

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ

Д.В. Григорьев, к.пед.н.,

П.В. Степанов, к.пед.н.,

Центр теории воспитания

Института теории и истории педагогики РАО

МЕТОДИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТОР
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Внеурочная деятельность школьников объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Согласно новому Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения.

Виды и направления внеурочной деятельности. Для реализации в школе доступны следующие *виды* внеурочной деятельности:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);

- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность.

В Базисном учебном плане общеобразовательных учреждений Российской Федерации выделены основные *направления* внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое, научно-познавательное, военно-патриотическое, общественно полезная и проектная деятельность.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой. Например, ряд направлений совпадает с видами деятельности (спортивно-оздоровительная, познавательная деятельность, художественное творчество). Военно-патриотическое направление и проектная деятельность могут быть реализованы в любом из видов внеурочной деятельности. Они представляют собой содержательные приоритеты при организации внеурочных занятий. Общественно-полезная деятельность может быть опредмечена в таких видах внеурочной деятельности, как социальное творчество и трудовая (производственная) деятельность*.

Следовательно, все направления внеурочной деятельности необходимо рассматривать как *содержательный ориентир* при построении соответствующих образовательных программ, а разработку и реализацию конкретных *форм* внеурочной деятельности школьников основывать на видах деятельности.

* Направления выделены явно нерядоположенно. К тому же, проведенные пилотные исследования показывают, что существует риск восприятия педагогами, методистами, управленцами перечня направлений как перечня видов деятельности, которыми должна заниматься школа. В результате может быть ограничено представление о многопредметности внеурочной деятельности, за бортом внимания школы могут оказаться игровая, туристско-краеведческая деятельности, проблемно-ценностное и досуговое общение. Не допустить этого позволяет опора именно на виды внеурочной деятельности детей.

Результаты и эффекты внеурочной деятельности учащихся. При организации внеурочной деятельности школьников необходимо понимать различие между результатами и эффектами этой деятельности.

Результат – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности. Например, школьник, пройдя туристический маршрут, не только переместился в пространстве из одной географической точки в другую, преодолел сложности пути (фактический результат), но и приобрел некое знание о себе и окружающих, пережил и прочувствовал нечто как ценность, приобрел опыт самостоятельного действия (воспитательный результат). *Эффект* – это последствие результата; то, к чему привело достижение результата. Например, приобретенное знание, пережитые чувства и отношения, совершённые действия развили человека как личность, способствовали формированию его компетентности, идентичности.

В сфере школьного воспитания и социализации имеет место серьезная путаница понятий «результат» и «эффект». Привычны утверждения, что результатом воспитательной деятельности педагога является развитие личности школьника, формирование его социальной компетентности и т.д. При этом упускается из виду (вольно или невольно), что развитие личности ребенка зависит от его собственных усилий по самостроительству, от воспитательных «вкладов» в него семьи, друзей, ближайшего окружения, других факторов. То есть развитие личности ребенка – это эффект, который стал возможен благодаря тому, что ряд субъектов воспитания и социализации (в том числе, сам ребенок) достигли своих результатов. Тогда в чем же результат воспитательной деятельности педагога? Невнятность понимания самими учителями результатов своей деятельности не позволяет уверенно предъявлять эти результаты обществу, рождает общественное сомнение и недоверие к педагогической деятельности.

Но, может быть, гораздо более серьезное последствие неразличения педагогами результатов и эффектов в том, что утрачивается понимание цели

и смысла педагогической деятельности (особенно в сфере воспитания и социализации), логики и ценности профессионального роста и самосовершенствования. К примеру, сегодня в школьном образовании резко обострилась борьба за так называемого «хорошего ученика», в том числе и потому, что такой ученик *гарантированно* показывает высокие результаты обученности и воспитанности. Не вполне понимая собственно результаты своей работы, не отличая их от эффектов, не умея внятно предъявить результаты и эффекты социуму и при этом испытывая давление с его стороны, учителя таким непедagogичным образом страхуются от профессиональных неудач.

Классификация результатов внеурочной деятельности учащихся.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое

подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно *становится* (а не просто *узнаёт о том, как стать*) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации детей. У учеников могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская *компетентности* и социокультурная *идентичность* в ее страновом, этническом, гендерном и других аспектах.

Например, неоправданно предполагать, что для становления гражданской компетентности и идентичности школьника достаточно уроков граждановедения, занятий по изучению прав человека и т.п. Даже самый лучший урок граждановедения может дать школьнику лишь знание и понимание общественной жизни, образцов гражданского поведения (конечно, это немало, но и не все). А вот если школьник приобретет опыт гражданских отношений и поведения в дружественной среде (например, в самоуправлении в классе), и уж тем более в открытой общественной среде (в социальном проекте, в гражданской акции), то вероятность становления его гражданской компетентности и идентичности существенно возрастает.

При организации внеурочной деятельности *младших школьников* необходимо учитывать, что, поступив в первый класс, дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию,

обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком *первого уровня результатов*. Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности школьников *второго уровня результатов*. Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трех лет обучения в школе создает у младшего школьника к четвертому классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия (то есть достижение *третьего уровня результатов*). Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены.

Взаимосвязь результатов и форм внеурочной деятельности.

Каждому уровню результатов внеурочной деятельности соответствует своя образовательная форма (точнее – тип образовательной формы, то есть ряд содержательно и структурно близких форм).

Первый уровень результатов может быть достигнут относительно простыми формами, второй уровень – более сложными, третий уровень – самыми сложными формами внеурочной деятельности.

Например, в такой форме проблемно-ценностного общения как *этическая беседа* вполне можно выйти на уровень знания и понимания школьниками обсуждаемого жизненного сюжета (проблемы). Но поскольку в этической беседе основной канал общения «педагог – дети», а непосредственное общение детей друг с другом ограничено, то в этой форме довольно трудно выйти на ценностное отношение школьников к рассматриваемой проблеме (именно в общении со сверстником, «таким же, как он сам» ребенок устанавливает и проверяет свои ценности).

Для запуска ценностного самоопределения нужны уже другие формы – *дебаты, тематический диспут*. Участвуя в дебатах, младшие школьники получают возможность с разных сторон посмотреть на проблему, обсудить положительные и отрицательные моменты, сравнить свое отношение к проблеме с отношением других участников. Однако дебаты, будучи во многом игровой формой коммуникации, не ставят ребенка перед необходимостью лично отвечать за свои слова, перейти от слов к делу (то есть эта форма не нацелена на выход школьника в самостоятельное общественное действие, хотя это и может случиться с конкретным школьником в силу его личных особенностей).

Такая необходимость диктуется другой формой – *проблемно-ценностной дискуссией с участием внешних экспертов*, где участники высказываются только от себя лично, а любое наигрывание с их стороны чревато разоблачением и критикой со стороны внешних экспертов, незаинтересованных в искусственной поддержке детских мнений. Проблемно-ценностная дискуссия выводит участников на ту грань, когда за словами «Я считаю...» следует «и я готов это сделать».

Итак, практически невозможно достигнуть результата второго и тем более третьего уровня формами, соответствующими первому уровню результатов. В то же время, в формах, нацеленных на результат высшего уровня, достижимы и результаты предшествующего уровня. Однако важно понимать: *форсирование результатов и форм не обеспечивает повышение качества и эффективности деятельности*. Педагог, надёжно не владеющий формами деятельности для достижения результатов первого уровня, не может действенно выйти на результаты и формы второго и, тем более, третьего уровня. Он может это сделать только имитационно.

Понимание взаимосвязи результатов и форм внеурочной деятельности должно позволить педагогам:

разрабатывать образовательные программы внеурочной деятельности с четким и внятным представлением о результате;

подбирать такие формы внеурочной деятельности, которые гарантируют достижение результата определенного уровня;

выстраивать логику перехода от результатов одного уровня к другому;

диагностировать результативность и эффективность внеурочной деятельности;

оценивать качество программ внеурочной деятельности (по тому, на достижение какого результата они претендуют, соответствует ли избранные формы предполагаемым результатам, происходит ли наращивание содержания и т.д.). Это закладывает основу для построения стимулирующей системы оплаты труда педагогов за организацию внеурочной деятельности школьников.

Методический конструктор «Преимущественные формы достижения воспитательных результатов во внеурочной деятельности» (табл.) основан на взаимосвязи результатов и форм внеурочной деятельности. Он может быть использован педагогами для разработки образовательных программ внеурочной деятельности с учетом имеющихся в их распоряжении ресурсов, желаемых результатов, специфики образовательного учреждения.

Таблица

**Методический конструктор
«Преимущественные формы достижения воспитательных результатов
во внеурочной деятельности»**

| Уровни воспитательных результатов | <i>Приобретение школьником новых социальных знаний</i> | <i>Развитие позитивных отношений школьника к базовым общественным ценностям</i> | <i>Накопление школьником опыта самостоятельного социального действия</i> |
|--|---|--|---|
| Виды внеурочной деятельности | | | |
| <i>1. Познавательная</i> | - познавательные занятия кружка, | | |

