В этом туре участниками могут быть не только учащиеся театральных объединений, но и учащиеся старших классов. Каждому из участников необходимо пройти все номинации и выполнить конкурсные требования:

Наименование конкурса	Возрастная категория	Номинации	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Общие критерии оценки для 2-х конкурсов	Критерии оценки специфические для конкурса
Юный актер	7-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-14 лет 15-16 лет 17-18 лет	«Монолог», «Вокал», , «Этюд», «Танец»	По 1 участнику от объединения в каждой возрастной категории	Необходимо представить разнохарактерные произведения в каждой номинации, одно из которых должно отображать тему фестиваля, хронометраж каждого произведения не должен превышать 2 минуты.	–сложность репертуара, –соответствие репертуара тематике конкурса, возрастным особенностям и возможностям исполнителя, –исполнительское мастерство, –артистичность, сценическая культура, –степень раскрытия художественного образа;	–применение средств художественной выразительности; - сценичность (пластика, соответствие произведения выбранному образу, эстетичность);
Конкурс чтецов		«Басня», «Стих», «Проза»				- применение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окраски выступления) для реализации художественного замысла автора; - чтение текста не от первого лица; - правильное литературное произношение; - один сценический костюм;

«Юный аниматор»

В номинации могут принимать участие учащиеся образовательных учреждений города, учащиеся учреждений дополнительного образования (члены детско-юношеских общественных организаций, волонтерских отрядов, органов ученического самоуправления по возрастным категориям: -10, 11-12, 13-18 лет и старше (учащиеся УДО, СОШ города Сыктывкара). Участник предоставляет одно творческое выступление в форме игровой программы продолжительностью не более 7 минут.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы, оригинальность;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценичность (пластика, наличие костюмов и их соответствие образу, культура исполнения);
- художественное оформление, реквизит;
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, зрителей.

5. Финансовые условия:

5.1. Вступительный взнос за участие в конкурсе:

Спектакль, театрализованное представление, представление в пограничном жанре – 500 руб.

Пластическая композиция – 300 руб.

Чтецы, юный актер, юный аниматор – 200 руб.

5.2. Обязательным условием до начала конкурса является оплата вступительных взносов за 10 дней до начала конкурса и предоставление сканкопии квитанции при подаче заявки.

5.3. Весь фонд по вступительным взносам поступит на реквизиты МАУДО «ДТДиУМ» и будет использован для оплаты членам профессионального жюри.

5.4. Реквизиты для оплаты вступительных взносов:

Реквизиты: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи»

Сокращенное наименование: МАУДО «ДТДиУМ»

ИНН КПП 1101484624/110101001

Банк: ПАО «БАНК СГБ»

р/счет 40703810800304000267

к/счет 30101810800000000786

БИК 041909786

Назначение платежа:

взнос за конкурс театральных коллективов, Ф.И.О педагога

5.5. Контактный телефон бухгалтерии – 24-50-92

5.6. В случае неявки коллектива на конкурс по причине, не зависящей от организаторов конкурса, вступительный взнос не возвращается.

7. Жюри конкурса-фестиваля:

6.1. В состав жюри конкурса входят специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры г. Сыктывкара.

а. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

б. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения.

с. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

7. Подведение итогов и награждение:

7.1. Оценка конкурсной работы происходит по 10-ти бальной системе. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость. По итогам просмотренного конкурсного спектакля, представления, композиции организуется «творческая лаборатория» с участием педагогов дополнительного образования и состава жюри по обсуждению итогов просмотра и заполнения членами жюри сводной ведомости оценок.

7.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за каждую представленную конкурсную работу. При оценивании жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела № 4 данного положения.

7.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с количеством набранных баллов, присуждаются призовые I, II, III места. Жюри имеет право присудить участникам за: «творческий дебют», «лучшую женскую, мужскую роль в спектакле, представлении» и др. Все участники конкурса награждаются почетными грамотами, дипломами.

7.4. Результаты сообщаются после завершения конкурсных дней на закрытии.

а. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

б. По итогам просмотренного конкурсного спектакля, представления организуется «творческая лаборатория» совместно с жюри и педагогом, представившим конкурсную работу, с целью повышения качества конкурсных работ.

с. После объявления результатов номинаций: «Конкурс чтецов», «Юный актер», «Юный аниматор» организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов. **Посещение «круглого стола» является обязательным.**

д. Призеры конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное

дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городской выставки-конкурса детского творчества
и изобразительного искусства
«Радость творчества»

Учредители и организаторы:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

Выставка- конкурс «Радость творчества»- это итог работы объединений декоративно- прикладной и художественной направленности за 2018- 2019 учебный год.