| | | | |
|--------------------------|--|--|--|
| | <p>факультатива и т.п., направленные на освоение детьми воспитывающей информации (об общественных нормах и ценностях, об устройстве общества и основных социальных и нравственных проблемах, о мировой и отечественной культуре, о ярких личностях наших предков и современников, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения и т.п.).</p> <p>- познавательные акции (олимпиады, марафоны, конференции, викторины, экскурсии...), организуемые педагогом для детей.</p> <p>- детские исследовательские проекты.</p> | | |
| | <p>- познавательные занятия кружка, факультатива и т.п. духовно-нравственной или социальной направленности (диспут, дискуссия, ролевой диалог и т.п.).</p> <p>- познавательные акции, совместно организуемые школьниками и педагогом в виде КТД.</p> <p>- интеллектуальные и познавательные клубы (например, клуб «Что? Где? Когда?», НОУ и т.п.).</p> <p>- детские исследовательские проекты социальной направленности.</p> | | |
| | <p>- познавательные акции, совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей, представителей окружающего школу социума.</p> <p>- детские исследовательские проекты с элементами социального проектирования.</p> | | |
| <p>2. Игровая</p> | <p>- развлекательные игры, организуемые</p> | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | <p>педагогом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - интеллектуальные игры, организуемые педагогом; - ролевые игры, организуемые педагогом. | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - деловые игры, организуемые педагогом; - развлекательные, интеллектуальные, ролевые, деловые игры, совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - социально моделирующие игры, организуемые педагогом; - развлекательные, интеллектуальные, ролевые, деловые, социально моделирующие игры, совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей; - развлекательные, интеллектуальные, ролевые, деловые, социально моделирующие игры, совместно организуемые школьниками и педагогом для представителей окружающего школу социума. | | |
| <p>3. Трудовая (производственная) деятельность</p> | <ul style="list-style-type: none"> - кружковые, студийные, факультативные, клубные и пр. занятия по отработке специальных умений в конструировании, техническом творчестве, ремесле и т.п. | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - трудовые акции, трудовые десанты, организуемые педагогом; - трудовые акции, трудовые десанты, совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД; - сюжетно-ролевые продуктивные игры («Почта», «Город мастеров», «Фабрика», «Детская железная дорога» и т.п.); - детская производственная бригада под руководством взрослого. | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - трудовые акции, трудовые десанты, совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей; - трудовые акции, трудовые десанты, совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме; | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | - детско-взрослое образовательное производство. | | |
| 4. Досугово-развлекательная деятельность | - культпоходы в кино, театры, концертные залы, выставки и т.п.; | | |
| | - досугово-развлекательные акции («огоньки», праздники, капустники, дискотеки и т.п.), организуемые педагогом. | | |
| | - досугово-развлекательные акции («огоньки», праздники, капустники, дискотеки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД. | | |
| | - досугово-развлекательные акции («огоньки», праздники, капустники, дискотеки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей; | | |
| | - досугово-развлекательные акции («огоньки», праздники, капустники, дискотеки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме. | | |
| 5. Спортивно-оздоровительная деятельность | - беседы о ЗОЖ; | | |
| | - оздоровительные процедуры; | | |
| | - физкультурные и спортивные занятия; | | |
| | - спортивные и оздоровительные акции (соревнования, турниры, показательные выступления, мастер-классы, дни здоровья и т.п.) организуемые педагогом. | | |
| | - спортивные и оздоровительные акции (соревнования, турниры, показательные выступления, мастер-классы, дни здоровья и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД. | | |
| | - спортивные и оздоровительные акции (соревнования, турниры, показательные выступления, мастер-классы, дни здоровья и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей; | | |
| | - спортивные и оздоровительные акции (соревнования, турниры, | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | показательные выступления, мастер-классы, дни здоровья и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме. | | |
| 6. Туристско-краеведческая деятельность | - кружковые, факультативные, секционные, клубные и пр. занятия по отработке специальных умений; - краеведческие экскурсии; - туристические поездки. | | |
| | - походы выходного дня; - туристские многодневные походы; - спортивные туристские походы. | | |
| | - туристско-краеведческие экспедиции; - поисково-краеведческие экспедиции; - природоохранные и природовосстановительные экспедиции. | | |
| 7. Художественное творчество | - кружковые, студийные, факультативные, клубные и пр. занятия по отработке специальных умений; - художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера, выставки и т.п.), организуемые педагогом. | | |
| | - художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера, выставки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД. | | |
| | - художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера, выставки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей; - художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера, выставки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме. | | |
| 8. Социальное творчество | - социальные пробы (инициативное | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <i>(социально преобразовательная деятельность)</i> | участие ребенка в отдельных социальных акциях, организованных взрослыми). | | |
| | - социально-ориентированные коллективные творческие дела – КТД. | | |
| | - социальные проекты; - волонтерство (постоянное инициативное участие ребенка в деятельности на благо отдельных людей и общества в целом). | | |
| <i>9. Проблемно-ценностное общение</i> | - индивидуальные и групповые беседы об обществе, культуре, нравственности, поведении, морально-этических, правовых нормах и т.п.; | | |
| | - тренинги формирования социальных навыков. | | |
| | - тренинги личностного роста; - дебаты по проблемам социальной, экономической, политической и духовной жизни людей; - свободные дискуссии по проблемам социальной, экономической, политической и духовной жизни людей (проблемно-ценностные дискуссии). | | |
| | - проблемно-ценностные дискуссии с участием внешних экспертов; - беседы, дебаты, дискуссии с представителями общества (в том числе и представителями других образовательных учреждений), организуемые за пределами образовательного учреждения. | | |

Организация внеурочной деятельности школьников (по видам).

Организация познавательной деятельности школьников. Внеурочная познавательная деятельность школьников может быть организована в форме факультативов, кружков познавательной направленности, научного общества учащихся, интеллектуальных клубов (по типу клубов «Что? Где? Когда?»), библиотечных вечеров, дидактических театров, познавательных экскурсий, олимпиад, викторин и т.п.

На первый взгляд может показаться, что все эти формы уже сами по себе позволяют достигать *результатов первого уровня* (приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни). Однако это не вполне верно. Данный уровень результатов будет достигаться лишь в том случае, когда объектом познавательной деятельности детей станет собственно социальный мир. То есть, большое место здесь будет уделяться познанию жизни людей, познанию общества: его структуры и принципов существования, норм этики и морали, базовых общественных ценностей, памятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных и межконфессиональных отношений.

Причем важны здесь будут не только и не столько фундаментальные знания, сколько те, которые нужны человеку для полноценного проживания его повседневной жизни, для успешной его социализации в обществе. Как вести себя с человеком в инвалидной коляске, что можно и чего нельзя делать в храме, как искать и находить нужную информацию, какие права есть у человека, попавшего в больницу, как безопасно для природы утилизировать бытовые отходы, как правильно оплатить коммунальные платежи и т.п. Отсутствие даже этих элементарных социальных знаний может сделать жизнь человека и его ближайшего окружения весьма затруднительной.

В рамках внеурочной познавательной деятельности школьников возможно и достижение *результатов второго уровня* (формирование позитивных отношений детей к базовым ценностям общества). Для этого в содержание познавательной деятельности школьников должна быть привнесена ценностная составляющая.

В связи с этим педагогам рекомендуется инициировать и организовывать работу школьников с воспитывающей информацией, предлагая им обсуждать ее, высказывать по ее поводу свое мнение, вырабатывать по отношению к ней свою позицию. Это может быть

информация о здоровье и вредных привычках, о нравственных и безнравственных поступках людей, о героизме и малодушии, о войне и экологии, о классической и массовой культуре, о других экономических, политических или социальных проблемах нашего общества. Поиск и предъявление школьникам этой информации не должно затруднить педагога, ведь ее можно найти в самых разных предметных областях познания.

Рекомендуется при обсуждении такого рода информации инициировать и поддерживать внутригрупповые дискуссии. Они позволяют подростку соотнести собственное отношение к дискутируемому вопросу с отношениями других детей и могут способствовать коррекции этих отношений – ведь весомое для подростков мнение сверстников часто становится источником изменения их взглядов на мир. Кроме того, благодаря дискуссиям школьники приобретут опыт поведения в ситуации разнообразия взглядов, будут учиться уважать иные точки зрения, соотносить их со своей собственной.

В качестве примера назовем несколько потенциально дискуссионных тем из разных областей познания:

- *Использование животных для опытов: научная необходимость или жестокость людей? (биология)*
- *Может ли наука быть безнравственной? (физика)*
- *Является ли экономический рост в мире безусловным благом для людей? (экономика)*
- *Нужно ли малым народам стремиться сохранять свой язык и культуру? (география)*
- *Согласны ли вы со словами И.Карамазова «Если Бога нет, значит все позволено»? (литература)*
- *Реформы Петра I – шаг к цивилизованному обществу или насилие над страной? (история)*

- *Опасна ли для общества агрессия в кино и на телевидении? (искусство) и т.п.*

Ценностная составляющая будет привноситься в содержание познавательной деятельности школьников и тогда, когда педагог будет акцентировать внимание детей на нравственных проблемах, связанных с открытиями и изобретениями в той или иной области познания. Например, можно обратить внимание школьников, увлекающихся физикой, на двойственное значение для человечества открытия способа расщепления атомного ядра. Со школьниками, интересующимися биологией, можно затронуть проблему генной инженерии и рассмотреть этический аспект клонирования. Акцентировать внимание школьников можно и на экологических последствиях открытия дешевых способов изготовления синтетических материалов, на гуманитарных последствиях Великих географических открытий для народов Нового света и т.п. К чему ведут новые научные открытия: к улучшению условий жизни человека или ко все новым жертвам? Такого рода проблемы педагогам рекомендуется поднимать и обсуждать вместе со школьниками.

Позитивное отношение школьника к самому знанию как общественной ценности будет вырабатываться у него тогда, когда знание станет объектом эмоционального переживания. Наиболее удачными формами здесь могут оказаться, например: школьный интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?» (здесь знание и умение его использовать становятся высшей ценностью для участников этой уникальной по своему влиянию на умственное воспитание игры), дидактический театр (в нем знания из самых разных областей обыгрываются на сцене, в связи с чем становятся эмоционально переживаемыми и лично окрашенными), научное общество учащихся (в рамках НОУ осуществляется исследовательская деятельность школьников, поиск и конструирование нового знания – знания своего, искомого, выстраданного).

Достижение *результатов третьего уровня* (получение школьником опыта самостоятельного социального действия) будет возможно при условии организации взаимодействия школьника с социальными субъектами в открытой общественной среде.

Наиболее эффективно это может происходить во время проведения детьми и педагогом тех или иных *социально ориентированных акций*.

Например, некоторые заседания кружка любителей литературы смогут стать фактором приобретения школьниками опыта социального действия, если, например, время от времени будут проводиться для воспитанников детских домов или обитателей домов престарелых.

В рамках работы клуба любителей книги или вечеров семейного чтения могут проводиться социально ориентированные акции по сбору книг, например, для библиотеки расположенной где-то в глубинке сельской школы.

В рамках предметных кружков школьники могут заниматься изготовлением наглядных пособий или раздаточного материала для учебных занятий в школе и передавать их в дар учителям и ученикам.

Деятельность предметных факультативов может стать социально ориентированной, если его члены возьмут индивидуальное шефство над неуспевающими школьниками более младших классов.

Возможна также организация для одаренных детей с высокой познавательной мотивацией специальных «вечерних курсов» на базе тех школ, которые имеют ограниченные возможности в преподавании отдельных предметов. Там школьники смогли бы поделиться с детьми этих школ своими знаниями, став для них своеобразными репетиторами.

Деятельность членов научного общества учащихся рекомендуется в этой связи ориентировать на исследование окружающего их микросоциума, его

злободневных проблем и способов их решения.

- *«Как улучшить качество питьевой воды в школе?»*,
- *«Исчезающие биологические виды нашего региона: стратегии спасения»*,
- *«Способы решения конфликтов и преодоления агрессии в школе и семье»*,
- *«Химический состав популярных детских напитков и проблемы здоровья»*,
- *«Способы энергосбережения в школе и формы энергосберегающего поведения учеников и учителей»*,
- *«Отношение к старикам у жителей нашего микрорайона»...*

Подобные темы могли бы становиться темами исследовательских проектов школьников, а их результаты могли бы распространяться и обсуждаться в окружающем школу сообществе.

Организация проблемно-ценностного общения школьников.

Проблемно-ценностное общение, в отличие от досугового общения, затрагивает не только эмоциональный мир ребенка, но и его восприятие жизненных проблем, его ценности и смыслы жизни, сталкивает его с ценностями и смыслами других людей.

Проблемно-ценностное общение школьников может быть организовано в форме этических бесед, дебатов, тематических диспутов, проблемно-ценностных дискуссий.

Для достижения *результатов первого уровня* (приобретения школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни) оптимальна форма *этической беседы*.

Этическая беседа – это не лекция педагога по морально-нравственной проблематике. Это обращенное к слушателям развернутое личное высказывание инициатора беседы, проникнутое неподдельными эмоциями и переживаниями и обязательно нацеленное на получение обратной связи от слушателей (в виде вопросов, ответов, реплик). Предметом общения здесь выступают морально-нравственные коллизии, представленные в реальных жизненных ситуациях и художественных текстах.

Хорошо организованная беседа – это всегда гибкое сочетание программирования и импровизации. У педагога должны быть в наличии ясное представление и умение удерживать основную нить разговора, и одновременно – разные сценарии развития коммуникации.

Например, обсуждая с воспитанниками тему «Цель оправдывает средства?», приводя исторические и литературные примеры разных ответов на этот сложный вопрос, педагог должен подвести школьников к тому, чтобы они «примерили» этот вопрос на себя. В частности, в определенный момент разговора он может ввести обращенную к кому-то из участников беседы коллизию: «Такая ситуация: у тебя есть идея, которая очень дорога тебе и которую ты мечтаешь реализовать. Но есть люди, которые эту идею не разделяют и противятся ее осуществлению. Если они будут продолжать упорствовать, у тебя ничего не получится. Как ты поступишь с этими людьми?»

Выслушав ответ ребенка (возможно, нескольких детей), педагог может предложить ему (им) несколько сценариев поведения, например: а) заставить этих людей подчиниться твоей воле, не тратя времени на пустую, ненужную болтовню; б) попытаться переубедить их, а если не получится, сделать все по-своему; в) попытаться найти у каждого из противников «слабое место» и действовать через него; г) выслушать возражения оппонентов, попытаться вместе с ними прийти к общему мнению, а если не получится, то отложить реализацию своей идеи.

А дальше педагог должен быть готов к разным сценариям продолжения общения с активными участниками беседы на глазах у остальных слушателей. Так, в случае выбора кем-то из школьников вариантов «а» или «в», необходимо постараться вывести ребенка на последствия принятого решения. При выборе ответа «б» необходимо показать школьнику, что его решение – всего лишь отсрочка действия. В то же время педагог должен понимать, что такой выбор – знак определенного борения между желаниями осуществить идею и избежать негативных последствий для других, и за это стоит «зацепиться» и помочь ребенку углубиться в своих размышлениях. Если же школьник выбрал вариант «г», то можно попросить его дать развернутое обоснование своего выбора с тем, чтобы понять, насколько этот выбор осмыслен и искренен.

В рамках этической беседы основной канал общения – Педагог-Дети. Эта форма не предполагает активной коммуникации школьников между собой (максимум допустимого – обмен детей непродолжительными репликами). А без отстаивания своего мнения перед лицом другого, особенно сверстника (он равен мне, поэтому в случае неудачи ее трудно списать на превосходство в возрасте, опыте, знаниях), непросто понять, готов ли я всерьез отвечать за свои слова? Иными словами, ценю я то, что утверждаю, или нет.

Понять это можно, например, участвуя в *дебатах*. Эта образовательная форма способна при правильном использовании обеспечить достижение *результатов второго уровня* – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом.

Образовательная технология «Дебаты» весьма популярна сегодня и многократно описана в педагогической литературе. Поэтому остановимся на главном. В дебатах участвуют две стороны: утверждающая (команда, защищающая тему общения) и отрицающая (команда, опровергающая тему).

Тема общения формулируется как утверждение. Цель сторон – убедить судей (экспертов) в том, что ваши аргументы лучше, чем аргументы вашего оппонента.

Дебаты устроены по ролевому принципу: участник может защищать перед судьями ту точку зрения, которую в реальности не разделяет. Именно здесь и заложен мощный воспитательный потенциал этой формы: подбирая доказательства в пользу точки зрения, которая мне изначально не близка, слушая и анализируя аргументы оппонента, можно придти к такому серьезному сомнению в собственных установках, что вплотную оказаться перед необходимостью ценностного самоопределения. В то же время в игровом характере общения и главный подвох: перед участниками дебатов не стоит задача перехода к практическому действию, и определенная несерьезность происходящего ощущается практически всеми.

Задача перехода к практическому действию изначально стоит перед участниками *проблемно-ценностной дискуссии*. Все обсуждение строится таким образом, чтобы человек встал перед выбором: действовать или нет? Именно эта образовательная форма призвана содействовать достижению *результатов третьего уровня* – получению школьниками опыта самостоятельного социального действия.

Цель проблемно-ценностной дискуссии – запуск социального самоопределения подростка и подготовка его к самостоятельному социальному действию. Предметом рассмотрения в такой дискуссии являются фрагменты и ситуации социальной реальности. Очевидно, что самоопределение пойдет тем успешнее, чем более конкретными, близкими и интересными будут эти фрагменты и ситуации для подростков.

На первый взгляд, для молодого человека нет более близкого и интуитивно понятного социального контекста, чем контекст городской (сельской, поселковой) жизни. И в то же время, специальных мест и

пространств, где бы подросток мог углубить свое понимание жизни «малой родины» нет. Получается, что этот социальный контекст, будучи самым близким, воспринимается подростками весьма поверхностно. Именно поэтому ключевой темой проблемно-ценностных дискуссий может быть «Участие молодежи в жизни города (села, поселка)».

В рамках подготовки к проблемно-ценностной дискуссии необходимо проведение локальных социологических исследований, выявляющих наиболее интересующие школьников социальные темы. Например, в одной из школ г. Москвы был сформирован следующий список тем:

1. Реализация интересов и потребностей молодежи в сфере досуга, культуры и спорта в Москве.
2. Адекватность устройства городской среды (архитектурный облик, уличные ландшафты, рекреационные зоны) потребностям и устремлениям молодого поколения.
3. Продуктивная занятость и трудоустройство молодежи в Москве.
4. Взаимоотношения между группами молодежи в Москве.
5. Транспортные проблемы города: роль и место молодого поколения в их решении.
6. Роль и место молодежи в информационном пространстве города.
7. Доступность качественного образования для молодежи столицы.
8. Позиция юных москвичей в деле сохранения культурного наследия столицы.
9. Экология Москвы и позиция молодежи.

Для того, чтобы задать такие темы в проблемном ключе и сделать их открытыми для понимания и обсуждения, необходимо подготовить пакет

текстов, связанных с жизнью города (села, поселка), которые проблематизировали бы восприятие подростками указанных тем.

Проблемно-ценностная дискуссия – групповая форма работы. Педагог в этой форме выстраивает работу группы как последовательность ряда шагов.

Первый шаг – *организация «встречи» ребенка с социальной ситуацией как проблемной.*

Если социальная ситуация не будет выстроена как проблемная, то она может стать не столько объектом понимания, сколько объектом познания ребенка, воспринята им как учебная задача. Тогда не произойдет включения понимания как универсального способа освоения мира человеком, в котором, наряду с теоретическим знанием, существенную роль играют непосредственное переживание, различные формы практики и формы эстетического постижения.

Универсальным средством построения ситуации, отвечающей требованиям смысловой наполненности, понимаемости, проблемности, ценностности, является текст (в нашем случае – текст, описывающий социальную ситуацию).

Однако, как показывает практика, сам факт «встречи» школьников с текстом не всегда и не для всех из них перерастает в ситуацию понимания смысла текста. Кто-то смог «прочитать» текст, извлечь основной смысл и коннотации; кто-то увидел текст с одной точки зрения, извлек основной смысл и не обнаружил дополнительные; кто-то вообще не понял смысла текста.

В столь противоречивых условиях от педагога требуется новый шаг в направлении усиления понимания ребенком текста. Средством, обеспечивающим этот шаг, выступает *проблематизация* как специальная работа педагога по выявлению противоречий в содержании сообщений, способах работы и демонстрируемых ребенком целях.

Каково содержание педагогической проблематизации? Речь идет о нескольких способах, которые можно комбинировать.

Во-первых, после понимающего «прочтения» текста подростками можно предложить одному из них проговорить свое понимание или непонимание, поставив тем самым остальных в ситуацию выбора - соглашаться или не соглашаться со сказанным. Далее можно попросить школьников выразить свое отношение к высказанной позиции.

Во-вторых, педагог может к уже проявившемуся пониманию (непониманию) развернуть вопросы на его «усомнение».

В-третьих, педагог может продемонстрировать, разыграть непонимание высказанного учащимся мнения, побуждая его к уточнению, более глубокому обоснованию позиции.

В-четвертых, педагог может согласиться с высказанной точкой зрения, а затем сделать из нее абсурдные выводы (здесь необходимо избежать высказываний, способных нанести обиду подростку).

В-пятых, в случае отсутствия каких бы то ни было высказываний, педагог может их спровоцировать, предъявив от своего лица довольно радикальное понимание ситуации (здесь нельзя переступить этическую грань).

Реализуемая педагогом проблематизация должна привести школьников к осознанию «слабых мест» своей точки зрения, к привлечению новых средств понимания. В то же время ситуацию проблематизации необходимо удерживать ровно до тех пор, пока не возникнет содержательный конфликт между позициями, в который будет втянуто значительное число участников. В этот момент педагог должен перевести свою деятельность из плана проблематизации в план *организации коммуникации*.

Коммуникация здесь особая – позиционная. В отличие от классической дискуссии, где субъект сосредоточен, главным образом, на высказывании своего мнения и убеждении других в его истинности, в позиционном общении субъект ищет место своей позиции среди других: он определяет позиции, с которыми можно кооперироваться, с которыми необходимо конфликтовать, и те, с которыми нельзя вступать во взаимодействие ни при каких обстоятельствах. И всё это «взвешивается» на весах предстоящего социального действия.

Педагог тоже включен в позиционное общение. При этом существует реальная опасность, что его позиция будет доминирующей в системе детских позиций (например, из-за высокого авторитета). Чтобы избежать этого, педагог должен сформировать собственную личностно-профессиональную позицию как организатора позиционного общения. В личностной проекции – это позиция *Взрослого*, в профессиональной проекции – это позиция *рефлексивного управляющего*.

Эго-состояние Взрослый вкупе с двумя другими эго-состояниями – Родителя и Ребенка – образует, по мнению Э. Берна, личностную матрицу человека. В отличие от Родителя и Ребенка, обращенных в прошлое, к опыту, в воспоминания, Взрослый принимает решения, исходя из ситуации, которая наличествует сейчас, в данный момент, здесь-и-теперь.

Позиция рефлексивного управляющего альтернативна позиции манипулятора. Суть ее – организация рефлексии у школьников и «поддерживание» ситуации самоопределения и самостоятельного мышления по поводу их проблем. Манипуляцией же будет «подхватывание», рефлексивное «оформление» и использование активности других в своих целях.