Цель - вовлечение учащихся объединений декоративно-прикладной и художественной направленности в поиск новых форм, художественных средств выразительности в своей деятельности; создание условий для обмена между коллективами города новейшими разработками в области детского художественного творчества, создание условий для организации педагогической деятельности, обеспечивающей самореализацию детей через достижения ими личностного успеха.

Основные задачи:

- пропаганда и активизация интереса учащихся к декоративно-прикладному и художественному творчеству;
- активизация поиска новых форм и демонстрация результатов деятельности в декоративно – прикладном и художественном творчестве;
- повышение художественного уровня декоративных, художественных изделий и мастерства их исполнения;
- формирование эстетического восприятия окружающего мира;
- знакомство и популяризация новых технологий в современном прикладном творчестве;
- выявление одарённых воспитанников и содействие им в профессиональной ориентации;
- пропаганда достижений лучших детских объединений прикладного и художественного творчества;
- поиск педагогов – новаторов для развития новых тенденций и направлений в работе декоративно- прикладного и художественного творчества;

Участники конкурса

В выставке приглашаются принять участие учащимся бюджетных образовательных организаций и учреждения дополнительного образования города Сыктывкара в возрасте от 5 до 17 лет (5-7лет; 8-10-лет; 11-14 лет;15-17 лет).

Условия проведения.

На выставку представляются работы декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей в любой технике и с применением любых материалов, соответствующих названию выставки, её целям и задачам.

Выставка проводится по номинациям:

- изобразительное искусство (живопись, рисунок, графика);
- декоративно-прикладное искусство (мягкая игрушка; бисероплетение, роспись по ткани, бумагопластика, изделия из кожи и меха, ткачество, вышивка, лоскутное шитье и др.);
- традиционные народные ремесла (изделия из бересты, лозы, соломки и др. природных материалов, резьба и роспись по дереву, изделия из глины (керамика, скульптура малых форм), вышивка, традиционная народная кукла, традиционная народная игрушка и др.);

Критерии оценки:

- соответствие техники исполнения и материала;
- оригинальность художественного замысла;
- творческая индивидуальность;
- качество выполненной работы;
- художественный уровень работ;
- оригинальность и нестандартность;
- эстетическое представление и оформление детских работ ;
- соответствие возрасту.

Жюри конкурса оставляет за собой право изменять и дополнять критерии оценки в отдельных номинациях.

Особые условия конкурса.

На выставку представляются работы декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей в любой технике и с применением любых материалов.

От одного **объединения** допускаются не более 3-х работ – в каждой возрастной группе и в каждой номинации. Работы должны быть полностью готовы к экспонированию. Изобразительные работы принимаются на листах формата не менее А-3, оформленные в рамы без стекла или в жёсткие паспарту.

На выставку не принимаются:

- работы, которые ранее выставлялись, участвовали в других конкурсах, выставках и т.д.;
- работы, выполненные из покупных наборов для творчества, по готовым схемам, выкройкам, рисункам, по фабричным или другим тиражированным образцам, т.к. в них нет творчества ребёнка, а только аккуратность выполнения работы и освоение техники;
- неоформленные и плохо оформленные работы.

Принимая участие в Выставке, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома). Принимая участие в Выставке, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения.»).

Требования к оформлению конкурсных работ.

- К каждой работе должна быть прикреплена информационная справка (образец прилагается), напечатанная в следующем порядке: (Шрифт 12 пт)
- Название выставки
- Крупно название работы (Шрифт 16 пт, полужирный)
- Номинация.
- Фамилия, имя автора, его возраст.
- Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью).
- Учреждение образования.

2. При оформлении экспозиций в оргкомитет выставки сдается заявка по форме (образец заявки прилагается). **Заявка должна быть выполнена в электронном виде и подана в день монтажа выставки или по электронной почте: dvorec.odpt@yandex.ru**

Организация конкурса и сроки его проведения.

Прием и оформление экспозиции будет проходить **01.04-03.04.2019** года с **9.00** до **16.00** часов во Дворце творчества детей и учащейся молодежи по адресу: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, дом № 21, кабинет № 13 (отдел декоративно-прикладного творчества) Представители учреждения, участвующие в выставке, берут на себя оформление своей экспозиции выставки, отвечают за вовремя представленную заявку и демонтируют выставку в указанные сроки.

ДТДиУМ не берёт на себя обязательств по сохранению экспонатов выставки после указанных сроков демонтажа.

Торжественное открытие выставки и подведение ее итогов состоится **12.04.2019 г. в 15.00, в зрительном зале Дворца творчества детей и учащейся молодежи.** Учащиеся, занявшие призовые места, награждаются Грамотами.

Демонтаж выставки - 30 апреля 2019 года.

По всем вопросам организации и проведения конкурса просьба обращаться по телефону: 24-24-58. На ваши вопросы ответит Петрова Ирина Николаевна, Огиенко Анастасия Станиславовна, методисты.

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВКИ (в электронном виде)
ЗАЯВКА

на участие в городской выставке-конкурсе детского творчества
«Радость творчества»

Образовательное
учреждение _____

№	Ф.И.автора	творче ское объеди нение	Возра ст	Назва ние работ ы	Номинац ия	Техник а исполн ения	Ф.И.О.(полн остью) руководител я объединения, контактный телефон

Директор _____ Ф.И.О.

Печать

Образец информационной справки

Городская выставка-конкурс «Радость творчества» Название работы Номинация- ФИ автора, возраст ФИО педагога МАУДО «ДТДиУМ»	Городская выставка -конкурс «Радость творчества» «Пасха в деревне» Номинация «Изобразительное искусство» Иванова Татьяна, 10 лет Захарова Нина Ивановна МАУДО «ДТДиУМ»
---	--

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского
конкурса хореографических коллективов

1. Общие положения.

1.1. Городской конкурс хореографических коллективов проходит в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование», под единой темой фестиваля: «**Волшебный мир детства**».

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

- Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи конкурса - фестиваля.

Цель – формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к своей жизни, личной индивидуальности, стимулирование к саморазвитию, самореализации, самостановлению в творческой деятельности, в обществе, средствами детского художественного творчества в разных жанрах и направлениях искусства.

Задачи конкурса-фестиваля:

- формирование у учащихся навыков познания себя, своего места в обществе через творческий процесс создания конкурсных работ, проектов;
- формирование у детей положительного отношения к художественному творчеству и придание их деятельности общественной значимости;
- развитие и популяризация детского художественного творчества, поддержка талантливых, одаренных детей, демонстрация лучших их достижений;
- создание условий для творческого общения, развития творческой активности, творческих способностей учащихся, обмена творческими достижениями между творческими коллективами образовательных организаций города;
- повышение качества исполнительского мастерства и обогащение репертуара современными тенденциями в области искусства среди творческих коллективов ОО города;
- профессиональное совершенствование руководителей творческих коллективов города;
- реализация сетевого взаимодействия между образовательными организациями, специализированными учебными учреждениями, учреждениями культуры города Сыктывкара.

3. Порядок проведения конкурса.

3.1. В конкурсе принимают участие исключительно учащиеся и детские творческие коллективы ОО города Сыктывкара (Муниципальные организации города Сыктывкара). Место проведения конкурса - ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи)

3.2. Даты проведения: **05.04.2019 г.**, 15.00, возрастные категории 1-2 класс, 8-11 класс; **06.04.2019 г.**, 13.00, возрастные категории 3-4 класс, 5-7 класс.

3.3. Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса, с копией (скан. копией) квитанции об оплате организационного взноса. По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб. №16, конт. тел. факс 24-10-77, 24-13-17, E-mail - DTDIUM@yandex.ru или oxvdvorec@yandex.ru (с отметкой в теме Захаровой А.А), Захарова Антонина Анатольевна.

3.4. Форма заявки:

- организация – заявитель;
- количество участников;

№	Сокращенное наименование учреждения	наименование коллектива, ФИ участника, возраст, дата рождения, № школы, класса	Ф.И.О. (полностью) педагога, Ф.И.О. (полностью) хореографа, ФИО (полностью) постановщика, ФИО (полностью) концертмейстера Контактный телефон педагога, E-mail;	сведения о конкурсной программе, хронометраж
Номинация, танцевальное направление _____, возрастная категория _____				

PS: Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.5. Порядок участия. В соответствии с поданной заявкой коллективу присваивается номер в своей номинации и возрастной категории. В день конкурса список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны. Каждый коллектив в период конкурсного выступления представляет жюри репертуар в соответствии с программой и очередностью выступления.

4. Условия проведения конкурса.

Номинация	Возрастная категория	Количество участников	Требования к конкурсной программе	Критерии оценки