Главная цель позиционного общения школьников – «прорыв» их в иной контекст понимания смысла: не только Я – Текст, как на первом этапе

работы, но Я - Другие - Текст. В процессе коммуникации друг с другом и педагогом они, по сути дела, впервые со всей очевидностью обнаруживают, что собственное понимание не только не единственное, но и недостаточное, что оно может быть обогащено другими пониманиями и, в свою очередь, обогащать других. Осознание этого может послужить основой стремления школьников рассматривать разные позиции для полноценного понимания смысла социальной ситуации и перехода к самостоятельному социальному действию. В силах педагога способствовать углублению подобного осознания, что требует *организации рефлексии подростками итогов дискуссии*.

Организирующая роль педагога здесь включает в себя предоставление учащимся на выбор той или иной формы фиксации рефлексивной позиции (ответы на вопросы, продолжение незаконченных предложений, интервью и т.д.) и ее выражения (устного, письменного, художественно-образного, символического), а также поддержание динамики рефлексивных процессов. Замечательно, если педагогу удастся привлечь к дискуссии (и особенно, к рефлексии) внешних экспертов – представителей того социума, который обсуждают школьники. Их присутствие и мнения – мощнейший фактор повышения социальной значимости происходящего.

Этап рефлексии завершает процесс взаимодействия педагога и школьников в проблемно-ценностной дискуссии. Однако в своей идеальной представленности это взаимодействие не прекращается, находит продолжение в сознании участников. По словам Ю.В. Громыко, «уходя из общности, личность уносит с собой попытку самостоятельно воспроизводить общность». Покидая реальный процесс взаимодействия с педагогом и сверстниками, школьник уносит с собой попытку его самостоятельного воспроизведения уже в иных обстоятельствах собственной жизни. Теперь он способен к социальному самоопределению, ибо освоил его важнейшие составляющие – понимание, проблематизацию, коммуникацию, рефлексию.

Организация туристско-краеведческой деятельности школьников.

Туристско-краеведческая деятельность школьников может быть организована педагогами как в форме *регулярных* кружковых, факультативных или музейных занятий, так и в форме *нерегулярных* краеведческих экскурсий, походов выходного дня, многодневных оздоровительных походов, спортивных категорийных походов, краеведческих экспедиций, полевых лагерей, слетов, соревнований и подготовок к ним, краеведческих олимпиад и викторин, встреч и переписки с интересными людьми, работы в библиотеках, архивах и т.п.

В рамках любой из перечисленных выше форм возможно достижение *результатов первого уровня* (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни).

Элементарные социальные знания ребенок получает уже тогда, когда только начинает осваивать туристско-краеведческую деятельность: он знакомится с правилами поведения человека в лесу, в горах, на реке, узнает о специфике походной жизни в коллективе, постигает этику поведения в музее, архиве, читальном зале, расширяет представление о себе как о жителе того или иного края...

Но особенно эффективно процесс освоения социальных знаний будет происходить тогда, когда школьники станут в полевых условиях знакомиться с окружающим их социальным миром, с жизнью людей родного края: их нормами и ценностями, победами и проблемами, этническими и религиозными особенностями. Приобретение школьником этих знаний происходит в походе совсем иначе, чем на школьных уроках или дома. Одно дело, например, узнавать из учебников, кинофильмов или рассказов взрослых о значении для нашего общества Победы в Великой Отечественной войне, о нормах отношения к ветеранам, о необходимости чтить память погибших, и совсем другое дело – понять все это, когда ты сам прошел сотню километров по местам боев, встречался с людьми, пережившими ужасы фашистской

оккупации, расчищал от мусора заброшенные братские могилы и т.п. В связи с этим маршруты экскурсий, походов, экспедиций рекомендуется прокладывать так, чтобы школьники смогли посещать монастыри, храмы, памятники, старинные дворянские усадьбы, музеи, места важных исторических событий.

Педагогам рекомендуется также инициировать организацию детьми встреч с очевидцами ярких исторических событий, старожилами, местными краеведами, хранителями школьных музеев, членами поисковых отрядов, просто интересными людьми. Такие встречи и беседы не идут ни в какое сравнение с музейными экскурсиями или рассказами приглашаемых в школу гостей. Заинтересованно, эмоционально школьники слушают своих собеседников, ведь к ним они добирались не один день, сами разыскали их, сами устроили встречу в нехитрых условиях: в местной школе, на порожках деревенского дома и т.п. Не менее интересными для школьников могут оказаться и неформальные встречи с попутчиками, с людьми, заглянувшими на походный огонек или приютившими ребят на ночлег у себя дома.

Достижение *результатов второго уровня* – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом – осуществляется благодаря включению иных педагогических механизмов.

1. Введение педагогом и поддержание старшими и авторитетными членами туристского коллектива особых неписанных правил, касающихся туристских традиций и специфических форм поведения. Например:

Вещь, положенная в рюкзак, на время похода перестает быть абсолютной частной собственностью. Приветствуется совместное пользование имуществом и умение отдать товарищу последнюю сухую рубашку.

В походе все принадлежит всем и все делится поровну. Осуждаются «индивидуальные домашние пайки» или «междусобойчики».

Нежелательно совершение индивидуальных покупок в попадающихся по пути населенных пунктах. Во-первых, не у каждого могут оказаться с собой карманные деньги, а имущественное неравенство в туристской группе крайне нежелательно. Во-вторых, это противоречит принципу автономности туристского путешествия.

Рюкзаки девочек должны быть на порядок легче мальчишечьих. Основной груз общественного снаряжения должна взять на себя мужская часть группы. Приветствуется оказание помощи девочкам в облегчении их рюкзаков, в преодолении трудных участков пути, а также моральная поддержка. То же самое касается и помощи младшим членам туристской группы.

Приветствуется благоустройство и поддержание чистоты всех посещаемых туристами природных и культурных объектов. Было бы хорошо не просто следить за собственной чистоплотностью, но и по возможности уничтожать чужой мусор.

Исключается вырубка для туристских нужд живых деревьев – использовать можно только хворост и сухостой. Походный костер следует стараться разводить так, чтобы не повредить корни и ветви близлежащих деревьев и кустарников.

В походе приветствуется красивая и правильная речь. Ругань, грубость, пошлость, тюремный жаргон – крайне нежелательны. Вступать в конфликты с местными жителями, отвечать грубостью на грубость, вести себя вызывающе запрещается.

В этих туристских правилах воплощены важные общественные ценности: Земля, Отечество, Культура, Человек. За каждым из этих правил стоит то или иное социально одобряемое отношение: туриста – к природе,

собеседника – к собеседнику, старшего товарища – к младшему, мальчика – к девочке. Предъявление начинающим туристам этих неписаных правил имеет особое значение в воспитании. Рано или поздно они станут традицией, которую сами же школьники и будут поддерживать. Эти правила укоренятся в группе или даже ритуализируются. «Старички» (туристы со стажем, опытные, знающие) станут предъявлять эти правила начинающим. А те, в свою очередь, желая идентифицировать себя с более взрослыми и авторитетными в их глазах школьниками, естественным образом станут воспроизводить правила в своем собственном поведении.

2. Побуждение детей к соблюдению основных режимных моментов жизни туристской группы и опривычивание этого режима – чтобы, как и описываемые выше нормы, он становился частью повседневной жизни туриста. Прежде всего, здесь следует позаботиться об отношении школьника к труду и к своему свободному времени. Сборы, гигиенические процедуры, установка и демонтаж палаток, укладка рюкзаков, уборка территории бивака, разведение костра, приготовление пищи и т.п. должны выполняться четко и не отнимать у школьника лишнего времени. Чтобы не затягивать время важно ввести в туристской группе простое правило – «Ищу работу». Пусть эта фраза ляжет в основу отношения юного туриста к своему свободному времени. Текущей работы в походе, экспедиции или палаточном лагере хватает всегда – и ребята не должны в безделье дожидаться, когда эту работу выполнят те, кому она поручена и кто за нее отвечает по должности. Дело в любом случае должно быть выполнено четко и в срок. Это важно для всего коллектива, причем гораздо важнее, чем строгое исполнение своих индивидуальных обязанностей. Поэтому ничем не занятые в данный момент дети должны предлагать себя в помощники и сами искать работу. Это должно стать правилом хорошего тона в туристской группе.

3. Пожалуй, самым большим потенциалом в формировании ценностных отношений школьника к окружающему миру, к другим людям и, самое

главное, к самим себе, обладают возникающие во время многодневных походов ситуации повышенного физического, морального, эмоционального напряжения, которые переживает ребенок. Трудности походной жизни – попадающиеся на пути препятствия, неблагоприятные погодные явления, многокилометровые дневные (а порой и ночные) переходы, отсутствие привычных бытовых условий, постоянный тяжелый физический труд – все это требует от подростков концентрации сил, воли, терпения. Смогут ли они не сломаться, не упасть в мягкую траву со словами «несите этот рюкзак сами»? Смогут ли, имея за спиной десятки километров и десятки килограммов, продолжать выполнять свои должностные обязанности? Смогут ли при этом еще и помогать другим – девочкам, малышам, более уставшим сверстникам? Смогут ли взять на свои плечи чужой груз? Смогут ли в проливной дождь пересилить свое желание отсидеться в палатке и отправиться на помощь дежурным собирать дрова, разводить огонь, готовить пищу? Смогут ли удержаться от малодушного желания сократить маршрут или воспользоваться попутным транспортом? Смогут ли, устав, стиснуть зубы и продолжать идти? Все эти естественные испытания ребенку нужно учиться переносить, а не стремиться уклониться от них, выбирая более легкую дорогу, более благоприятную погоду, более удобную жизнь. Задача педагога – помочь детям достойно встретить эти испытания, пройти через них, сохранив веру в себя и верность другим.

В подобных ситуациях-испытаниях подросток находит ответы на актуальные для себя вопросы: «Что я есть на самом деле?», «Что во мне есть из того, что я в себе еще не открыл?», «К чему я способен, что я могу?» Именно в экстремальных ситуациях у школьника появляется возможность проверить себя, показать себя, доказать себе, что он что-то в этой жизни может и чего-то стоит. Эти испытания дают ему возможность поверить, что собственные поступки могут быть подчинены не естественной необходимости (к чему толкают его инстинкты), а его свободной воле быть и

оставаться человеком, который способен подняться над своими слабостями, капризами, страхами.

Поэтому, планируя маршрут, рекомендуется не делать его удобным для прохождения. Пусть в пути попадается достаточное количество сложных для прохождения участков. Пусть поход не будет для ребят легкой прогулкой. Пусть он станет настоящей школой испытания, школой физической и нравственной закалки.

Туристско-краеведческая деятельность открывает перед школьником широкие возможности для приобретения опыта самостоятельного социального действия (это *третий уровень результатов*).

Опыт социального действия юный турист-краевед может приобрести, включившись в традиционную для многих туристских групп систему сменных должностей. Педагогам рекомендуется чаще создавать такие системы в детских объединениях и привлекать к ним как можно большее количество школьников. Система сменных должностей – это, по сути, система детско-взрослого самоуправления, действующая во время подготовки и проведения турпохода. Практика введения системы сменных должностей распространена среди многих туристских групп, поскольку значительно облегчает их работу на маршруте и является хорошей школой формирования туристских навыков. Все (или почти все) участники похода по очереди занимают те или иные должности в течение суток. Должности могут быть, например, такими.