10. Народный танец (фольклорный танец, народно-сценический танец)	1-2 кл.	Ансамбли (от 8 человек) Малые группы (5-7 человек) Дуэт Соло	Один танцевальный номер, соответствующий тематике конкурса	-Уровень исполнения основных танцевальных элементов программы, ориентировке в пространстве сцены; -Музыкальность, ритмичность; - Сценическая культура, артистизм; -Соответствие материала, танцевальной лексики возрасту, уровню подготовки, заявленной номинации, танцевальному направлению и требованиям конкурсной программе;
11. Эстрадный танец (народно-стилизированный танец, ритмика, джаз, хип-хоп; номера, созданные в пограничных жанрах)				
12. Современный танец (контемпорари, модерн, экспериментальная хореография)				
13. Классический танец				
1. Народный танец (фольклорный танец, народно-сценический танец)	3-4 кл.	Ансамбли (от 8 человек) Малые группы (5-7 человек) Дуэт Соло	Один танцевальный номер, соответствующий тематике конкурса	-Художественный и профессиональный уровень представленной программы - Оригинальность подачи темы; - Сценическая культура, артистизм; - Соответствие материала, танцевальной лексики возрасту, уровню подготовки, заявленной номинации, танцевальному направлению; - Соответствие репертуара требованиям конкурсной программы; - Эстетика и соответствие сценического костюма содержанию, смысловой нагрузке представленного коллективом репертуара, заявленной номинации; - Соответствие музыкального материала содержанию представленного репертуара, номинации, танцевального направления;
2. Эстрадный танец (народно-стилизированный танец, ритмика, джаз, хип-хоп; номера, созданные в пограничных жанрах)				
3. Современный танец (контемпорари, модерн, экспериментальная хореография)				
4. Классический танец				
1. Народный танец (фольклорный танец, народно-сценический танец)	5-7 кл. 8-11 кл.	Ансамбли (от 8 человек) Малые	Два танцевальных номера, один должен соответствовать тематике	

танец)		группы (5-7 человек)	конкурса.	
2. Эстрадный танец (народно-стилизированный танец, ритмика, джаз, хип-хоп; номера, созданные в пограничных жанрах)		Дуэт Сол		
3. Современный танец (контемпорари, модерн, экспериментальная хореография)				
4. Классический танец				

Внимание педагогов! Запрещается представлять на конкурс номера, участвовавшие в конкурсе в прошлые года. Постановки должны быть созданы в текущем учебном году. Исключение составляют номера «Золотого фонда РК, РФ» номинации «Народный танец».

5. Финансовые условия:

5.1. Вступительный взнос за участие в конкурсе:

400 руб. – за коллектив по каждой возрастной категории и номинации.

5.2. Обязательным условием до начала конкурса является оплата вступительных взносов за 10 дней до начала конкурса и предоставление сканкопии квитанции при подаче заявки.

5.3. Весь фонд по вступительным взносам поступит на реквизиты МАУДО «ДТДиУМ» и будет использован для оплаты членам профессионального жюри.

5.4. Реквизиты для оплаты вступительных взносов:

Реквизиты: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи»

Сокращенное наименование: МАУДО «ДТДиУМ»

ИНН КПП 1101484624/110101001

Банк: ПАО «БАНК СГБ»

р/счет 40703810800304000267

к/счет 30101810800000000786

БИК 041909786

Назначение платежа:

взнос за конкурс хореографических коллективов, Ф.И.О педагога

5.5. Контактный телефон бухгалтерии – 24-50-92

5.6. В случае неявки коллектива на конкурс по причине, не зависящей от организаторов конкурса, вступительный взнос не возвращается.

6. Жюри конкурса-фестиваля:

6.1. В состав жюри конкурса входят специалисты специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов, учреждений культуры г. Сыктывкара.

6.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

6.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения.

6.4. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

7. Подведение итогов и награждение:

7.1. Оценка выступления коллектива происходит по 10-ти бальной системе. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость.

7.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри за каждый представленный конкурсный номер. При оценке участников жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела 4 данного положения.

7.3. Участникам по итогам результатов конкурса, в соответствии с набранными баллами, присуждаются призовые места за I, II, III место. Жюри имеет право присудить отдельным участникам: «за стремление к победе», «за сохранение народных традиций», «за оригинальный костюм», «за интересную хореографическую картинку», «за актерскую игру» и т.д. Все участники конкурса награждаются дипломами, грамотами.

7.4. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений определенной номинации и возрастной категории.

7.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.6. После окончания конкурсного дня (дата и время будет оговорена с жюри отдельно) организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов. **Посещение «круглого стола» является обязательным.**

7.7. Участники конкурса получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное

дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом фестивале военно-патриотической песни и музыки
«Щит России»

1. Общие положения

1.1. Открытый фестиваль военно-патриотической песни и музыки "Щит России" проводится в соответствии с планами мероприятий УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ», настоящим Положением и посвящен дню вывода Российских войск из Афганистана, участникам локальных войн.

1.2. Учредители и организаторы фестиваля:

- Управление образование АМО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Главная цель фестиваля – воспитание патриотических чувств учащейся молодёжи, широких масс и слоев населения средствами музыкального песенного творчества военно-патриотической направленности.