- *Штурманы*. Задача двух штурманов – при помощи компаса и карты провести группу по намеченному маршруту. Располагаясь впереди идущей группы, они выбирают наиболее удобную для всех дорогу, а при необходимости – производят ее разведку. Естественно, что ошибки штурманов могут серьезно усложнить жизнь путешественников, и поэтому взрослому руководителю необходимо постоянно отслеживать эти ошибки.

Но не следует при этом тут же бросаться их исправлять – важнее дать почувствовать детям, что значит быть человеком, от которого зависят другие люди.

- *Хронометрист*. Его задача – в специальном блокноте фиксировать основные участки пути, время и скорость их прохождения, расстояния между ними, преодолеваемые препятствия и степень их сложности. Пунктуальность, оперативность, умение работать в неблагоприятных условиях – вот качества, требующиеся от исполняющего эти обязанности школьника. Результаты работы хронометриста могут понадобиться для отчета о походе в маршрутно-квалификационной комиссии.

- *Краеведы*. Их задача – находить в посещаемых туристами населенных пунктах такого человека, который смог бы рассказать о местных достопримечательностях: интересных событиях, произошедших здесь когда-то, интересных людях, которые здесь жили или живут, природных или культурных объектах, которые стоит посмотреть, и т.д. Школьники занимаются поиском и интервьюированием таких людей. А на привале или у вечернего костра они могут поделиться добытой информацией со всеми. Кроме того, через краеведов можно выяснить, какую посильную помощь туристы могут оказать, например, живущим здесь ветеранам, местной школе или музею.

- *Дежурные*. Занимая эту должность, школьники приобретают элементарные навыки самообслуживающего труда. Костер, дрова, посуда, завтрак, обед и ужин – вот объект заботы дежурных. А еще – места привалов и ночевки, которые после ухода группы должны стать чище, чем они были до ее прихода.

- *Командир*. Этот человек отвечает за все и за всех – он (если не считать взрослого руководителя, на котором лежит ответственность за безопасность школьников) организует нормальное функционирование

туристской группы. А потому только он имеет право вмешиваться в работу других и требовать качества ее результатов. Объект особой его заботы – девочки и младшие ребята. Командиру надо так распределить груз по рюкзакам и выбрать такой темп движения, чтобы группа смогла идти ровно, не растягиваясь из-за спешащих и отстающих, но и не передвигаясь «черепашьим шагом», грозя выйти из запланированного графика. От него зависит выбор режима движения, времени привалов, места ночевки, а также организация вечернего анализа прошедшего дня. Постарайтесь (хоть это и чрезвычайно сложно) не вмешиваться в работу командира и не пытаться изменить его решения – даже если они кажутся вам неудачными или ошибочными. Не ошибается, как известно, только тот, кто ничего не делает. Принимать же решения и отвечать за других – пожалуй, самая сложная работа. А высказать свои замечания или дать совет опытного человека вы сможете вечером, когда будут подводиться итоги дня.

Большое значение имеет здесь включение педагога в систему сменных должностей. Во-первых, это будет справедливо: педагог покажет детям, что система сменных должностей – это не придуманная для них игра в самоуправление, а реально необходимая форма организации совместной походной жизни, где у каждого (кем бы он ни был) есть свой участок работы, за который он несет ответственность перед всей группой и, в первую очередь, перед командиром (кто бы в данный момент эту должность ни занимал). Во-вторых, работа педагога в той или иной должности будет рассматриваться детьми как эталонная. Другими словами, именно его действия – как более опытного в группе туриста – будут примером для них.

Получить опыт социального действия школьник может и участвуя в благотворительной работе, которая может быть организована педагогом или самими детьми во время экскурсии, похода, экспедиции, полевого лагеря и т.п. Это может быть:

- уход за братскими могилами, которые встречаются туристам во время путешествия;

- помощь в восстановлении или ремонте храмов, монастырей, мимо которых пролегает маршрут юных туристов;

- расчистка от мусора и благоустройство туристических стоянок, родников, колодцев и других природных объектов;

- оказание тимуровской помощи ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, старожилам, с которыми встречаются школьники во время проведения краеведческой работы, музею, который они посещают, школе, в которой им разрешили переночевать, и т.п.

Пусть забота о других становится привычным делом юных туристов. Иницилируя те или иные благотворительные акции, используйте собственный авторитет и личный пример. Приступайте к работе первым, а лучше – предварительно сговорившись с кем-то из ребят (с тем, кто обязательно вас поддержит). Ни в коем случае не превращайте акцию в митинг и не делайте из нее «события мирового масштаба» – пусть это дело выглядит обыденным и само собой разумеющимся.

Полученный детьми опыт социального действия должен быть обязательно осмыслен ими, отрефлексирован. Для этого педагогам рекомендуется создавать в туристских группах разного рода рефлексивные ситуации.

Одной из них может быть, например, вечернее обсуждение туристами пройденного дня. Это обсуждение учит школьников: анализировать свои проблемы и затруднения; адекватно оценивать свои силы, способности, характер, свое отношение к порученному делу, к коллективу; ставить перед собой цели и достигать их; передавать свои чувства и быть открытыми для других. Как может выглядеть эта процедура? Вечером у костра собирается

вся группа и начинается совместное обсуждение прошедшего дня. Ребята по очереди говорят о своих чувствах, переживаниях и впечатлениях:

- Каково самочувствие, есть ли какие-то проблемы со здоровьем, каково душевное состояние, настроение? Чем это вызвано? Что в связи с этим планируешь сделать завтра?

- Какие обязанности (штурмана, командира, дежурного и т.д.) выполнял сегодня? Справился ли с ними? Что получалось хорошо, а с чем были проблемы? Чем они были вызваны? Как можно было бы их избежать? Какой совет дал бы тому, кто будет исполнять эти обязанности завтра? Чему новому ты сегодня научился? Что дало (или не дало) тебе пребывание в этой должности? В каком качестве хотел бы попробовать себя еще раз?

- Какие произошедшие сегодня события, увиденные вещи и явления, встреченные люди удивили, поразили, обрадовали, расстроили? Чем и почему? Как ты думаешь, почему это задело тебя лично?

- Кому из товарищей хотел бы сказать сегодня спасибо? За что? Кто был для тебя сегодня примером, кто тебя чему-либо новому научил, чем-то помог?

Будет лучше, если первым начнет этот вечерний разговор кто-то из взрослых (но не руководитель группы) или кто-либо из старших детей, туристов со стажем – это послужит для ребят хорошим примером рефлексии и сразу задаст достаточно высокий ее уровень. А завершать анализ дня лучше взрослому руководителю. Инициировать и вести вечерний разговор должен взрослый. Однако со временем, когда «разбор полетов» за день станет традиционным и привычным для туристов, можно делегировать эту функцию дежурным командирам.

Типы образовательных программ внеурочной деятельности.

С помощью методического конструктора могут быть разработаны различные типы образовательных программ внеурочной деятельности:

- *комплексные образовательные программы*, предполагающие последовательный переход от воспитательных результатов первого к результатам третьего уровня в различных видах внеурочной деятельности;

- *тематические образовательные программы*, направленные на получение воспитательных результатов в определенном проблемном поле и использующие при этом возможности различных видов внеурочной деятельности (например, ОП патриотического воспитания, ОП воспитания толерантности и т.п.)

- *образовательные программы, ориентированные на достижение результатов определенного уровня* (ОП, обеспечивающая первый уровень результатов; ОП, обеспечивающая первый и второй уровень результатов; ОП, обеспечивающая первый, второй и третий уровень результатов);

- *образовательные программы по конкретным видам внеурочной деятельности* (например, ОП туристско-краеведческой деятельности, ОП деятельности школьного театра и т.п.);

- *образовательные программы, ориентированные на учащихся определенной возрастной группы* (например, ОП для младших школьников, ОП для подростков).

Рекомендации по разработке программ внеурочной деятельности школьников.

1. Программы организации внеурочной деятельности школьников могут разрабатываться образовательными учреждениями самостоятельно или на основе переработки ими образцов программ, рекомендованных Министерством образования.

2. Разрабатываемые программы должны быть рассчитаны на школьников определенной возрастной группы. Так, в основной школе могут реализовываться программы, ориентированные на младших школьников (1-4 классы), младших подростков (5-6 классы) и старших подростков (7-9 классы).

3. В определении содержания программ школа руководствуется педагогической целесообразностью и ориентируется на запросы и потребности учащихся и их родителей.

4. Программа состоит из:

- введения, в котором содержится информация о назначении программы, ее структуре, объеме часов, отпущенных на занятия, возрастной группе учащихся, на которых ориентирована программа;

- перечня основных разделов программы с указанием отпущенных на их реализацию часов;

- описания разбитого по разделам примерного содержания занятий со школьниками;

- характеристики основных результатов, на которые она ориентирована.

5. В программе описывается содержание внеурочной деятельности школьников, общая суть и направленность планируемых школой дел и мероприятий. Из описания должно быть видно, на достижение какого уровня результатов направлены эти дела и мероприятия. Если программа предполагает организацию нескольких видов внеурочной деятельности школьников, то содержание должно быть разбито по разделам или модулям, представляющим тот или иной вид деятельности. При необходимости, тот или иной раздел или модуль также может быть разбит на смысловые части.

6. В программе указывается количество часов аудиторных занятий и количество часов внеаудиторных активных (подвижных) занятий. При этом количество часов аудиторных занятий не должно превышать 50%.

7. Программы могут реализовываться как в рамках отдельно взятого класса, так и в рамках свободных объединений школьников одной возрастной группы. В первом случае школа разрабатывает программы (объемом 340 часов) для каждого класса в отдельности – см., например, представленный ниже *образец программы организации внеурочной деятельности учащихся класса*. Во втором случае школа разрабатывает модульные программы (объемом, значительно превышающим 340 часов) для каждой возрастной группы учащихся и предлагает всем школьникам данной возрастной группы самостоятельно выбирать, какие из предлагаемых модулей им осваивать – см., например, представленный ниже *образец программы организации внеурочной деятельности старших подростков*. Занятия в таком случае проводятся не с классами, а с группами, состоящими из учащихся разных классов и параллелей. При этом доля выбранных школьником аудиторных занятий не должна превышать одной трети от общего числа занятий, которые он собирается посещать.

ОБРАЗЕЦ ПРОГРАММЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ

Введение

Данная программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности старших подростков. Предусмотренные данной программой занятия проводятся в смешанных группах, состоящих из учащихся разных классов и параллелей.

Программа является модульной и состоит из 14-и автономных модулей (общим объемом 850 часов), содержание которых предлагается

старшим подросткам для избирательного освоения. То есть школьник самостоятельно или при поддержке родителей и классного руководителя выбирает, занятия каких модулей программы он будет посещать после уроков (доля выбранных школьником аудиторных занятий при этом не должна превышать 50%).

Программа предполагает как проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками (в расчете – 10 часов в неделю на ребенка), так и возможность организовывать занятия крупными блоками – «интенсивами» (например, сборы, слеты, школы актива, "погружения", фестивали, походы, экспедиции и т.п.).

Каждый из модулей предполагает организацию определенного вида внеурочной деятельности старших подростков и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Основные модули программы

| № | Название модуля | Общее количество часов | Часы аудиторных занятий | Часы внеаудиторных активных занятий |
|----------|--|------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| 1 | <i>Познавательная деятельность: работа научного общества учащихся</i> | 34 | 34 | |
| 1.1 | Общие занятия. Введение в исследовательскую деятельность | 8 | 8 | |
| 1.2 | Занятия секций НОУ. Проработка индивидуальных исследовательских | 18 | 18 | |

| | | | | |
|----------|---|-----------|-----------|-----------|
| | тем (18 часов). | | | |
| 1.3 | Конференция научного общества учащихся | 8 | 8 | |
| 2 | <i>Познавательная деятельность: занятия в школьном интеллектуальном клубе "Что? Где? Когда?"</i> | 34 | 34 | |
| 2.1 | Введение в игру | 2 | 2 | |
| 2.2 | Техника мозгового штурма | 4 | 4 | |
| 2.3 | Составление вопросов к играм | 8 | 8 | |
| 2.4 | Игры и турниры | 20 | 20 | |
| 3 | <i>Познавательная деятельность: практикум «Эстетика повседневности»</i> | 34 | 34 | |
| 3.1 | Вводное занятие. Знакомство | 4 | 4 | |
| 3.2 | Эстетика встреч | 4 | 4 | |
| 3.3 | Эстетика на каждый день | 26 | 26 | |
| 4 | <i>Художественная деятельность: занятия в школьной театральной студии</i> | 68 | 8 | 60 |

| | | | | |
|----------|---|-----------|-----------|-----------|
| 4.1 | Вводные театральные занятия | 10 | | 10 |
| 4.2 | Капустники | 14 | 4 | 10 |
| 4.3 | Выбор спектакля | 4 | 4 | |
| 4.4 | Подготовка спектакля | 20 | | 20 |
| 4.5 | Показ | 20 | | 20 |
| 5 | <i>Художественная деятельность: выпуск общешкольной газеты</i> | 34 | 34 | |
| 5.1 | Как делается газета | 2 | 2 | |
| 5.2 | Пробы | 10 | 10 | |
| 5.3 | Выпуск классной газеты | 22 | 22 | |
| 6 | <i>Проблемно-ценностное общение: школьный коммунарский сбор</i> | 68 | 18 | 50 |
| 6.1 | Подготовка сбора | 6 | 6 | |
| 6.2 | Самоподготовка отрядов | 18 | 4 | 14 |
| 6.3 | Проведение сбора. День № 0 | 6 | | 6 |
| 6.4 | Проведение сбора. День № 1 | 8 | | 8 |
| 6.5 | Проведение сбора. День № 2 | 8 | | 8 |
| 6.6 | Проведение сбора. | 8 | | 8 |

| | | | | |
|----------|--|-----------|-----------|-----------|
| | День № 3 | | | |
| 6.7 | Анализ сбора | 4 | 4 | |
| 6.8 | Подготовка и организация школьниками однодневного сбора для младших подростков | 10 | 4 | 6 |
| 7 | <i>Проблемно-ценностное общение: просмотр и обсуждение кинофильмов в школьном киноклубе</i> | 34 | 34 | |
| 7.1 | Вводное занятие | 2 | 2 | |
| 7.2 | Просмотр и обсуждение кинофильмов | 32 | 32 | |
| 8 | <i>Досугово-развлекательная деятельность: подготовка и проведение общешкольных праздников</i> | 68 | 12 | 56 |
| 8.1 | Общий сбор группы. Введение в КТД | 12 | 12 | |
| 8.2 | Подготовка и проведение осенних праздников | 16 | | 16 |
| 8.3 | Подготовка и проведение зимних праздников | 20 | | 20 |

| | | | | |
|-----------|--|------------|----------|------------|
| 8.4 | Подготовка и проведение весенних праздников | 20 | | 20 |
| 9 | <i>Социальное творчество: строительство снежного городка для малышей</i> | 34 | 8 | 26 |
| 9.1 | Подготовка социального проекта | 12 | 4 | 8 |
| 9.2 | Реализация проекта | 22 | 4 | 18 |
| 10 | <i>Социальное творчество: участие в экологических акциях «Марша парков»</i> | 34 | 8 | 26 |
| 10.1 | Планирование акции | 10 | 4 | 6 |
| 10.2 | Подготовка акции | 6 | 2 | 4 |
| 10.3 | Проведение акции | 12 | | 12 |
| 10.4 | Подведение итогов | 6 | 2 | 4 |
| 11 | <i>Туристско-краеведческая деятельность</i> | 204 | 8 | 196 |
| 11.1 | Изучение правил техники безопасности и этических норм туриста | 2 | 2 | |
| 11.2 | Элементарные туристские навыки | 12 | | 12 |

| | | | | |
|-----------|---|-----------|---|-----------|
| 11.3 | Карты и ориентирование на местности | 30 | 6 | 24 |
| 11.4 | Техника пешеходного туризма | 30 | | 30 |
| 11.5 | Походы, экспедиции, слеты | 130 | | 130 |
| 12 | <i>Спортивно-оздоровительная деятельность: спортивные игры на свежем воздухе</i> | 68 | | 68 |
| 12.1 | Футбол | 44 | | 44 |
| 12.2 | Хоккей | 24 | | 24 |
| 13 | <i>Спортивно-оздоровительная деятельность: спортивные игры в зале</i> | 68 | | 68 |
| 13.1 | Минифутбол | 17 | | 17 |
| 13.2 | Баскетбол | 17 | | 17 |
| 13.3 | Волейбол | 17 | | 17 |
| 13.4 | Гандбол | 17 | | 17 |
| 14 | <i>Спортивно-оздоровительная деятельность: народные игры</i> | 68 | | 68 |
| 14.1 | Лапта | 17 | | 17 |
| 14.2 | Казачьи-разбойники | 17 | | 17 |

| | | | | |
|------|-------------------------|------------|------------|------------|
| 14.3 | Взятие снежного городка | 17 | | 17 |
| 14.4 | Городки | 17 | | 17 |
| | Всего: | 850 | 232 | 618 |

Примерное содержание занятий

Модуль 1. Познавательная деятельность:

работа научного общества учащихся (34 часа)

1.1. Общие занятия. Введение в исследовательскую деятельность (8 часов). Явление и понятие научного исследования. Организация исследовательской работы. Определение проблемы исследования, выявление его актуальности. Формулировка темы, определение объекта и предмета исследования. Выдвижение гипотезы исследования. Постановка задач исследования. Определение теоретических основ исследования, его научно-практической значимости. Культура оформления исследовательской работы.

1.2. Занятия секций НОУ. Проработка индивидуальных исследовательских тем (18 часов). *Гуманитарная секция:* актуальные темы гуманитарных исследований, выбор тем для самостоятельного изучения, обсуждение плана работы, дискуссии по актуальным гуманитарным проблемам современности, консультации по индивидуальным темам. *Естественнонаучная секция:* актуальные направления естественнонаучных исследований, выбор тем для самостоятельного изучения, обсуждение плана работы, посещение лектория Политехнического музея, консультации по индивидуальным исследовательским темам.

1.3. Конференция научного общества учащихся (8 часов). Разработка программы конференции. Подготовка докладов, демонстрационных схем, диаграмм, таблиц, мультимедийных презентаций к докладам. Проведение

конференции с приглашением студентов и профессоров вузов. Беседа членов НОУ со студентами и профессорами о научной работе.

Модуль 2. Познавательная деятельность:

занятия в школьном интеллектуальном клубе

"Что? Где? Когда?" (34 часа)

2.1. *Введение в игру (2 часа).* Особенности игры "Что? Где? Когда?". Поведение в команде. Роль и действия капитана. Нестандартное мышление, внимание к деталям, умение слышать друг друга, выделение главного, эрудиция, находчивость и чувство юмора как компоненты успешной игры.

2.2. *Техника мозгового штурма (4 часа).* Правила мозгового штурма. Проведение и анализ мозгового штурма – практические занятия.

2.3. *Составление вопросов к играм (8 часов).* Правила составления вопросов. Использование словарей и энциклопедий для составления вопросов. Использование для составления вопросов научно-популярных журналов, художественной литературы и кино.

2.4. *Игры и турниры (20 часов).* Тренировочные игры "Брейн-ринг". Другие интеллектуальные викторины. Клубный турнир "Что? Где? Когда?". Организация и проведение силами школьников школьного турнира "Брейн-ринг". Организация и проведение турниров "Брейн-ринг" с внешкольными командами.

Модуль 3. Познавательная деятельность:

практикум «Эстетика повседневности» (34 часа)

3.1. *Вводное занятие. Знакомство (4 часа).* Психологический тренинг «Знакомство».

3.2. *Эстетика встреч (4 часа)*. Эстетика приветствия и знакомства. Эстетика временных отношений (поезд, театр, кино, гостиница и т.д.).

3.3. *Эстетика на каждый день (26 часов)*. Философия одежды. Эстетика застолья. Привилегии и обязанности мужчин. Положение и поведение женщины. Культура речи. Эстетика эпистолярного общения. Эстетика телефонных разговоров. Правила приличия на рабочем месте. Как дарить и принимать подарки. Мой дом принимает гостей. Я иду в гости.

Модуль 4. Художественная деятельность:

занятия в школьной театральной студии (68 часов)

4.1. *Вводные театральные занятия (10 часов)*. Игры и упражнения на развитие актерских способностей: пантомимические игры, упражнения на развитие сценической речи, театральные миниатюры, игры на сплочение коллектива.

4.2. *Капустники (14 часов)*. Подготовка, проведение и анализ капустника, посвященного Дню учителя. Подготовка, проведение и анализ новогоднего капустника. Подготовка, проведение и анализ первоапрельского капустника.

4.3. *Выбор спектакля (4 часа)*. Выбор пьесы для постановки. Распределение ролей, пробы. Распределение обязанностей по подготовке спектакля и создание Совета дела.

4.4. *Подготовка спектакля (20 часов)*. Изготовление костюмов и декораций к спектаклю. Подбор музыкального сопровождения к спектаклю. Продумывание освещения и спецэффектов. Репетиции спектакля.

4.5. *Показ (20 часов)*. Премьера спектакля – представление для друзей и родителей участников спектакля. Организация представления для учащихся начальной школы. Организация общешкольного представления. Организация представления для жителей микрорайона. Гастроли в детские

сады и организация представлений для малышей. Анализ и обсуждение итогов деятельности школьного театра.

Модуль 5. Художественная деятельность:

выпуск общешкольной газеты (34 часа)

5.1. *Как делается газета (2 часа)*. Виды газет, работа редакционной коллегии, название, газетные рубрики и заголовки, верстка, оформление. Выбор названия для общешкольной газеты: открытый конкурс.