2.2. Задачи фестиваля:

- Выявление одаренных самодеятельных авторов и исполнителей военно-патриотической песни и музыки;
- Сохранение памяти о мужестве и доблести защитника Родины;
- Привлечение максимально широкого круга авторов и исполнителей из числа подростков и юношества;
- Приобщение молодежи к военно-патриотической тематике в их музыкальном и песенном творчестве, в том числе и авторском.
- Средствами фестивальных мероприятий активизировать работу педагогов города по формированию гражданской позиции среди слоев молодого поколения.

3. Порядок проведения фестиваля

3.1. Фестиваля проводится в 2 этапа:

1 этап - просмотр и отбор номеров организаторами фестиваля **14.02.2019 г. с 15.00 до 19.00** (согласно графика),

2 этап – гала-концерт фестиваля **15.02.2019 г. в 15.00**, по адресу: ул. **Орджоникидзе, 21** (Дворец творчества детей и учащейся молодежи).

3.2. Для участия в программе фестиваля приглашаются участники возрастной категории от 14 лет и старше по номинациям:

- самодеятельные авторы (текстов и музыки);

- солисты;
- вокальные ансамбли (от 2 до 8 чел.);
- вокально- инструментальные группы (до 12 чел.);
- исполнители на музыкальных инструментах.

3.3. Заявки для участия принимаются за 10 дней до фестиваля. По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб.№16, конт.тел.факс **24-10-77, 24-13-17**, E-mail - DTDIUM@yandex.ru или oxvdvorec@yandex.ru, **Захарова Антонина Анатольевна**. Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.4. Форма заявки:

- организация – заявитель;
- номинация;
- название коллектива или Ф.И. солиста, исполнителя;
- возраст категория;
- Ф.И.О. (полностью) руководителя;
- сведения о программе выступления, хронометраж;
- количество участников;
- контактный телефон.

4. Условия проведения фестиваля

4.1. Участникам фестиваля необходимо обеспечить группу поддержки в количестве не менее 10 человек. На фестивале используются только личные музыкальные инструменты. Технический монтаж аппаратуры и репетиция участников фестиваля состоится во время 1 этапа фестиваля.

4.2. Обязательные условия программы участника фестиваля:

- Каждый участник представляет два песенных или музыкальных произведения военно-патриотической направленности общей продолжительностью не более 6 минут, одно из которых отбирается орг.комитетом фестиваля на гала-концерт.
- Живой вокал. При условии использования фонограмм необходимо чтоб фонограмма была качественной, на электронном носителе и предоставлена звукооператору за день до фестиваля. Исполнение песен под фонограмму "+" не допускается.

4.3. Принимая участие в фестивале, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и

степень диплома). Принимая участие в конкурсе-фестивале, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно даю согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном носителе и компьютере и на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ» аудиовизуальных и фото материалов.

5. Награждение участников фестиваля.

5.1. При оценке в соответствии с номинациями участников программы фестиваля оргкомитетом учитывается:

- Творческий и содержательный уровень текста песни;
- Соответствие исполняемых произведений военно-патриотической направленности;
- Исполнительское мастерство исполняемого песенного или музыкального произведения;
- Художественный уровень аккомпанемента, ансамблевое звучание.

5.2. Все участники фестиваля награждаются почетными дипломами участников в соответствии с номинациями городского фестиваля военно-патриотической песни и музыки «Щит России».

5.3 Участники открытого городского фестиваля военно-патриотической песни и музыки «Щит России» получают право на участие в заключительном гала-концерте фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование» исключительно по замыслу и сценарию режиссера-постановщика концерта.

ПОЛОЖЕНИЕ об открытом поэтическом конкурсе «Поэтический слэм»

Поэтический слэм - это вид поэтического соревнования, зародившийся еще в конце 80х в США. Это поединок между поэтами, где единственным оружием соревнующихся в искусстве стихосложения являются их собственные стихи, поэтические экспромты и, конечно же, харизма. Не секрет, что при выборе победителя «поэтической битвы» важно не только качество текста, но и манера декламации, которая зачастую может самое заурядное стихотворение превратить в невероятное шоу. Победителя определяет независимое жюри из зрителей.

1. Общие положения

1.1. Открытый поэтический конкурс «Поэтический слэм» проводится в соответствии с планами мероприятий УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ», настоящим Положением.

1.2. Учредители и организаторы фестиваля:

- Управление образование АМО ГО «Сыктывкар»;
- МУ ДПО «Центр развития образования»;
- МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи».