5.2. *Пробы (10 часов)*. Интервью. Репортаж. Соцопрос. Информационный дайджест.

5.3. *Выпуск газеты (20 часов)*. Создание Совета дела и распределение обязанностей. Выпуск и презентация перед школой первого номера газеты. Выпуск номера ко Дню учителя. Выпуск номера по итогам жизни школы в первом полугодии. Выпуск номера, посвященного молодежным проблемам города. Выпуск номера, посвященного девочкам школы. Выпуск номера к Дню Победы.

5.4. *Подведение итогов (2 часа)*. Самоанализ деятельности группы по выпуску общешкольной газеты.

Модуль 6. Проблемно-ценностное общение:

школьный коммунарский сбор (68 часов)

6.1. *Подготовка сбора (6 часов)*. Большой совет (собрание педагогического актива, актива школьников и актива выпускников школы прошлых лет). Разработка программы сбора. Выбор дежурных командиров, знаменной группы и комиссаров сбора. Формирование отрядов к сбору.

6.2. *Самоподготовка отрядов (18 часов)*. Знакомство. Ознакомление с обычаями и традициями сбора. Распределение обязанностей в отряде. Продумывание и подготовка творческих дел. Репетиции.

6.3. Проведение сбора. День № 0 (6 часов). Сбор отрядов. Линейка готовности. Отправление к месту сбора. Расквартировка. Защита имени отряда – первое дело сбора. Отрядные “огоньки”. Общий “огонек”. Творческий экспромт. Большой Совет.

6.4. Проведение сбора. День № 1 (8 часов). Линейка открытия. Подготовка к главному делу первого дня. ГФД (главное философское дело) – “Философия нового поколения”. Аналитический разговор по главному делу дня. Игры и забавы на свежем воздухе. Творческое задание: “Ах, анекдот, анекдот, анекдот!”. Час песни. Отрядные “огоньки”. Общий “огонек”. Творческий Экспромт. Большой Совет.

6.5. Проведение сбора. День № 2 (8 часов). Линейка. Марш-бросок “Утро в сосновом бору”. Отрядное время. Подготовка главного дела второго дня. ГТД (главное творческое дело) – “Фильм! Фильм! Фильм!”. Спортивные игры в зале и бассейне. Отрядные “огоньки”. Общий “огонек”. Творческий Экспромт. Большой Совет.

6.6. Проведение сбора. День № 3 (8 часов). Линейка. “Кривое зеркало” (дружеские пародии отрядов. Уборка помещений. “Звездный час” (чествование лучших людей сбора). Прощальный “огонек”. Посвящение в сборовцы. Отъезд в школу.

6.7. Анализ сбора (4 часа). Анализ подготовки и проведения сбора на Большом совете. Выпуск газеты по итогам сбора.

6.8. Подготовка и организация школьниками однодневного сбора для младших подростков (10 часов). Разработка программы. Создание отрядов. Подготовка помещений. Организация творческих дел младших подростков: “Защита имени отряда”, экспромты, игра по станциям, спортивный час, круг песни, “огонек”. Анализ проведения сбора.

Модуль 7. Проблемно-ценностное общение: просмотр и обсуждение кинофильмов в школьном киноклубе (34 часа)

7.1. *Вводное занятие (2 часа)*. Ознакомление с правилами работы киноклуба. Техника безопасности при пользовании видеоаппаратурой. Разработка, обсуждение и принятие правил проведения дискуссий.

7.2. *Просмотр и обсуждение кинофильмов (32 часа)*. «Это про нас?» – просмотр и обсуждение фильма «Чучело» (реж. Р. Быков, 1983 г.). «Легко ли быть свободным?» – просмотр и обсуждение фильма «Убить дракона» (реж. М. Захаров, 1988 г.). «Мужское воспитание?!» – просмотр и обсуждение фильма «Возвращение» (реж. А. Звягинцев, 2003 г.). «День Земли» – просмотр и обсуждение анимационных роликов, созданных Гринпис. Просмотр и обсуждение фильма «Пацаны» (реж. Д. Асанова, 1983 г.). «Возможен ли реванш фашизма?» – просмотр и обсуждение фильма «Обыкновенный фашизм» (реж. М. Ромм, 1965 г.). «Власть и СМИ, СМИ как власть, власть СМИ» – просмотр и обсуждение фильма «Плутводство, или Хвост виляет собакой» (реж. Б.Левинсон, США, 1997 г.). «Герой нашего времени?!» – просмотр и обсуждение фильма «Брат» (реж. А. Балабанов, 1997 г.). «Какая она, война?» – просмотр и обсуждение фильма «Иди и смотри» (реж.Э.Климов, 1985 г.). «Юность и старость» – просмотр и обсуждение фильма «Девочка и смерть» («Три истории») (реж. К.Муратова, 1997 г.). «Что мы знаем о христианстве?» – просмотр и обсуждение фильма «Остров» (реж. П.Лунгин, 2006 г.).

Модуль 8. Досугово-развлекательная деятельность: подготовка и проведение общешкольных праздников (68 часов)

8.1. *Общий сбор группы. Введение в КТД (12 часов)*. Праздники в школе: цели и смысл. Технология КТД. Обучение приемам коллективного планирования, коллективной подготовки и коллективного анализа дел. Анализ проведения школьного праздника знаний.

8.2. *Подготовка и проведение осенних праздников (16 часов)*. Подготовка, проведение и анализ проведения праздника ко Дню учителя.

Подготовка, проведение и анализ проведения Дня лицеиста. Подготовка, проведение и анализ проведения общешкольной дискотеки.

8.3. Подготовка и проведение зимних праздников (20 часов).

Подготовка, проведение и анализ проведения Новогоднего утренника для учащихся начальной школы. Подготовка, проведение и анализ проведения Новогоднего праздника для учащихся 7-9 классов. Подготовка, проведение и анализ проведения общешкольной дискотеки. Подготовка, проведение и анализ проведения игры «А ну-ка, парни».

8.4. Подготовка и проведение весенних праздников (20 часов).

Подготовка, проведение и анализ проведения «Весеннего бала». Подготовка, проведение и анализ общешкольного «Первоапрельского дня шиворот-навыворот». Подготовка, проведение и анализ проведения митинга Памяти 9 мая. Подготовка, проведение и анализ проведения Праздника последнего звонка.

Модуль 9. Социальное творчество:

строительство снежного городка для малышей (34 часа)

9.1. Подготовка социального проекта (12 часов). Создание проектной команды. Конкурс на лучший план-эскиз городка. Выбор времени и места строительства. Переговоры с представителями жилищно-коммунальных служб. Подбор необходимого инвентаря. Распределение обязанностей.

9.2. Реализация проекта (22 часа). Строительство снежного городка по выбранному плану. Организация подвижных игр для малышей в снежном городке. Текущий ремонт снежного городка. Анализ дела. Выпуск газеты по итогам дела.

Модуль 10. Социальное творчество:

участие в экологических акциях «Марша парков» (34 часа)

10.1. Планирование акции (10 часов). Анкетный опрос школьников, родителей и жителей микрорайона об экологических проблемах микрорайона. Определение круга проблем. «Что мы можем сделать?» – проработка каждой проблемы методом мозгового штурма. Выбор дела.

10.2. Подготовка акции (6 часов). Создание Совета дела. Распределение обязанностей. Подготовка инвентаря и спецодежды.

10.3. Проведение акции (12 часов). Реализация запланированного дела: проведение природоохранных мероприятий на улицах, в парке, лесу и т.п. Фоторепортаж о проведении акции.

10.4. Подведение итогов (6 часов). Рассказ об экологических проблемах микрорайона и проведенной акции учащимся младших классов в рамках урока «Окружающий мир». Анализ проведенного дела. Фотовыставка.

Модуль 11. Туристско-краеведческая деятельность (204 часа)

11.1. Изучение правил техники безопасности и этических норм туриста (2 часа). Техника безопасности: правила поведения в горах, в лесу, у водоемов, на болоте; правила передвижения по дорогам; правила обращения с огнем; правила обращения с опасными инструментами и спецснаряжением; правила общения с местными жителями; правила гигиены туриста. Неписанные этические правила туристов: трудовая этика туриста, распределение общественного снаряжения в походе между мальчиками и девочками, отношение к слабым и отстающим в походе, поведение у вечернего костра и "за столом", отношение к памятникам истории и культуры, отношение к пожилым людям и тимуровская работа, отношение к природе.

11.2. Элементарные туристские навыки (12 часов). Укладка рюкзака. Установка палатки. Разбивка бивуака. Разведение костра. Приготовление

пищи. Природоохранные действия человека во время отдыха на природе и при оборудовании туристских стоянок.

11.3. Карты и ориентирование на местности (30 часов). Карты. Масштаб. Легенда карты. Чтение спортивных и топографических карт. Обращение с компасом. Азимутальный ход. Топографическая съемка местности. Спортивное ориентирование: обучение, тренировки, соревнования.

11.4. Техника пешеходного туризма (30 часов). Спортивное туристское снаряжение и его назначение. Страховки. Переправы через препятствия: траверс склона, спортивный спуск, горизонтальный и вертикальный маятник, параллели, навесная переправа. Туристские узлы. Тренировочные занятия по технике пешеходного туризма в спортивном зале и на свежем воздухе. Участие в городских соревнованиях по технике пешеходного туризма.

11.5. Походы, экспедиции, слеты (130 часов). Тренировочные походы выходного дня: подготовка, проведение, анализ. Сезонные экологические экспедиции в лес для изучения местной флоры и фауны: подготовка, проведение, анализ. Экологические рейды на берег реки и очистка побережья от бытового мусора: подготовка, проведение, анализ. Подготовка и проведение многодневного похода по местам боев советской армии в ВОВ: изучение исторических событий на местности, встречи с местными старожилами, посещение школьных и сельских музеев боевой славы, благоустройство братских могил. Подведение итогов похода, подготовка фотоотчета, технического и краеведческого описания маршрута. Ознакомление с итогами похода учащихся школы. Подготовка и участие в городском туристском слете школьников. Анализ участия в слете.

Модуль 12. Спортивно-оздоровительная деятельность:

спортивные игры на свежем воздухе (68 часов)

12.1. Футбол (44 часа). Игровые правила. Отработка игровых приемов. Двусторонние игры. Организация силами школьников внутришкольных и межшкольных турниров.

12.2. Хоккей (24 часа). Игровые правила. Отработка игровых приемов. Двусторонние игры. Организация силами школьников внутришкольных и межшкольных турниров.

Модуль 13. Спортивно-оздоровительная деятельность:

спортивные игры в зале (68 часов)

13.1. Минифутбол (17 часов). Игровые правила. Отработка игровых приемов. Двусторонние игры. Организация силами школьников внутришкольных и межшкольных турниров.

13.2. Баскетбол (17 часов). Игровые правила. Отработка игровых приемов. Двусторонние игры. Организация силами школьников внутришкольных и межшкольных турниров.

13.3. Волейбол (17 часов). Игровые правила. Отработка игровых приемов. Двусторонние игры. Организация силами школьников внутришкольных и межшкольных турниров.

13.4. Гандбол (17 часов). Игровые правила. Отработка игровых приемов. Двусторонние игры. Организация силами школьников внутришкольных и межшкольных турниров.

Модуль 14. Спортивно-оздоровительная деятельность:

народные игры (68 часов)

14.1. Лапта (17 часов). История игры. Игровые правила. Лапта и бейсбол. Оборудование игровой площадки и изготовление спортивного инвентаря. Отработка игровых приемов. Двусторонние игры. Организация силами школьников внутришкольного турнира по лапте.

14.2. Казаки-разбойники (17 часов). История игры. Игровые правила. Выбор и ограничение игрового пространства. Проведение игр. Организация силами группы игр для младших школьников.

14.3. Взятие снежного городка (17 часов). Оборудование игровой площадки. Продумывание игровых правил. Проведение игр. Организация силами группы игр для младших школьников.

14.4. Городки (17 часов). История игры. Игровые правила. Оборудование игровой площадки и изготовление спортивного инвентаря. Отработка игровых приемов. Игры. Групповой турнир. Организация силами группы внутришкольного турнира по городкам.

Предполагаемые

результаты реализации программы

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории и культуры, к людям других поколений и других социальных групп; о российских традициях памяти героев Великой Отечественной войны; о фашизме и механизмах влияния фашистской идеологии на массовое сознание; о современных СМИ, пропаганде и идеологических войнах; о международном экологическом движении; о христианском мировоззрении и образе жизни; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о логике и правилах проведения научного исследования; о способах ориентирования на местности и элементарных правилах выживания в природе.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, к труду, к знаниям, к миру, к другим людям, к людям иной этнической или культурной принадлежности, к своему собственному здоровью и внутреннему миру.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного ценностно окрашенного социального действия): школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления по проблемным вопросам; опыт природосберегающей и природоохранной деятельности; опыт охраны памятников истории и культуры; опыт интервьюирования и проведения опросов общественного мнения; опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, с участниками и очевидцами Великой Отечественной войны; опыт волонтерской деятельности; опыт заботы о малышах и организации их досуга; опыт самостоятельной организации праздников и поздравлений для других людей; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми; опыт управления другими людьми и взятия на себя ответственности за других людей.

ОБРАЗЕЦ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ КЛАССА

Введение

Данная программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности школьников, и предназначена для реализации в рамках одного отдельно взятого класса подростков.

Программа рассчитана на 340 часов и предполагает как равномерное распределение этих часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочной занятий со школьниками (10 часов в неделю), так и неравномерное их распределение с возможностью организовывать занятия крупными блоками – «интенсивами» (например, слеты, школы актива, «погружения», фестивали, походы, экспедиции и т.п.). В этих случаях возможно объединение класса с другими классами школы, занимающимися по сходным программам, и проведение совместных занятий.

Программа состоит из 3-х относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определенного вида внеурочной деятельности восьмиклассников и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Основные разделы программы

| № | Название раздела | Общее количество часов | Часы аудиторных занятий | Часы внеаудиторных активных занятий |
|----------|---|-------------------------------|--------------------------------|--|
| 1 | <i>Туристско-краеведческая деятельность</i> | 204 | 8 | 196 |
| 1.1 | Изучение правил техники безопасности и этических норм туриста | 2 | 2 | |
| 1.2 | Элементарные туристские навыки | 12 | | 12 |
| 1.3 | Карты и ориентирование на местности | 30 | 6 | 24 |
| 1.4 | Техника пешеходного | 30 | | 30 |

| | | | | |
|----------|---|------------|-----------|-----------|
| | туризма | | | |
| 1.5 | Походы, экспедиции, слеты | 130 | | 130 |
| 2 | <i>Познавательная деятельность: организация и функционирование в классе интеллектуального клуба "Что? Где? Когда?"</i> | 34 | 34 | |
| 2.1 | Введение в игру | 2 | 2 | |
| 2.2 | Техника мозгового штурма | 4 | 4 | |
| 2.3 | Составление вопросов к играм | 8 | 8 | |
| 2.4 | Игры и турниры | 20 | 20 | |
| 3 | <i>Художественное творчество: организация и функционирование классного театра, выпуск классной газеты</i> | 102 | 42 | 60 |
| 3.1 | Вводные театральные занятия | 10 | | 10 |
| 3.2 | Капустники | 14 | 4 | 10 |
| 3.3 | Выбор спектакля | 4 | 4 | |
| 3.4 | Подготовка спектакля | 20 | | 20 |
| 3.5 | Показ | 20 | | 20 |

| | | | | |
|-----|------------------------|------------|-----------|------------|
| 3.6 | Как делается газета | 2 | 2 | |
| 3.7 | Пробы | 10 | 10 | |
| 3.8 | Выпуск классной газеты | 22 | 22 | |
| | Всего: | 340 | 84 | 256 |

Примерное содержание занятий

Раздел 1. Туристско-краеведческая деятельность (204 часа)

1.1. Изучение правил техники безопасности и этических норм туриста (2 часа). Техника безопасности: правила поведения в горах, в лесу, у водоемов, на болоте; правила передвижения по дорогам; правила обращения с огнем; правила обращения с опасными инструментами и спецснаряжением; правила общения с местными жителями; правила гигиены туриста. Неписанные этические правила туристов: трудовая этика туриста, распределение общественного снаряжения в походе между мальчиками и девочками, отношение к слабым и отстающим в походе, поведение у вечернего костра и "за столом", отношение к памятникам истории и культуры, отношение к пожилым людям и тимуровская работа, отношение к природе.

1.2. Элементарные туристские навыки (12 часов). Укладка рюкзака. Установка палатки. Разбивка бивуака. Разведение костра. Приготовление пищи. Природоохранные действия человека во время отдыха на природе и при оборудовании туристских стоянок.

1.3. Карты и ориентирование на местности (30 часов). Карты. Масштаб. Легенда карты. Чтение спортивных и топографических карт. Обращение с компасом. Азимутальный ход. Топографическая съемка

местности. Спортивное ориентирование: обучение, тренировки, соревнования.

1.4. Техника пешеходного туризма (30 часов). Спортивное туристское снаряжение и его назначение. Страховки. Переправы через препятствия: траверс склона, спортивный спуск, горизонтальный и вертикальный маятник, параллели, навесная переправа. Туристские узлы. Тренировочные занятия по технике пешеходного туризма в спортивном зале и на свежем воздухе. Участие в городских соревнованиях по технике пешеходного туризма.

1.5. Походы, экспедиции, слеты (130 часов). Тренировочные походы выходного дня: подготовка, проведение, анализ. Сезонные экологические экспедиции в лес для изучения местной флоры и фауны: подготовка, проведение, анализ. Экологические рейды на берег реки и очистка побережья от бытового мусора: подготовка, проведение, анализ. Подготовка и проведение многодневного похода по местам боев советской армии в ВОВ: изучение исторических событий на местности, встречи с местными старожилами, посещение школьных и сельских музеев боевой славы, благоустройство братских могил. Подведение итогов похода, подготовка фотоотчета, технического и краеведческого описания маршрута. Ознакомление с итогами похода учащихся школы. Подготовка и участие в городском туристском слете школьников. Анализ участия в слете.

Раздел 2. Познавательная деятельность:

организация и функционирование в классе интеллектуального клуба "Что? Где? Когда?"(34 часа)

2.1. Введение в игру (2 часа). Особенности игры "Что? Где? Когда?". Поведение в команде. Роль и действия капитана. Нестандартное мышление, внимание к деталям, умение слышать друг друга, выделение главного, эрудиция, находчивость и чувство юмора как компоненты успешной игры.

2.2. *Техника мозгового штурма (4 часа)*. Правила мозгового штурма. Проведение и анализ мозгового штурма – практические занятия.

2.3. *Составление вопросов к играм (8 часов)*. Правила составления вопросов. Использование словарей и энциклопедий для составления вопросов. Использование для составления вопросов научно-популярных журналов, художественной литературы и кино.

2.4. *Игры и турниры (20 часов)*. Тренировочные игры "Брейн-ринг". Другие интеллектуальные викторины. Турнир "Что? Где? Когда?" в классе. Организация и проведение силами школьников школьного турнира "Брейн-ринг". Организация и проведение турниров "Брейн-ринг" с внешкольными командами.

Раздел 3. Художественное творчество:

организация и функционирование классного театра,

выпуск классной газеты (102 часа)

3.1. *Вводные театральные занятия (10 часов)*. Игры и упражнения на развитие актерских способностей: пантомимические игры, упражнения на развитие сценической речи, театральные миниатюры, игры на сплочение коллектива.

3.2. *Капустники (14 часов)*. Подготовка, проведение и анализ капустника, посвященного Всемирному дню туризма. Подготовка, проведение и анализ новогоднего капустника. Подготовка, проведение и анализ первоапрельского капустника.

3.3. *Выбор спектакля (4 часа)*. Выбор пьесы для постановки в классном театре. Распределение ролей, пробы. Распределение обязанностей по подготовке спектакля и создание Совета дела.

3.4. Подготовка спектакля (20 часов). Изготовление костюмов и декораций к спектаклю. Подбор музыкального сопровождения к спектаклю. Продумывание освещения и спецэффектов. Репетиции спектакля.

3.5. Показ (20 часов). Премьера спектакля - представление для друзей и родителей участников спектакля. Организация представления для учащихся начальной школы. Организация общешкольного представления. Организация представления для жителей микрорайона. Гастроли в детские сады и организация представлений для малышей. Анализ и обсуждение итогов театрального творчества класса.

3.6. Как делается газета (2 часа). Виды газет, работа редакционной коллегии, название, газетные рубрики и заголовки, верстка, оформление. Выбор названия для классной газеты: открытый конкурс.

3.7. Пробы (10 часов). Интервью. Репортаж. Соцопрос. Информационный дайджест.

3.8. Выпуск классной газеты (22 часа). Создание Совета дела и распределение обязанностей. Выпуск и презентация перед школой первого номера классной газеты. Выпуск номера к Всемирному дню туризма. Выпуск номера, посвященного классному театру. Выпуск номера, посвященного экологическим проблемам города и его окрестностей. Выпуск номера по итогам многодневного похода класса по местам боевой славы.

Предполагаемые

результаты реализации программы

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории и культуры, к людям других поколений и социальных групп; о традициях памяти событий Великой

Отечественной войны; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в справочной литературе; о способах ориентирования на местности и элементарных правилах выживания в лесу.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, к труду, к другим людям, к своему здоровью и внутреннему миру.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): школьник может приобрести опыт самообслуживающей деятельности; опыт природосберегающей и природоохранной деятельности; опыт охраны памятников истории и культуры; опыт интервьюирования и проведения опросов общественного мнения; опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, с участниками и очевидцами Великой Отечественной войны; опыт благотворительной деятельности; опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; опыт управления другими людьми и взятия на себя ответственности за других людей.