• Цели и задачи конкурса:

2.1. Главная цель конкурса – развитие творческого потенциала подрастающего поколения города Сыктывкара средствами художественной литературы, привлечения внимания общества к поэтическому искусству.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поощрение одаренных юных авторов и исполнителей поэтических произведений в системе образовательных организаций общего и дополнительного образования;
- привлечение детей и юношество к активной интеллектуальной деятельности, занятию творчеством, интеллектуальному досугу, содействовать развитию художественного вкуса;
- пробудить способности к творческому росту, саморазвитию, самовыражению в слове.

3. Порядок проведения конкурса:

3.1. Конкурс проводится в **2 этапа, 18.01.2019 г., 15.00**, по адресу: ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи), каб.№31.

3.2. Для участия в программе конкурса приглашаются участники возрастной категории от 11 лет до 18 лет.

3.3. Заявки для участия принимаются за 10 дней до конкурса. По адресу: ул. Орджоникидзе 21, каб.№16, конт. тел. **24-10-77, 24-13-17**, E-mail - DTDIUM@yandex.ru или oxvdvorec@yandex.ru, (отмечать кому, наименование конкурса), Захарова Антонина Анатольевна. Если на Ваш электронный адрес не поступил ответ о принятой заявке, просьба перезвонить организаторам конкурса.

3.4. Форма заявки:

- организация – заявитель;
- Ф.И. автора-исполнителя;
- Ф.И.О. (полностью) руководителя;
- Контактный телефон, E-mail;
- Название произведения;
- Текст произведения;
- музыкальное сопровождение (аккомпанемент, CD, USB носитель).

4. Условия проведения конкурса:

4.1. Участникам конкурса необходимо обеспечить группу поддержки в количестве не менее 10 человек.

4.2. Обязательные условия программы участника конкурса:

- На первом этапе каждый участник представляет три произведения собственного сочинения на любую тему. Первый этап будет состоять из трех раундов. В каждом раунде участник представляет одно из 3-х произведений.
- На втором этапе участнику будет необходимо подготовить произведение на заданную тему организаторами конкурса с определенным набором слов, которые подскажут зрители первого этапа;
- Музыкальное сопровождение поэтического произведения приветствуется.
- Допускается чтение с листа.

4.3. При оценке участников жюри учитывает следующие критерии:

- идея (оригинальность, подход к рассмотрению главной мысли стихотворения);
- художественная ценность;
- доступность изложения;
- красота художественного образа;
- форма (соблюдение правил стихосложения).
- искренность, творческая индивидуальность;
- образность, эмоциональность;

– языковая точность и выразительность.

5.2. Принимая участие в конкурсе, участники, учащиеся, родители (законные представители) и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома). Принимая участие в конкурсе-фестивале, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно даю согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном носителе и компьютере и на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ» аудиовизуальных и фото материалов.

5. Жюри конкурса:

- 5.1. На каждом этапе конкурса жюри выбирается из числа зрителей случайным образом в составе не менее 3-х и не более 9 человек. Допускается приглашение в состав жюри победителей и участников конкурсов «Поэтический слэм» различного уровня. При оценке участников жюри учитывает критерии из п.4.3. данного Положения.
- 5.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.
- 5.3. Жюри определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к окружающим, вплоть до дисквалификации, за нарушение какого-либо пункта данного положения.
- 5.4. При равенстве голосов членов жюри, председатель имеет дополнительный голос при оценке участников конкурса.

6.Подведение итогов и награждение:

- 6.1. **Оценка выступления участника происходит по 10-ти бальной системе. Члены жюри оценивают исполнителя сразу после представления номера. Оценки сразу заносятся в сводную ведомость.**
- 6.2. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри. При оценке участников жюри учитывает требования к конкурсной программе и критерии оценивания из раздела № 4 данного положения.
- 6.3. Участники первого этапа конкурса, набравшие наибольшее количество баллов попадают на второй этап. Для прохождения второго этапа участникам необходимо выполнить домашнее задание в соответствии с требованием п.4.2.

- 6.4. Участникам по итогам результатов второго этапа конкурса объявляются, в соответствии с количеством набранных баллов, присуждаются призовые гран-при, I, II, III места. Все участники конкурса награждаются почетными грамотами.
- 6.5. Результаты сообщаются после завершения конкурса.
- 6.6. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
- 6.7. Подведение итогов, **награждение** участников и победителей конкурса состоится **25.01.2019 г., 15.00**, по адресу: ул. Орджоникидзе 21 (Дворец творчества детей и учащейся молодежи), зрительный зал.

Приложение № _____
УТВЕРЖДЕН
 приказом управления образования
 администрации МО ГО «Сыктывкар»
 « ____ » _____ 20 ____ г. № _____

**Календарный план проведения
 мероприятий физкультурно-спортивной, художественной, социально-
 педагогической направленности в рамках муниципального
 конкурса-фестиваля детского художественного творчества**

№ п/п	Мероприятия	Участники	Заседание судейской коллегии, оргкомитет	Сроки проведения	Место проведения
Физкультурно-спортивная направленность					
1	Открытый городской турнира по настольному теннису «День Рождения Дворца»	участники мальчики и девочки 2007 г.р. и моложе, юноши и девушки 2004-2006 г.р., юноши и девушки 2001 - 2003 г.р. и старше.	Система розыгрыша определяется судейской коллегией и представителям и команд, непосредственно перед началом соревнований.	16 декабря 2018 года в	МАУДО «ДТД и УМ»
2.	Соревнований по настольному теннису в зачет Спартакиады среди учащихся образовательных учреждений	На соревнования допускаются сборные команды школ в составе 3-х человек: 2 юноши и 1 девушка, 2000 г.р. и моложе.	Система проведения соревнований и определение победителей определяется на судейской коллегии, в зависимости от количества заявившихся на соревнования команд.	январь 2019 г.	МАУДО «ДТД и УМ»

3.	Открытый городской турнир по настольному теннису «Салют, Победа!», посвященного Дню Победы в ВОВ	К участию в соревнованиях допускаются мальчики и девочки 2007 г.р. и моложе, юноши и девушки 2004-2006 г.р., юноши и девушки 2001-2003 г.р. и старше.	Мандатная комиссия и судейская коллегия состоятся 03 мая 2019 г. в 14.30 часов в спортивном зале ДТД и УМ, кабинет № 27.	05.05.2019 г.	МАУДО «ДТД и УМ»
4.	соревнований по шахматам в зачет Спартакиады среди учащихся образовательных учреждений	К участию в соревнованиях допускаются сборные команды школ в составе 3-х человек: 2 юноши и 1 девушка, 2001 г.р. и моложе.	заседание судейской коллегии состоится по дополнителюму оповещению ДТД и УМ, каб. №18.	январь 2019 г.	МАУДО «ДТД и УМ»
Социально-педагогическая направленность					
5.	Открытие городской Школы Лидера	- активы Советов детских объединений и органов ученического самоуправления в количестве 7-10 человек; -педагоги-организаторы; -старшие вожатые образовательных организаций.	До 05.10.2018 г. подать заявку	12 октября 2018 г	МАУДО «ДТД и УМ»
6.	Городской конкурс «Лидер года-2019»	лидеры и руководители школьных детских объединений (молодежных общественных объединений), органов ученического самоуправления	Оргкомитет Конкурса присуждает диплом Гран-при, вносить изменения в количество мест по номинациям	Октябрь-март	МАУДО «ДТД и УМ»
7.	Городской конкурс экскурсоводов школьных музеев	Участники конкурса творческие объединения школьных музеев	До 09 ноября 2018 в оргкомитет направить документы	16 ноября 2018 года	МАУДО «ДТД и УМ»
8.	Городской	В конкурсе-	в оргкомитет	23.11.2018 г.	актовый зал

	конкурс-презентаций тематических газетных страниц «Время молодых!»	презентации могут принять участие школьные редакции (пресс-центры), выпускающие газету, а также инициативные группы или отдельные лица, принимающие участие в выпуске детских печатных изданий.	направить заявку до 07.11.2018 г.		МАОУ «СОШ № 4»
9.	6-я городская краеведческая конференция «Мой Сыктывкар»	Принимают участие учащиеся образовательных организаций г.Сыктывкара в возрасте от 12 до 18 лет. Возможно участие учащихся начальных классов.	Для участия в городской Конференции руководителям детских исследовательских работ необходимо сдать материалы в оргкомитет не позднее 08.03.2019 г. в электронном варианте и на бумажном носителе	15.03.2019 г	Место и время Конференции будет сообщено дополнительно.
10	Конкурс редакций муниципальных образовательных организаций «Редакция года - 2019»	В конкурсе принимают участие пресс-центры (редакции муниципальных образовательных организаций) в количестве 5 человек. Возраст участников: учащиеся 5-11 классов.	Заявки для участия в Конкурсе принимаются в оргкомитет до 16 марта 2019 года	- 1 этап - 19.03.2019 г. - 2 этап - 27 марта 2019 г. Финал - 30.03.2019 г. с 15 до 17 часов	МАУДО «ДТД и УМ»
11	Городской конкурс «Семейный архив»	Принимают участие учащиеся образовательных организаций г.Сыктывкара в возрасте от 7 до 18 лет по трем возрастным категориям:	Для участия в Конкурсе необходимо до 15 апреля 2019 г. отправить в оргкомитет заявку участника Конкурса	- 1 этап - с 16 апреля по 30 апреля 2019 г. - 2 этап - 10 мая 2019 года	МАУДО «ДТД и УМ»

		<p>– младшая – 7-10 лет;</p> <p>– средняя – 11-14 лет;</p> <p>– старшая – 15-18 лет.</p>			
Художественная направленность					
12	Городской конкурс «Я - автор»	<p>Приглашаются учащиеся творческих коллективов учреждений образования города Сыктывкара в возрасте от 11 до 18 лет.</p> <p>Допускаются участники и победители конкурса «Я - автор» прошлых лет.</p>	Заявки на конкурс принимаются в период с 01 по 25 ноября 2018 года.	с 01.11.18 по 25.01.2019	МАУДО «ДТД и УМ»
13	Конкурс «Я – юный педагог»	<p>Приглашаются учащиеся творческих коллективов учреждений дополнительного образования города Сыктывкара занимающиеся по дополнительным общеобразовательным программам любой направленности</p>			
14	Конкурс «Проба пера»	<p>Возрастные категории участников конкурса: 11-13 лет, 14-15 лет, 16-18 лет (допускаются к участию в конкурсе учащиеся с 9 лет, при наличии таких участников работы оцениваются по</p>			

		возрастной категории 9-10 лет).			
15	Городская выставка-конкурс детского творчества и изобразительного искусства «Новогоднее волшебство»	Учащиеся муниципальных образовательных организаций и учреждений дополнительного образования города Сыктывкара в возрасте от 5 до 17 лет (5-7лет; 8-10 лет; 11-14 лет; 15-17 лет).	Прием и оформление экспозиции будет проходить 10-11 декабря 2018 года с 9.00 до 16.00 часов	21.12.2018 г. в 15.00 ч.	МАУДО «ДТД и УМ»
16	Городской конкурс «Вокальное исполнительство»	Участники творческих объединений образовательных организаций	Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса	19.02.2019 г., 15.00 – номинация «Академическое пение»; 20.02.2019 г., 15.00 – номинация «Народное пение»; 21.02.2019 г., 15.00 – номинация «Эстрадное пение».	МАУДО «ДТД и УМ»
17	Городской конкурс «Вокально-инструментальное исполнительство»	Участники творческих объединений образовательных организаций	Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса	03.03.2019 г., 15.00.	МАУДО «ДТД и УМ»
18	Городской конкурс театральных коллективов	Участники творческих объединений образовательных организаций	Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса	11.03.2019 г., 15.00 – открытие конкурса и номинация «Конкурс чтецов»; 12.03.2019 г., 15.00 – номинация «Юный	Площадки образовательных организаций (по заявке)

				актер»; 13.03.2019 г., 15.00 – номинация «Юный аниматор»; 14- 23.03.2019г., просмотр конкурсных спектаклей, театрализован ных представлений, пластических композиций в соответствии с графиком; 24.03.2019 г., 15.00 – закрытие конкурса;	
19	Городская выставка- конкурс детского творчества и изобразительно го искусства «Радость творчества»	Принимают участие учащиеся муниципальных образовательных организаций и учреждения дополнительного образования города Сыктывкара в возрасте от 5 до 17 лет (5-7лет; 8-10- лет; 11-14 лет; 15- 17 лет).	Прием и оформление экспозиции будет проходить 01.04- 03.04.2019 года с 9.00 до 16.00 часов	12.04.2019 г. в 15.00	МАУДО «ДТД и УМ»
20	Городской Конкурс хореографичес ких коллективов	Принимают участие хореографические коллективы образовательных организаций	Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса	05.04 – 06.04.2019 г.	МАУДО «ДТД и УМ»
21	Фестиваль военно- патриотическо й песни и музыки «Щит России»	Для участия в программе фестиваля приглашаются участники возрастной категории от 14 лет и старше по номинациям:	Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса	- 1 этап - просмотр и отбор номеров организаторам и фестиваля 14.02.2019 г. с 15.00 до 19.00 (согласно графика),	МАУДО «ДТД и УМ»

		<ul style="list-style-type: none"> - самодеятельные авторы (текстов и музыки); - солисты; - вокальные ансамбли (от 2 до 8 чел.); - вокально-инструментальные группы (до 12 чел.); - исполнители на музыкальных инструментах. 		- 2 этап – гала-концерт фестиваля 15.02.2019 г. в 15.00	
22	Открытый поэтический конкурс «Поэтический слэм»	Участники творческих объединений возрастной категории от 11 лет до 18 лет.	Заявки для участия принимаются за 10 дней до начала конкурса	18.01.2019 г., 15.00	МАУДО «ДТД и УМ»
23	Гала-концерт Фестиваля детского творчества «Юное дарование»	Победители конкурсных мероприятий		Апрель 2019 г.	